

أول الفيت في الفقه

الدُّرَّةُ الْأَلْفِيَّةُ
أَلْفِيَّةُ ابْنِ مَعْطَى
فِي
النَّحْوِ وَالصَّرْفِ وَالْحَطِّ وَالْكِتَابَةِ

للمصنف
يحيى بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي المغربي
(٥٦٤ هـ - ٦٢٨ هـ)

مُطَبَّعًا وَمَوْقُومًا لَهَا
سليمان إبراهيم الباكيني



أول الفَيْتَةِ في النُّحُو

الذَّرَّةُ الأَلْفِيَّةُ

أَلْفِيَّةُ ابْنِ مَعْطَى

فِي

النُّحُو وَالصَّرْفِ وَالْخَطِّ وَالْكِتَابَةِ

لِلْعِلْمِ

يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْمَعْطَى بْنِ عَبْدِ النُّورِ الزَّوَاوِي الْمَغْرِبِي

(٥٦٤ هـ - ٦٢٨ هـ)

مُصَبَّحًا وَقَدْ قَدَّمَ لَهَا

سُلَيْمَانُ ابْنُ إِبرَاهِيمَ الْبَلَكِيمِي

دار الفُضَيْلَةِ

بطاقة فهرسة

أثناء النشر

إعداد الهيئة العامة لدار الكتب المصرية

إدارة الشؤون الفنية

ابن معطي ، يحيى بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي أبو الحسين ، 1169 - 1231 .
الدرة الألفية (ألفية ابن معطي في النحو والصرف والخط والكتابة) / ليحيى بن
عبد المعطي بن عبد النور الزواوي المغربي ؛ ضبطها وقدم لها سليمان إبراهيم البلكي .
ط 1 - القاهرة : دار الفضيلة ، 2010 م .

80 ص ؛ 24 سم .

رقم الإيداع : 16807 - 2010 م .

تدمك : 6 - 451 - 297 - 977 - 978

1 - اللغة العربية .

2- البلكي ، سليمان إبراهيم (مقدم) .

410

ب- العنوان .

★ ★ ★

دار الفصيلا
للنشر والتوزيع والتصدير

الإدارة : القاهرة - 8 شارع عبد القاهر الجرجاني

مدينة نصر - ت : 22713865 - فاكس : 22713875

المكتبة : 7 شارع الجمهورية - عابدين - القاهرة ت 22713865

الإمارات : دبي - ديرة . ص ب 15765 ت 22713865 - فاكس : 22713865

E-mail : ALFadela@Windowslive.com

إهداء

إِلَى مَنْ قَاسَمَتْنِي الْحَيَاةَ بِحُلُومِهَا وَمُرَّهَا
إِلَى رَفِيقَةِ دَرْبِي وَشَرِيكَةِ حَيَاتِي
إِلَى زَوْجَتِي
تَحِيَّةً وَتَقْدِيرًا وَوَفَاءً

سُلَيْمَانُ الْبُرْهَيْمِ الْبَلْخَمِي

قال شهاب الدين أبو جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرُّعَيْنِي الغرناطي
- أحد شراح الدرة الألفية - :

يَا طَالِبَ النُّخْرِ ذَا اجْتِهَادٍ تَسْمُو بِهِ فِي الْوَرَى وَتَحْيَا
إِنْ شِئْتَ نَيْلَ الْمُرَادِ فَاقْصِدْ أَرْجُوزَةً لِلْإِمَامِ يَخْيَى

(النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابن تغري بردي

« 11 / 153 ط : دار الكتب العلمية) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين بلسان عربي مبين ،
فقد اختص الله - سبحانه وتعالى - لغة القرآن الكريم بعلماء أفذاذ اهتموا بدراساتها ووضع المنظومات لتسهيل دراسة قواعدها وحفظها ، ومن هؤلاء العلماء الذين ظهوروا في القرن السابع الهجري العلامة
صاحب ،

ونظرًا للأهمية الكبيرة لهذه المنظومة النحوية فقد رأيت أن أقوم بإخراجها في طبعة جديدة تتضمن الآتي :

- التعريف بالناظم مع ذكر أهم كتبه وإبراز مكانته العلمية .
 - التعريف بالمنظومة مع ذكر أهم شروحيها .
 - الضبط الكامل للنص .
 - تحديد الأبيات التي على بحر السريع في الهامش .
- فإنه لا يفوتني أن أتقدم بالشكر والتقدير لزوجتي التي شاركتني مشقة إخراج هذا العمل منذ بداية العمل فيه وحتى إخراجه في صورته النهائية التي نود أن تحظى بالقبول من القارئ الكريم .

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين بلسان عربي مبين ، وبعد :

فقد اختص الله - سبحانه وتعالى - لغة القرآن الكريم بعلماء أفذاذ اهتموا بدراساتها ووضع المنظومات لتسهيل دراسة قواعدها وحفظها ، ومن هؤلاء العلماء الذين ظهرُوا في القرن السابع الهجري العلامة يحيى بن عبد المعطي ابن عبد النور الزواوي المغربي النحوي ، صاحب الدرة الألفية في علم العربية .

ونظرًا للأهمية الكبيرة لهذه المنظومة النحوية فقد رأيت أن أقوم بإخراجها في طبعة جديدة تتضمن الآتي :

- التعريف بالناظم مع ذكر أهم كتبه وإبراز مكانته العلمية .
- التعريف بالمنظومة مع ذكر أهم شروحيها .
- الضبط الكامل للنص .
- تحديد الأبيات التي على بحر السريع في الهامش .

وبعد : فإنه لا يفوتني أن أتقدم بالشكر والتقدير لزوجتي التي شاركتني مشقة إخراج هذا العمل منذ بداية العمل فيه وحتى إخراجها في صورته النهائية التي نود أن تحظى بالقبول من القارئ الكريم .

وأخيراً فاللَّهُ أسأل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه ، ونافعاً لكل قارئ
له ، وأن يغفر لي زلاتي ، إنه ولي ذلك والقادر عليه .
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ (البلخي)

دوشنبه عاصمة الثقافة الإسلامية 2010 م

(جمهورية تاجيكستان)

في 28 من مايو 2010 م

★ ★ ★

(1) ابن معطٍ

نسبه :

هو يحيى بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي المغربي النحوي الفقيه الحنفي ، الملقَّب بزِين الدين ، والمكنى بأبي الحسين ، والمعروف بابن المعطي .

مولده :

لقد اتفق كل من ترجم له على أنه وُلد سنة 564 هـ بظاهر بجاية حيث كانت تسكن قبيلته « زواوة » .

نشأته :

نشأ ابن معطٍ مع أهله وعشيرته بظاهر بجاية ، وبجاية الآن ميناء بالجزائر على شاطئ البحر الأبيض المتوسط ، وعلى الرغم من أنه لم يُذكر عنه شيء في صباه إلا أنه من المؤكد أنه أقبل منذ صغره على تلقي العلم واكتساب المعرفة ، فاهتم بالتحصيل والدرس ، وخير دليل على ذلك ما تركه من مؤلفاته ، خاصة أنه قد انتهى من نظم ألفيته في عام 595 هـ وهو ابن واحد وثلاثين ربيعاً .

(1) انظر : الأعلام للزركلي (8/155) ، « شذرات الذهب في أخبار من ذهب » لابن العماد (5/129) ، « وفيات الأعيان » لابن خلكان (5/243) .

شيوخه :

تلقى ابن معيط العلم على يد عدد من علماء عصره منهم :

- التاج الكندي (ت 597 هـ) .
- ابن عساكر (ت 600 هـ) .
- أبو موسى الجزولي (ت 607 هـ) .

مؤلفاته :

ذكر أصحاب كتب التاريخ والتراجم عددًا من مؤلفات ابن معيط منها :

- 1 - الدرة الألفية في علم العربية .
- 2 - المثلث في اللغة .
- 3 - العقود والقوانين في النحو .
- 4 - الفصول الخمسون في النحو .
- 5 - ديوان خطب .
- 6 - ديوان شعر .
- 7 - أرجوزة في القراءات السبع .
- 8 - نظم ألفاظ الجمهرة .
- 9 - البديع في صناعة الشعر .

مَكَانَتُهُ الْعِلْمِيَّةُ :

لقد نبغ ابن معيط في علوم العربية حتى أصبح إماماً مبرزاً فيها ، مكنته من ذلك ذاكرة قوية جعلته يحفظ كثيراً من نصوص العربية مثل كتاب الصحاح للجوهري ، فقد كان أحد أئمة عصره في النحو واللغة ، ولعل عصر ابن معيط كان له أثر كبير في تكوينه العلمي ، حيث عاش في بداية حياته في المغرب حيث موطن ولادته ، وكان المغرب في ذلك الوقت يعيش أزهى أيامه من عصر الموحدين ، مما ترك أثره في ازدهار علوم اللغة العربية وظهور علماء أعلام أمثال : ابن معيط وابن خروف وابن عصفور وابن مالك .

ثم رحل ابن معيط إلى المشرق حيث موطن إنتاجه العلمي ، وكان المشرق قبيل مجيء ابن معيط إليه ينعم بما حققه صلاح الدين الأيوبي والدولة الأيوبية من بعده من انتصارات على الصليبيين ، مما أدى إلى استقرار المشرق وازدهار الحضارة الإسلامية وقتها . كل هذا كان له أثر طيب في نفوس العلماء في شتى أنحاء العالم الإسلامي ، مما جعلهم يفتدون على المشرق من كل حذب وصوب ، ومنهم بالطبع كان ابن معيط الذي جاء إلى دمشق ، وقد قابل هناك الملك الكامل الذي أعجب بسعة علمه وحسن جوابه ، فطلب منه السفر معه إلى مصر ، فلبى ابن معيط طلبه ، وسافر إلى مصر واستقر بها ، فأجرى له الملك الكامل راتباً ، وجعله يقرئ الناس الأدب والنحو في جامع عمرو بن العاص ، وقد ظل ابن معيط على هذه الحال حتى وافته المنية .

وفاته :

تُوفِّي ابن معيط في نهاية سنة 628 هـ بالقاهرة ، وصُلِّي عليه بجنب القلعة ، وقد حضر الصلاة عليه الملك الكامل ، ودفن بالقرب من قبر الإمام الشافعي - رحمه الله .

الدَّرَّةُ الْأَلْفِيَّةُ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ⁽¹⁾

تُعد الدَّرَّةُ الْأَلْفِيَّةُ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ أَشْهَرِ مَوْلاَفَاتِ ابْنِ مَعْطٍ ؛ لِأَنَّهَا أَوَّلُ مَنْظُومَةٍ نَحْوِيَّةٍ فِي أَلْفِ بَيْتٍ ، وَيُعدُّ ابْنُ مَعْطٍ الرَّائِدَ فِي اسْتِعْمَالِ لَفْظِ الْأَلْفِيَّةِ فِي أَشْعَارِهِ ، فَقَدْ أَطْلَقَ هَذِهِ التَّسْمِيَةَ عَلَى مَنْظُومَتِهِ النَّحْوِيَّةِ ، حَيْثُ قَالَ :

هَذَا تَمَامُ الدَّرَّةِ الْأَلْفِيَّةِ

فابْنُ مَعْطٍ صَاحِبُ الْفَضْلِ فِي هَذَا الشَّأْنِ ؛ لِأَنَّهُ فَتَحَ الْبَابَ لِمَنْ أَتَى بَعْدَهُ كَابْنِ مَالِكٍ (ت 672 هـ) ، وَالْأَثَارِيِّ (ت 828 هـ) ، وَالسِّيُوطِيِّ (ت 911 هـ) . وَيَكْفِي أَنْ نَذْكُرَ أَنَّ ابْنَ مَالِكٍ قَدْ عَرَفَ قَدْرَ ابْنِ مَعْطٍ ، حَيْثُ قَالَ فِي أَلْفِيَّتِهِ :

فَائِقَةُ أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَعْطِي

وَهُوَ بِسَبْقِي حَائِزُ تَفْضِيلًا مُسْتَوْجِبُ ثَنَائِي الْجَمِيلَا

لَقَدْ نَظَّمَ ابْنُ مَعْطٍ أَلْفِيَّتَهُ عَلَى بَحْرَيْنِ ، هُمَا : بَحْرُ الرَّجْزِ وَبَحْرُ السَّرِيعِ ، وَهَذَا عَمَّا تَتَمَيَّزُ بِهِ الدَّرَّةُ الْأَلْفِيَّةُ .

وَقَدْ أَهْتَمَّ عِدَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ بِدِرَاسَةِ الدَّرَّةِ الْأَلْفِيَّةِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ وَشَرَحَهَا ، نَذْكُرُ مِنْهُمْ :

1 - أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَعَالِي بْنِ مَنْصُورَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْخُبَّازِ الْإِرْبَلِيِّ

(1) انظر : شرح ألفية ابن معطي لعبد العزيز بن جمعة الموصلي (1/60 - 87) ، المدرسة النحوية في مصر والشام في القرنين السابع والثامن من الهجرة ، د . عبد العال سالم مكرم ، ص 453 - 455 .

- الموصلِي النحوي الضرير (ت 637 هـ) .
- 2 - عمر بن مظفر محمد زين الدين بن الوردي الحلبي الشافعي
(ت 649 هـ) ، واسم شرحه : « ضوء الدرة » .
- 3 - عز الدين الحسن بن عبد المجيد بن الحسن المعروف بسعفص المراغي
النحوي (ت 666 هـ) .
- 4 - محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن سجمان جمال الدين أبو بكر
الوائلي البكري الأندلسي الشريشي المالكي (ت 685 هـ) ، واسم شرحه :
« التعليقات الوفية بشرح الدرة الألفية » .
- 5 - عز الدين أبو الفضل عبد العزيز بن جمعة بن زيد القواس الموصلِي
(ت 696 هـ) .
- 6 - محمد بن يعقوب بن إلياس الدمشقي بدر الدين المعروف بابن النحوية
(ت 718 هـ) .
- 7 - أحمد بن محمد بن عبد الوالي جبارة المقدسي المرداوي الصالحي شهاب
الدين (ت 728 هـ) .
- 8 - عبد المطلب بن المرتضى الحسيني الشريف الجزري (ت 735 هـ) .
- 9 - أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني الألبيري ثم الغرناطي أبو جعفر
الأندلسي (ت 779 هـ) .
- 10 - محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري المالكي أبو
عبد الله الأعمى النحوي (ت 780 هـ) .
- 11 - محمد بن محمود بن أحمد البابرتي الحنفي أكمل الدين (ت 786 هـ) .

12 - يوسف بن الحسن بن محمد أبو الحسن الحموي الشافعي (ت 809 هـ) .

وبهذه الشروح أسهمت الدرة الألفية في علم العربية لابن معطٍ في الحركة النحوية منذ القرنين السابع والثامن الهجريين .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- | | |
|--|---|
| (1) يَقُولُ رَاجِي رَبِّهِ الْغَفُورِ | يَخْيِي بَنُ مَعْطٍ بَنِ عَبْدِ الثُّورِ |
| (2) الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا | بِأَحْمَدٍ دِينًا لَهُ ارْتَضَانَا |
| (3) فَلَمْ يَزَلْ يَنْمَى بِهِ الْإِسْلَامُ | حَتَّى اسْتَبَانَ لِلْهُدَى أَغْلَامُ |
| (4) مُؤَيَّدًا مِنْهُ بِخَيْرِ الْكُتُبِ | وَحْيًا إِلَيْهِ بِلِسَانِ عَرَبِي |
| (5) لِكَوْنِهِ أَشْرَفَ مَا بِهِ نُطْقُ | كَمَا الرَّسُولُ خَيْرُ مَخْلُوقِ خُلُقِ |
| (6) صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ ثُمَّ سَلَّمَ | وَالِهِ وَصَحْبِهِ وَكَرَّمَ |
| (7) وَبَعْدُ فَالْعِلْمُ جَلِيلُ الْقَدْرِ | وَفِي قَلِيلِهِ نَفَادُ الْعُمُرِ |
| (8) فَابْدَأْ بِمَا هُوَ الْأَهَمُّ فَالْأَهَمُّ | فَالْحَازِمُ الْبَادِئُ فِيمَا يُسْتَتَمُّ |
| (9) فَإِنَّ مَنْ يَتَّقُنْ بَغْضَ الْفَرِّ | يُضْطَرُّ لِلْبَاقِي وَلَا يَسْتَغْنِي |
| (10) وَذَا حَدَا إِخْوَانٌ صِدْقٍ لِي عَلَى | أَنْ اقْتَضَوْا مِنِّي لَهُمْ أَنْ أَجْعَلَ |
| (11) أَرْجُوزَةً وَجِيزَةً فِي النُّحُو | عِدَّتْهَا أَلْفٌ خَلَّتْ مِنْ حَشْوِ |
| (12) لِعِلْمِهِمْ بِأَنْ حِفْظَ النَّظْمِ | وَفَقُّ الذِّكْرِ وَالْبَعِيدِ الْفَهْمِ |
| (13) لَا سِيَّمَا مَشْطُورٍ بَخْرِ الرَّجَزِ | إِذَا بُنِيَ عَلَى ازْدَوَاجِ مُوجَزِ |
| (14) أَوْ مَا يُضَاهِيهِ مِنَ السَّرِيعِ | مُزْدَوِجِ الشُّطُورِ كَالْتَضْرِيعِ |
| (15) فَقُلْتُ غَيْرَ آمِنٍ مِنْ حَاسِدٍ | أَوْ جَاهِلٍ أَوْ عَالِمٍ مُعَانِدِ |

الْكَلَامُ وَالْكَلِمُ

- | | |
|---|--|
| (16) بِاللَّهِ رَبِّي فِي الْأُمُورِ أَعْتَصِمُ | الْقَوْلُ فِي حَدِّ الْكَلَامِ وَالْكَلِمِ |
| (17) اللَّفْظُ إِنْ يُفِيدُ هُوَ الْكَلَامُ | نَحْوُ : مَضَى الْقَوْمُ وَهُمْ كِرَامُ |

- (18) تَأْلِيْفُهُ مِنْ كَلِمٍ وَاحِدُهَا
(19) وَهِيَ ثَلَاثٌ لَيْسَ فِيْهَا خُلْفُ
(20) فَالِاسْمُ مَا أَبَانَ عَنْ مُسَمًّى
(21) وَالْفِعْلُ مَا دَلَّ عَلَى زَمَانٍ
(22) وَالْحَرْفُ لَا يُفِيدُ مَعْنَى إِلَّا
- كَلِمَةً أَقْسَامُهَا أَحَدُهَا
الِاسْمُ ثُمَّ الْفِعْلُ ثُمَّ الْحَرْفُ
فِي الشَّخْصِ وَالْمَعْنَى الْمُسَمًّى عَمَّا
وَمَضَرٍ دَلَالَةً اقْتِرَانِ
فِي غَيْرِهِ كَهَلْ أَتَى الْمُعْلَى

عَلَامَاتُ الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ

- (23) فَالِاسْمُ عَرَّفَهُ وَأَخْبَرَ عَنْهُ
(24) وَاجْرُزُهُ أَوْ نَادِهِ أَوْ صَغُرُهُ
(25) وَالْفِعْلُ بِالسَّيْنِ وَسَوْفَ عُرْفًا
(26) وَالْحَرْفُ فَضْلُهُ بِلَفْظٍ خَالٍ
(27) يَجِيءُ إِمَّا رَابِطًا أَوْ نَاقِلًا
- وَتَنَّهُ وَاجْمَعُهُ أَوْ نَوْنُهُ
وَانْعَتُهُ أَوْ أَنْتَهُ أَوْ أَضْمِرُهُ
وَالْأَمْرُ وَالنَّهْيُ وَقَدْ إِنْ صُرْفًا
مِنْ عِلْمِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ
أَوْ زَائِدًا مُؤَكِّدًا أَوْ عَامِلًا

اِسْتِثْقَاقُ الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ

- (28) وَاشْتَقَّ الْإِسْمُ مِنْ سَمَاءِ الْبَصْرِ يُؤَنُّ
(29) وَالْمَذْهَبُ الْمُقَدَّمُ الْجَلِيُّ
(30) وَاشْتَقَّ كُوفِيٌّ أَيْضًا مَضَرًا
(31) وَاشْتَقَّ مِنْهُ الْفِعْلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ
(32) إِذْ كُلُّ فَرْعٍ فِيهِ مَا فِي الْأَصْلِ
- وَاشْتَقَّ مِنْ وَسَمِ الْكُوفِيُّونَ⁽¹⁾
دَلِيلُهُ الْأَسْمَاءُ وَالسُّمِّيُّ
مِنْ فِعْلِهِ نَحْوُ : نَظَرْتُ نَظَرًا
وَذَا الَّذِي بِهِ تَلِيْقُ النُّصْرَةُ
وَلَيْسَ فِي الْمَضَرِّ مَا فِي الْفِعْلِ

★ ★ ★

الإِعْرَابُ وَالبِنَاءُ

- (33) الْقَوْلُ فِي الإِعْرَابِ وَالبِنَاءِ
 (34) وَحَدُّهُ تَغْيِيرٌ فِي الْآخِرِ
 (35) بِالرَّفْعِ أَوْ بِالنَّصْبِ أَوْ بِالْجَرِّ
 (36) وَالْجَزْمِ مِنْ أَلْقَابِهِ كُلُّ مَنْ يَرْمُ
 (37) وَلَيْسَ فِي الْأَفْعَالِ مَا يَنْجَرُ
 (38) وَالْحَرْفُ مَبْنِيٌّ بِكُلِّ حَالٍ
 (39) وَحَدُّهُ لُزُومُ آخِرِ الْكَلِمِ
 (40) كَحَيْثُ أَتَى أَمْسٍ كَمْ فَقَسْ تُصِبُ
 (41) أَغْنِي فِي الْإِسْمِ وَهُوَ أَنْ يُضَارِعَا
 (42) كَمَنْ وَإِيهِ وَنَزَالٍ وَهَلُمَّ
 (43) فَالْمُعْرَبُ الْإِسْمُ الَّذِي تَمَكَّنَا
- الْأَضْلُ فِي الإِعْرَابِ لِلْأَسْمَاءِ
 بِعَامِلٍ مُقَدَّرٍ أَوْ ظَاهِرٍ
 كَمَرَّ زَيْدٌ رَاكِبًا بِعَمْرٍو
 وَلَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ شَيْءٌ يَنْجَزِمُ
 فَعَوَّضْتُ جَزْمًا بِهَا يُقَرُّ
 وَالْأَضْلُ فِي الْبِنَاءِ لِلْأَفْعَالِ
 حَرَكَةُ مَا أَوْ سُكُونًا التَّزْمِ
 وَعِلَّةُ الْبِنَاءِ ذِكْرُهَا يَجِبُ
 الْحَرْفُ أَوْ كَانَ اسْمٌ فَعِلٍ وَاقِعًا
 وَلَفْظٌ غَيْرُ الْمُتَمَكِّنِ يَعُمُّ
 ثُمَّ مُضَارِعٌ سَيَأْتِي بَيْنَا

الْأَسْمَاءُ الْمُعْرَبَةُ

- (44) الْقَوْلُ فِي إِعْرَابِ الْإِسْمِ الْوَاحِدِ
 (45) فَرَفَعَهُ بِضَمَّةٍ تَبِينُ
 (46) وَالنَّصْبُ فِيهِ بِانْفِتَاحِ الْآخِرِ
 (47) وَإِنْ يَكُنْ آخِرُهُ مُغْتَلًا
 (48) سُمِّيَ مَقْصُورًا بِهِ تُقَدَّرُ
 (49) وَإِنْ يَكُنْ يَاءٌ وَكُسْرٌ قَبْلَهُ
 (50) نَحْوُ: الشَّجِي وَالنَّصْبُ فِيهِ يَظْهَرُ
- كُلُّ صَحِيحٍ بِانْصِرَافٍ وَارِدٍ
 وَيَتَّبَعُ الْحَرَكَةُ التَّنْوِينَ
 وَالْجَرُّ فِيهِ بِانْكِسَارِ ظَاهِرٍ
 بِأَلِفٍ نَحْوُ: الْفَتَى وَحُبْلَى
 الْحَرَكَاتُ كُلُّهَا لَا تَظْهَرُ
 سُمِّيَ مَنْقُوصًا لِنَقْصِ حَلِّهِ
 وَالرَّفْعُ كَالْجَرِّ بِهِ يُقَدَّرُ

- (51) وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ إِذَا مَا كَانَا
(52) أَوْ كَانَ مَهْمُوزًا كَمِثْلِ : الشَّاءِ
(53) وَالْعَدُوِّ وَالْعَدُوِّ وَالْكُرْسِيِّ
(54) وَسِتَّةً بِالْوَاوِ رَفْعًا إِنْ تُضَفَ
(55) أَخْ أَبَ حَمَّ هَنَّ وَفُوهُ
(56) وَكُلُّ مَا لَمْ يَنْصَرِفَ تَفْتَحُهُ
- فِي اسْمِ حَوَى قَبْلَهُمَا إِسْكَانًا
وَالظَّنِّي وَالْأَيَّ وَكَالِكِسَاءِ
جِثَّتْ بِإِغْرَابٍ لَهَا جَلِيٌّ
وَالْيَاءُ فِي الْجَرِّ وَفِي النَّصْبِ الْأَلْفُ
ذُو الْمَالِ قُلْ وَلَا يَجُوزُ ذُوهُ
جَرًّا كِاسْحَاقَ وَيَأْتِي شَرْحُهُ

الْوَقْفُ

- (57) وَقَفَ عَلَى الْمُنْصَرِفِ الْمَنْصُوبِ
(58) وَفِي سِوَاهُ قَفَ بِغَيْرِ إِبْدَالٍ
(59) وَإِنْ تُعْرِفُهُ فَاتَّبِعْهُ وَقِفْ
(60) وَالرَّوْمُ وَالْإِشْمَامُ وَالتَّضْعِيفُ
- بِالْفِ عَنْ نُونِهِ مَقْلُوبٍ
وَاحْدِفْ مِنَ الْمَقْصُورِ يَاءُ الْإِغْلَالِ⁽¹⁾
وَقِفْ عَلَى الْمَقْصُورِ حَتْمًا بِالْأَلْفِ
وَالنَّقْلُ حَالَاتٌ بِهَا الْوُقُوفُ

التَّشْنِيَةُ

- (61) الْقَوْلُ فِي التَّشْنِيَةِ اللَّفْظِيَّةِ
(62) لِأَنَّهَا اسْمَانِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ
(63) فِي الرَّفْعِ قُلْتُ : خَالِدَانِ بِالْأَلْفِ
(64) وَالنَّصْبِ كَالْجَرِّ بِيَاءِ سَاكِنَةٍ
(65) وَكُلُّ مَقْصُورٍ ثَلَاثِي الْبِنَاءِ
(66) فَقُلْ بِوَاوٍ : عَصَوَانِ كَالْقَنَا
- الْوَاوُ لِلْعَطْفِ بِهَا مَنْوِيَّةٌ
فَإِنْ تُثَنُّ خَالِدًا مَعَ خَالِدٍ
وَالثُّونُ كَالْتَّوِينِ فَاحْدِفْ إِنْ تُضَفَ
وَقَبْلَهَا الْفَتْحَةُ فِيهَا بَائِنَةٌ
فِيهَا بَرْدٌ أَضْلَاهُ تَعْيِينًا
وَقُلْ بِيَاءٍ : رَحِيَانِ كَالْفَتَى

- (67) وَإِنْ يَزِدْ فَالْيَاءُ لَا تُحَوَّلُ وَالْيَاءُ فِي الْمَنْقُوصِ لَا تَزُولُ
(68) تَقُولُ : قَاضِيَانِ أَغْلِيَانِ وَشَدَّ فِي الْمَقْصُورِ مِذْرَوَانِ
(69) مِثْلُ : شُدُودِ قَوْلِهِمُ الْيَانِ فَحَذَفُوا التَّاءَ كَذَا خُضَيَانِ
(70) وَازْدُدْ إِلَى الْأَضْلِ أَبَا وَإِخْوَتَهُ وَفِي دَمٍ وَبَابِهِ لَنْ تُثْبِتَهُ
(71) وَالْهَمْزُ إِنْ يَزِدْ فَوَاوًا يُبَدِّلُ وَإِنْ يَكُنْ أَضْلًا فَهَمْزًا يُجْعَلُ
(72) تَقُولُ فِي الْأَضْلِيِّ : قُرَاءَانِ بِالْهَمْزِ وَالْمَزِيدُ حَمَرَاوَانِ

الْجُمُوعُ

- (73) الْقَوْلُ فِي جَمْعِ الْمَذَكَّرِ الْعَلَمِ وَالْوَصْفُ وَالْوَاحِدُ فِيهِ سَلِمَ
(74) وَالْعَقْلُ شَرْطٌ فِيهِمَا جَمِيعًا الْإِسْمُ إِنْ سَلِمَتْهُ مَجْمُوعًا
(75) أَلْحَقَّتْهُ فِي الرَّفْعِ وَآوَا سَكُنْتُ وَالنَّضْبُ كَالْجَرِّ بِيَاءٍ لُيْنَتْ
(76) وَالضَّمُّ قَبْلَ الْوَائِ كَالزَّيْدُونَا وَالْكَسْرُ قَبْلَ الْيَاءِ كَالزَّيْدِينَا
(77) وَالْفَتْحُ فِي الْمَقْصُورِ نَائِبُ الْأَلِفِ وَالثُّنُونُ مَفْتُوحٌ وَإِنْ تُضِفُ حُذِفَ
(78) وَأَعْرَبُوا كَالْفَرْدِ جَمْعَ التَّكْسِيرِ وَسَالِمُ التَّأْنِيثِ يَثْلُو التَّذْكِيرُ⁽¹⁾
(79) كَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ الْعُلَى وَفِي السَّمَاوَاتِ لَجَرٌ مِثْلًا
(80) فَالنَّضْبُ كَالْجَرِّ وَفِي الرَّفْعِ يُضَمُّ وَفِيهِ تَنْوِينٌ كَثُونٌ مُلْتَزِمٌ
(81) أَلَا تَرَى مِنْ عَرَفَاتٍ تُضَرَفُ مَعَ أَنَّهَا مُؤَنَّثٌ مُعَرَّفٌ
(82) وَتُحَذَفُ التَّاءُ الَّتِي فِي الْوَاحِدَةِ إِذَا جَمَعْتَهَا لِأَجْلِ الْوَاحِدَةِ
(83) وَالْفُ التَّأْنِيثِ يَاءٌ تُبَدِّلُ إِلَّا إِذَا مُدَّتْ فَوَاوًا تُجْعَلُ
(84) فَقَضَرُهَا حُبْلَى وَحُبْلَيَاتُ وَالْمَدُّ صَخْرَاءُ وَصَخْرَاوَاتُ

- (85) وَمِثْلُ : هِنْدٌ جُمْلٌ دَغْدِ يُجْمَعُ
(86) وَمِثْلُ : جَفَنَةٌ يَفْتَحُ جُمِعَتْ
(87) وَأُسْكِنَ الْمُعْتَلُّ كَالْعَوْرَاتِ
(88) وَمِثْلُ : خُطْوَةٌ وَسِدْرَةٌ أَتَتْ
(89) وَشَذَّ قَوْلُهُمْ : سُرَادِقَاتُ
(90) مِثْلُ : شَذُوذُ قَوْلِهِمْ : سُنُونَا
- طَوْرًا بِتَخْفِيفٍ وَطَوْرًا تُتْبَعُ
كَالْجَفَنَاتِ وَالصُّفَاتِ أُسْكِنَتْ
وَمَا حَوَى التَّشْدِيدَ كَالشَّدَاتِ
فِي جَمْعِهَا لُغًا ثَلَاثُ رُوِيَتْ
جَمْعُ مُذَكَّرٍ وَحَمَامَاتُ
وَأَرْضُونَ وَكَذَا حَرُونَا

أَزْمَنَةُ الْأَفْعَالِ

- (91) الْقَوْلُ فِي أَزْمَنَةِ الْأَفْعَالِ
(92) بِأَمْسٍ قَدْرًا مَا مَضَى نَحْوُ : قَعَدَ
(93) وَالْحَالُ لَا لَفْظَ لَهُ بِهِ انْفَرَدَ
(94) وَإِنَّمَا صِيغٌ لِلِاسْتِقْبَالِ
(95) وَابْنٌ عَلَى الْفَتْحِ الْمَضِيِّ حَتَّى
(96) وَالْأَمْرُ كَاضِرْبُ بِالسُّكُونِ يُبْنَى
(97) وَالْمُبْتَهُمُ الْمُغْرَبُ لِلتَّشْبِيهِ
(98) نَحْوُ : أَنَا أَضْرِبُ نَحْنُ نَضْرِبُ
(99) هَذَا خُصُوصًا مُغْرَبٌ مُرْتَفِعٌ
- الْحَالِ وَالْمَاضِي وَالِاسْتِقْبَالِ
وَالْآنَ لِلْحَاضِرِ وَالْآتِي بِغَدٍ
لَكِنَّ لَفْظَ الْحَالِ وَالْآتِي اتَّحَدَ
الْأَمْرُ كَاضِرْبُ وَهُوَ غَيْرُ حَالٍ
يَأْتِي الضَّمِيرُ نَحْوُ : قُمْتُ قُمْنَا
وَاخْدِفْ عَلِيلًا كَامُضٍ وَاعْزُ وَاعْنَا
بِالِاسْمِ حَرْفٌ مِنْ أَنْيْتُ فِيهِ
وَأَنْتَ تَضْرِبُ وَزَيْدٌ يَضْرِبُ
فَاجْزِمُهُ وَانْصِبْهُ بِمَا سَتَسْمَعُ

جَوَازِمُ الْمُضَارِعِ

- (100) فَجَزَمُهُ بِلَمْ وَلَمَّا وَالْمِ
(101) وَاجْزِمَ بِحَرْفِ الشَّرْطِ وَهُوَ إِنْ وَمَا
(102) وَمِنْهُ أَيُّ وَمَتَى وَمَهْمَا
- وَلَامُ أَمْرٍ وَبِلَا النَّهْيِ انْجَزَمَ
ضُمْنٌ مَعْنَاهُ فَمِنْهُ مَنْ وَمَا
وَحَيْثُمَا وَأَيْنَمَا وَإِذَا مَا

- (103) وَمِنْهُ أَيَّانَ وَمِنْهُ أَنَّى
 (104) تَقُولُ : إِنْ تُلِمُّنَا بِنَا نُكْرِمَكَا
 (105) وَاجْزِمِ جَوَابَ الْأَمْرِ وَالتَّمْنَى
 (106) نَحْوُ : أَلَا تَنْزِلُ فِينَا تُكْرَمُ
 (107) وَأَخْرَفُ التَّخْضِيعُ مِنْهَا هَلًا
- وَاجْزِمِ جَوَابَ الشَّرْطِ إِنْ لَمْ يُبَيَّنْ
 وَأَيُّ شَيْءٍ تُعْطِنَا نَشْكُرُكَ
 وَالْعَرْضُ وَالتَّخْضِيعُ إِنْ لَمْ تَبَيَّنْ
 وَهَكَذَا الْجَوَابُ لِلْمُسْتَفْهِمِ
 لَوْلَا وَلَوْ مَا مِثْلُهَا وَأَلَّا

نَوَاصِبُ الْمُضَارِعِ

- (108) وَنَضْبُهُ بِأَنْ وَلَنْ ثُمَّ إِذَنْ
 (109) كُنْ لَأَمْ كُنْ لَأَمْ الْجُحُودِ حَتَّى
 (110) الْأَمْرَ وَالنَّهْيَ وَالِاسْتِفْهَامَ
 (111) وَالْعَرْضَ وَالتَّخْضِيعَ وَالتَّمْنَى
 (112) وَمَا أُعِيبَ فِعْلُهُ فَاغْذَلْهُ
 (113) وَسِرْتُ حَتَّى أَذْخَلَ الْبَلَدَةَ أَيْ
 (114) وَأَوْ كَمِثْلٍ : الزَّمَهُ أَوْ يَقْضِيَنِ
- وَأَخْرَفَ فِيهَا أَتَى إِضْمَارُ أَنْ
 وَالْوَاوُ وَالْفَاءُ إِذَا أَجَبْتَا
 كَجِئْنَا لَنَا فَتُولِي الْإِكْرَامَا
 نَحْوُ : أَلَا تَزُورُنَا فَتُعْطِيَا
 وَلَا تَعِبَ فِعْلَ امْرِئٍ وَتَفْعَلَهُ
 سِرْتُ إِلَى أَنْ أَوْ عَلَى تَقْدِيرِ كُنْ
 فَانْصِبْ بِإِلَّا أَنْ لِمَعْنَى بَيَّنْ

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْمُضَارِعِ

- (115) وَازْفَعْ مُضَارِعًا صَحِيحَ الْآخِرِ
 (116) وَانْصِبْهُ بِالْفَتْحِ وَإِنْ يُجْزَمُ سَكَنَ
 (117) وَالنَّضْبُ فِيهِ بَانَ إِلَّا فِي الْأَلْفِ
- مِثْلُ : يَقُومُ بِانْضِمَامِ ظَاهِرِ
 وَالرَّفْعُ فِي مُعْتَلِّهِ لَمْ يُسْتَبَيَّنْ
 وَفِي انْجِزَامِهِ أَخِيرُهُ حُذِفَ

الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ

- (118) ثُمَّ ثُبُوتِ ثَوْنٍ يَفْعَلُونَا وَتَفْعَلَانِ مَعَ تَفْعَلِينَا

(119) عَلَامَةٌ لِرَفْعِهِ الْمُبِينِ وَاجْزِمُهُ وَانْصِبْهُ بِحَذْفِ التَّوْنِ

نُونَا التَّوْكِيدِ

(120) وَتُونُ يَفْعَلْنَ وَيَفْعَلَنَّ مُؤَكِّدًا حَلَّ بِهِ لِيُبْنَى

(121) وَتُونُ يَفْعَلْنَ لِأَنْتَى جُمِعَتْ يُبْنَى لَهَا بِالْوَقْفِ كَيْفَ وَقَعَتْ

(122) وَابْنِ افْعَلَاهُ وَافْعَلِيهِ وَافْعَلُوا بِالْحَذْفِ كَالْمَجْزُومِ ذَاكَ يُجْعَلُ

حُرُوفُ الْجَرِّ

(123) الْقَوْلُ فِي ذِكْرِ حُرُوفِ الْجَرِّ وَالْقَسَمُ اغْتَقَبَهَا فِي الذِّكْرِ

(124) مِنْ وَإِلَى وَفِي وَرُبَّ وَعَلَى وَعَنْ وَحَاشَى وَعَدَا ثُمَّ خَلَا

(125) وَالْكَافُ وَاللَّامُ وَمُدُّ وَالْبَاءُ وَالْوَاوُ لِلْقَسَمِ ثُمَّ التَّاءُ

(126) وَمَعَ وَحَتَّى ثُمَّ مِنْذُ ثُمَّتْ لَوْلَا عَلَى خُلْفٍ وَكَيْ فَتَمَّتْ

(127) مِثَالُ : كَيْ كَيْمَةً فِي الْإِسْتِخْبَارِ فَمَا عَلَيْهَا اخْكُم بِالْإِنْجِرَارِ

(128) وَسَيَبَوِيهِ جَرٌّ بَعْدَ لَوْلَا لَوْلَاكَ لَوْلَاهُ رَأَهُ أَوْلَى

(129) كَقَوْلِهِمْ : كَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَا وَابْنُ يَزِيدَ رَدَّ هَذَا الرَّأْيَا

(130) وَاجْرُزْ بِحَتَّى نَحْوُ : حَتَّى مَطْلَعٍ وَبَعْدَ مُذْ وَمِنْذُ إِنْ شِئْتَ اِرْفَعِ

(131) تَقُولُ : مَا أَكَلْتُ مُذْ يَوْمَانِ وَمِنْذُ يَوْمَانِ هُمَا ظَرْفَانِ

(132) وَإِنْ جَرَزْتَ فَهُمَا حَرْفَانِ حَرْفَا ابْتِدَاءٍ غَايَةِ الزَّمَانِ

(133) هُمَا كَمِنْ فِي غَايَةِ الْمَكَانِ تَقُولُ فِي مَنْ : سِرْتُ مِنْ عُمَانَ

(134) أَمَا إِلَى فَلَا نْتِهَاءَ الْغَايَةِ مَبْدَؤُهَا مِنْ وَإِلَى النُّهْيَايَةِ

(135) وَالْكَافُ لِلتَّشْبِيهِ قَدْ تَكُونُ اسْمًا وَحَرْفًا مِثْلُ : مَا يُبَيِّنُ

- (136) فِي قَوْلٍ مَنْ جَمَعَ بَيْنَ كَافَيْنِ
(137) وَاللَّامُ لِلتَّخْصِيصِ وَالتَّمْلِيكِ
(138) وَالْبَاءُ لِلإِلْصَاقِ قَدْ تَزَادَ
(139) شَاهِدُهُ كَفَى بِهِ شَهِيدًا
(140) وَرُبُّهُ لِلتَّقْلِيلِ فِي الْمُنْكَرِ
(141) وَبَعْدَ وَضْفِ الْإِسْمِ يَأْتِي مُظْهَرًا
(142) وَرُبُّهُ إِنْ كُفِّتْ بِمَا كَرُبَّمَا
(143) فَيَقَعُ الْفِعْلُ وَالْإِسْمُ بَعْدَهَا
(144) وَحَيْثُمَا لَهَا دَلِيلٌ بَاقِي
(145) وَفِي مَعَ الْخُلْفِ فَقِيلَ : ظَرْفٌ
(146) وَعَنْ إِذَا جَرَزْتَهُ اسْمٌ وَعَلَى
- وَصَالِيَاتٍ كَمَا يُؤْتَفَنُ⁽¹⁾
كَمَا تَقُولُ : الْمَالُ لِلْمَلِكِ
كَمَا تَزَادُ مِنْ فَلَا تُرَادُ
وَمَا بِهِ مِنْ أَحَدٍ مِنْ زِيدًا
كَرُبُّ ضَيْفٍ طَارِقٍ لَيْلًا قُرِي
عَامِلُ رُبِّ أَوْ يَكُونُ مُضْمَرًا
صَارَتْ كَمِثْلِ إِنْمَا وَقَلَّمَا
وَأُضْمِرُوا فِي الشَّعْرِ رُبُّ وَخَذَهَا
كَقَوْلِهِ : وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ
وَقِيلَ : إِنْ أُسْكِنَ فَهُوَ حَرْفٌ
مِنْ عَنْ يَمِينٍ مِنْ عَلَيْهِ نُقِلَا

الْقَسَمُ

- (147) وَالتَّاءُ فِي الْقَسَمِ فَرْعُ الْوَاوِ
(148) وَالْوَاوُ فَرْعُ الْبَاءِ ثُمَّ كَثُرَا
(149) وَيُظْهَرُ الْفِعْلُ مَعَ الْبَاءِ فَقَطْ
(150) تَقُولُ : وَاللَّهِ وَأَقْسَمْتُ بِهِ
(151) وَقُلْ : هَآلِلِهِ وَآلِلِهِ وَجُرَّ
(152) وَفِي أَمَانَةٍ وَعَهْدِ اللَّهِ
(153) وَفِي لَعَمْرُكَ وَائْمُنُ الرَّفْعُ وَجَبَ
- فِي اللَّهِ حَسْبُ لَهُمَا التَّسَاوِي
وَمَعَهُ فِعْلُ الْيَمِينِ أُضْمِرَا
وَيَنْصِبُ الْإِسْمَ إِذَا الْحَرْفُ سَقَطَ
وَقَدْ تَقُولُ : اللَّهُ حَالٌ نَضْبِهِ
إِذْ نَابَ هَا وَهَمْزٌ عَنْ حَرْفٍ يُجَرُّ
الرَّفْعُ وَالنَّضْبُ بِلَا اسْتِيبَاهِ
وَعَمْرُ مَصْدَرٌ بِفِعْلِهِ انْتَضَبَ

- (154) وَقِيلَ : لِلَّهِ وَمِنْ رَبِّي قَسَمٌ
 (155) وَالْجُمْلَةُ الَّتِي يُجَابُ الْقَسَمُ
 (156) إِنَّ وَقَدْ أَذْخَلَ قَوْمٌ لَمَّا
 (157) تَقُولُ : وَاللَّهِ لَزَيْدٌ مُفْضِلٌ
 (158) وَالْفِعْلُ إِنْ تُجِبَ بِهِ فَجِئَ بِقَدْ
 (159) وَفِي الْمُضَارِعِ آيَةٌ بِاللَّامِ وَزِدْ
 (160) شُدَّ أَوْ خُفِّفَ بِالسَّوَاءِ
 (161) وَإِنْ أَتَى الْجَوَابُ مَنْفِيًّا بِلَا
 (162) فَإِنَّهُ يَجُوزُ حَذْفُ الْحَرْفِ
 (163) كَقَوْلِهِ : تَاللَّهِ تَفْتَوُ حَذْفَ
- وَمِيمُهُ مَكْسُورَةٌ وَقَدْ تُضْمَنُ
 بِهَا تَكُونُ اسْمِيَّةً فَتَلْزَمُ
 مَكَانَ إِنَّ أَكْثَرَ الْكَلَامَا
 وَاللَّهُ إِنْ خَالِدًا مُفْضِلٌ
 وَاللَّامُ نَحْوُ : وَالسَّمَاءُ لَقَدْ رَشَدَ
 نَوْنًا مُؤَكَّدًا عَلَيْهِ يَغْتَمِذُ
 وَمِنْهُ مَا بِاللَّامِ حَسْبُ جَاءِ
 أَوْ مَا كَقَوْلِي : وَالسَّمَاءُ مَا فَعَلَا
 إِذْ أَمِنُوا الْإِلْبَاسَ حَالَ الْحَذْفِ
 لَا مِنْهُ أَيْ لَا تَفْتَوُ الْمَعْنَى عُرِفَ

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

- (164) الْقَوْلُ فِي بَيَانِ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ
 (165) وَهُوَ فِي الْإِسْمِ الْأَمَكَنِ الْأَصْلُ يَقَعُ
 (166) وَالصَّرْفُ مَمْنُوعٌ مِنْ اسْمٍ مُشَبِّهِ
 (167) وَهِيَ فُرُوعٌ تِسْعَةٌ إِذَا اجْتَمَعَ
 (168) عَدْلٌ وَتَأْنِيثٌ وَجَمْعٌ أَقْصَى
 (169) وَنُونٌ فَعْلَانِ الْمَزِيدِ وَالصِّفَةِ
 (170) فَالْعَدْلُ وَالتَّعْرِيفُ نَحْوُ : عُمَرَا
 (171) وَأَحْمَدُ وَتَغْلِبُ وَيَشْكُرَا
 (172) وَالْوَضْفُ وَالْعَدْلُ كَمِثْلِ أُخْرَا
 (173) وَعَلِمَ أَنْتَ نَحْوُ حَمْزَةٍ
- الصَّرْفُ فِي الْأَسْمَاءِ أَصْلٌ اسْتُخِفَّ
 وَالصَّرْفُ بِالتَّنْوِينِ وَالْجَرِّ تَبَعٌ
 لِلْفِعْلِ مِنْ وَجْهَيْنِ أَوْ مِنْ أَوْجِهٍ
 مِنْهَا فِي الْإِسْمِ اثْنَانِ فَالصَّرْفُ امْتِنَاعٌ
 وَعُجْمَةٌ وَوَزْنٌ فِعْلٍ خُصًّا
 وَاسْمٌ مُرَكَّبٌ وَالْإِسْمُ الْمَعْرِفَةُ
 وَالْوَزْنُ وَالتَّعْرِيفُ نَحْوُ : بَدْرًا
 وَالْوَزْنُ وَالْوَضْفُ كَمِثْلِ : أَحْمَرَا
 وَمِثْلِ مَثْنَى وَثَلَاثَ اشْتَهَرَا
 وَزَيْنِبُ وَحَلْبُ وَعَزَّةُ

- (174) وَالْفُ التَّائِيثُ نَحْوُ : سَكْرَى
(175) تُعَدُّ فَرْعَيْنِ فَلَا يَنْصَرِفُ
(176) وَهَكَذَا الْجَمْعُ الْعَدِيمُ الْمِثْلُ
(177) يُعَدُّ فَرْعَيْنِ فَلَيْسَ يَنْصَرِفُ
(178) ثَالِثُهُ الْأَلِفُ ثُمَّ بَعْدَهُ
(179) وَزَائِدًا مُعَرَّفٍ كَعِمْرَانَ
(180) وَغُطْفَانَ وَانْصِرَافُ حَسَّانَ
(181) وَزَائِدًا الْوَضْفُ كَمِثْلِ سَكْرَانَ
(182) وَعَلَمِيَّةُ الَّذِي تَرَكَّبَا
(183) أَمَّا مِثَالُ عُجْمَةِ الْأَغْلَامِ
(184) إِلَّا ثَلَاثِيًّا بِهِ قَدْ سَكَنَّا
(185) إِلَّا مُؤَنَّثًا كَمِضَرَ الْمَعْرِفَةِ
(186) وَكُلُّ مَا لَمْ يَنْصَرِفْ مُنْكَرًا
(187) وَإِنْ تُعَرِّفُهُ بِلَامٍ أَوْ تُضِيفُ
(188) وَإِنْ أَتَاكَ اسْمٌ لِحَيٍّ أَوْ لِأَبٍ
(189) وَإِنْ تُرِدْ قَبِيلَةً أَوْ أُمَّ
(190) كَذَا إِذَا أَرَدْتَ بِالْبُلْدَانِ
(191) لَمْ يَنْصَرِفْ إِذْ بُقْعَةٌ أَرَدْتَا
(192) كَوَاسِطٍ وَدَانِقٍ وَفَلَجٍ
(193) كَذَا لَا تُضَرَفُ أَسْمَاءُ السُّورِ
- وَنَحْوُ : حَمْرَاءُ وَنَحْوُ : بُشْرَى
مَا هِيَ فِيهِ نَكَّرُوا أَوْ عَرَّفُوا
فِي الْمُفْرَدَاتِ مَا لَهُ مِنْ شَكْلِ
نَحْوُ : مَحَارِيبَ مَسَاجِدَ عُرِفَ
حَرْفَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ أَوْ شَدَّةُ
وَنَحْوُ : عُثْمَانُ وَنَحْوُ : عَفَّانُ
إِذْ نُونُهُ أَضْلٌ كَذَاكَ تَبَّانُ
مُقَابِلًا سَكْرَى كَذَا اضْرِفْ عُرْيَانُ⁽¹⁾
كَحَضْرَمَوْتَ وَكَمَعْدِي كَرِبَا
فَنَحْوُ : إِسْحَاقَ وَإِبْرَاهِمَ
ثَانِيهِ فَالْصَّرْفُ كَنُوحٍ عُيْنًا
فَذَا كَهِنْدٍ بَغْضُهُمْ مَا صَرَفَهُ
لَمْ يَنْصَرِفْ مُعَرَّفًا كَأَحْمَرَا
أَوْ نَكَّرَ الْعِلْمُ فَهُوَ مُنْصَرِفٌ
تَضَرِّفُهُ نَحْوُ : قُرَيْشٍ وَعَرَبٍ
لَمْ يَنْصَرِفْ كَتَغْلِبَ وَلَخْمَا
تَأْنِيثُ تَغْرِيفٍ كَمِنْ عُمَّانِ
وَإِنْ أَرَدْتَ مَوْضِعًا صَرَفْتَا
دَلِيلُهَا فِي الشَّعْرِ لِلْمُخْتَجِّ
كَهُودَ وَالتَّائِيثُ فِيهَا يُعْتَبَرُ

- (194) مَا لَمْ تَكُنْ فِي نِيَّةِ الْإِضَافَةِ إِذْ ذَاكَ فَاصْرِفْ مَا اقْتَضَى انْصِرَافَهُ
(195) وَمِثْلُ : حَامِيمٍ وَيَاسِينَ بُنِي وَقِيلَ بَلْ بَتَرِكَ صَرْفَهَا اغْتْنِي

الْأَفْعَالُ الْمُتَعَدِّيَّةُ وَاللَّازِمَةُ

- (196) الْقَوْلُ فِي الْأَفْعَالِ فِي التَّعَدِّي
(197) أَوْلُهَا لَمْ يَتَجَاوَزْ فَاعِلًا
(198) كَطَالَ وَاحْمَرَّ وَنَحَوُ : ظَرْفًا
(199) وَكُلُّ فِعْلٍ رَافِعٌ فَاعِلُهُ
(200) وَيَسْتَوِي الظَّاهِرُ وَالضَّمِيرُ
(201) وَإِنَّمَا تَأْنِيثُهُ لِلْفَاعِلِ
(202) فَإِنْ فَصَلْتَ الْفِعْلَ عَنِ فَاعِلِهِ
(203) وَهَكَذَا التَّخْيِيرُ فِي الْمُؤَنَّثِ
(204) وَإِنْ يُؤَنَّثُ فَاعِلٌ ضَمِيرُ
(205) الْآخِرُ التَّالِيهِ ذُو الْوُصُولِ
(206) وَهُوَ عَلَى ضَرْبَيْنِ أَمَّا الْأَوَّلُ
(207) وَالْآخِرُ الَّذِي أَجَازُوا فَضْلَهُ
(208) الثَّلَاثُ النَّاصِبُ مَفْعُولًا فَقَطْ
(209) إِلَّا لِلْبَسِ لَوْ أَتَى مَعْكُوسًا
- وَتَنْتَهِي لِسَبْعَةٍ فِي الْعَدِّ
إِذْ لَيْسَ لِلْمَفْعُولِ ذَاكَ قَابِلًا
وَمِثْلُ : رَاحَ وَاعْتَدَى وَانْصَرَفَا
وَلَا يَكُونُ الْفِعْلُ إِلَّا قَبْلَهُ
وَالْفِعْلُ حَتْمًا وَضَعُهُ التَّذْكِيرُ
تَقُولُ : قَامَتْ دَعْدُ غَيْرَ فَاصِلٍ
لَمْ تَجِبِ التَّاءُ لَهُ فِي فِعْلِهِ
غَيْرِ الْحَقِيقِيِّ فَلَا تَكْتَرِثُ
فَلَيْسَ فِي تَأْنِيثِهِ تَخْيِيرُ
بِأَخْرِفِ الْجَرُّ إِلَى مَفْعُولٍ
فَالْحَرْفُ حَتْمًا عَنْهُ لَيْسَ يُفْصَلُ
مِثَالُهُ اشْكُرْ خَالِدًا وَاشْكُرْ لَهُ
وَكَوْنُهُ مُؤَخَّرًا لَا يُشْتَرَطُ
كَمَا تَقُولُ : زَارَ مُوسَى عِيسَى

التَّحْذِيرُ

- (210) وَيَنْصِبُ الْمَفْعُولَ فِعْلٌ مُضْمَرٌ
(211) وَمِثْلُهُ : مَكَّةَ وَالْهِلَالَ
- تَقُولُ : إِيَّاكَ وَشَيْئًا يُنْكَرُ
لَمَّا رَأَى الْأَهْبَةَ وَالْإِهْلَالَ

- (212) شَأْنُكَ وَالْحَجَّ أَيِ الزَّمِ شَأْنُكَ أَهْلَكَ وَاللَّيْلَ أَيِ الْحَقِّ أَهْلَكَ
(213) وَهَكَذَا كِلَيْهِمَا وَتَمَرًا
(214) وَأَنْتَهُ خَيْرًا وَوَرَاءَ أَوْسَعًا
(215) قَدْ أَضْمَرُوا أَعْطِ وَزِدْنِي وَاخْذِرِ
(216) وَمِنْهُ مَفْعُولٌ عَلَى الْمَعْنَى حُمِلَ
(217) قَدْ سَالَمَ الْحَيَّاتُ مِنْهُ الْقَدَمَا
- إِيَّاكَ إِيَّاكَ الْمِرَاءَ الشَّرًّا
وَنَاقَةَ اللَّهِ وَكُلُّ سُمِعَا
وَأَتَّقِ وَأَتِ مِثْلُ ذَاكَ يُضْمَرُ
أَضْمَرَ فِعْلُهُ كَبَيْتٍ قَدْ نُقِلَ
الْأَفْعَوَانِ وَالشُّجَاعَ الشُّجَعَمَا

تَعَدِّي الْفِعْلِ إِلَى الْمَفْعُولِ الثَّانِي بِحَرْفِ جَرٍّ

- (218) الرَّابِعُ الَّذِي لَهُ مَفْعُولٌ ثُمَّ لَهُ لِأَخِيرِ وَضُولُ
(219) لَكِنْ بِحَرْفِ الْجَرِّ نَحْوُ : اخْتَرْتُ
(220) يَكُونُ سَاقِطًا وَمُسْتَبِينًا
- وَقَدْ أَمَرْتُ وَقَدْ اسْتَغْفَرْتُ
كَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ

الْأَفْعَالُ الْمُتَعَدِّيَّةُ إِلَى مَفْعُولَيْنِ

- (221) الْخَامِسُ النَّاصِبُ مَفْعُولَيْنِ
(222) وَسَادِسٌ لَهَا ثَمَانٍ تُطْلَبُ
(223) وَهِيَ ظَنَنْتُ مَعَ حَسِبْتُ خِلْتُ
(224) وَجَدْتُ مَعَ رَأَيْتُ وَهِيَ كُلُّهَا
(225) وَإِنْ تَوَسَّطَتْ أَتَى التَّخْيِيرُ
(226) وَإِنْ تَقَدَّمَتْ فَأَعْمِلْ مُطْلَقًا
(227) لَامٌ ابْتِدَاءً وَحُرُوفُ الْجَحْدِ
(228) نَحْوُ : عَلِمْتُ مَنْ تَرَى أَبُوكَا
(229) وَإِنْ تَصِلَ بِهَا ضَمِيرُ الشَّانِ
- نَحْوُ : كَسَوْتُ الْعَبْدَ حُلَّتَيْنِ
مُبْتَدَأً وَخَبَرًا فَتَنْصِبُ
عَلِمْتُ مَعَ جَعَلْتُ مَعَ زَعَمْتُ
تُلْعَى أَخِيرَةً وَقَدْ تُغْمِلُهَا
لَكِنَّهَا إِغْمَالُهَا الْمَشْهُورُ
مَا لَمْ تُصَادِفْ بَعْدَهَا مُعْلَقًا
وَحَرْفُ الْإِسْتِفْهَامِ لَا تُعَدُّ
وَقَدْ ظَنَنْتُ مَا هُنَا أَخُوكَا
فَارْفَعْ كَخِلْتُهُ هُنَا الزَّيْدَانِ

- (230) وَإِنْ تَصِلْ بِهَا ضَمِيرَ الْمَصْدَرِ أَوْ الزَّمَانِ أَوْ مَكَانٍ مُضْمَرٍ
 (231) فَإِنَّهَا تَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ وَإِنْ تَكُنْ رَأَيْتَ رَأْيَ الْعَيْنِ
 (232) فَإِنَّهَا تَنْصِبُ مَفْعُولًا فَقَطْ وَفِي الْجَمِيعِ فِعْلُ قَلْبٍ يُشْتَرَطُ

الْأَفْعَالُ الْمُتَعَدِّيَّةُ إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلِ

- (233) السَّابِعُ الَّذِي عَلَيْهِ يُدْخَلُ الْهَمْزُ أَوْ ضَعْفٌ ثُمَّ يُنْقَلُ
 (234) إِلَى ثَلَاثَةِ تَقُولُ أَغْلَمَا الْقَوْمُ خَالِدًا أَبَاكَ الْأَكْرَمَا
 (235) كَذَا تَعْدَى لِثَلَاثَةِ أَرَى كَذَاكَ أَنَبَا وَكَذَاكَ أَخْبَرَا

الْمَنْصُوبَاتُ

- (236) الْقَوْلُ فِي تَعْدِيَةِ الْأَفْعَالِ لِسَبْعَةٍ تَأْتِي عَلَى التَّوَالِي

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

- (237) الْمَصْدَرُ الْمُبْنِي لِلتَّأْكِيدِ مِثْلُ : بَيَانِ النَّوعِ وَالْمَخْدُودِ
 (238) وَالْكُلُّ مَنْصُوبٌ إِذَا مَا وَقَعَا عَلَيْهِ فِعْلٌ كَطَمِعْتُ طَمَعًا
 (239) وَاشْتَمَلَ الصَّمَاءُ يَمْشِي الْخَطَرَا وَمِنْ بَيَانِ النَّوعِ عَادَ الْقَهْقَرَى
 (240) وَقَدْ ضَرَبْتُهُ أَشَدَّ الضَّرْبِ سَوَاطِينِ أَوْ أَلْفَا كَهَذَا الضَّرْبِ
 (241) وَيُنْصَبُ الَّذِي يَكُونُ مُضْمَرًا وَالْفِعْلُ تَارَةً يَكُونُ مُضْمَرًا
 (242) تَقُولُ : خَيْرٌ مَقْدَمٌ وَسَفِيَا وَمِنْهُ لَبَّيْكَ وَوَيْلًا كَيْلًا
 (243) وَخَيْبَةً وَجَنْدَلًا وَيَهْرَا وَمِنْهُ سُبْحَانَ وَوَيْلًا عَوْلًا
 (244) وَصِبْغَةَ اللَّهِ وَجَذَعَا عَقْرَا

ظَرْفَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ

- (245) وَالظَّرْفُ ظَرْفَانِ فَأَمَّا الْأَوَّلُ
 (246) تَقُولُ فِي الْمُبْتَهَمِ : سِرْتُ دَهْرًا
 (247) فَمِنْهُ مَا لَمْ يَنْصَرِفْ مُذَكَّرًا
 (248) وَمِنْهُ مَا تَنْكِيرُهُ قَدْ اسْتَمَرَّ
 (249) وَمِنْهُ مَا أَنْتَ وَهُوَ مَعْرِفَةٌ
 (250) وَمِنْهُ مَا تَنْقُلُهُ فَتُخْبِرُ
 (251) أَمَّا الْمَكَانُ فَالْجِهَاتُ السُّتُ
 (252) وَعَكْسُهَا فَوْقَ أَمَامٍ يُسْرَةُ
 (253) مِنْهُ تَجَاهُ وَكَذَا حِذَاءُ
 (254) وَدُونَ مِنْهَا وَكَذَا عِنْدَ وَمَعَ
 (255) وَهَكَذَا تَفْعَلُ فِي الْمَعْدُودِ
 (256) وَالظَّرْفُ قَدْ يَدْخُلُهُ الْبِنَاءُ
 (257) وَفِي بِهِ تُقَدَّرُ الظُّرُوفُ
 (258) وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ مَا يُعَدَّى
 (259) كَالدَّارِ وَالْمَسْجِدِ وَالْأَسْوَاقِ
- فَهُوَ زَمَانُ الْفِعْلِ فِيهِ يُفْعَلُ
 وَفِي الَّذِي يَخْتَصُّ : سِرْتُ الشَّهْرَ
 مَعْرِفَةً عُدِلَ أَغْنَى سَحَرًا
 نَحْوُ : مَسَاءٍ وَصَبَاحٍ وَبَكْرٍ
 كَعُدُودَةٍ وَبُكْرَةٍ لَنْ تُضَرِّفَهُ
 عَنْهُ وَتَارَةً بِهِ تُخْبِرُ
 مِثَالُهُ يُمْنَةٌ خَلْفَ تَحْتَ
 وَمِثْلُهَا مَا سَأْبِئِنْ أَمْرَةٍ
 وَمِنْهُ تَلَقَّاءُ كَذَا إِزَاءُ
 فَهَذِهِ وَشِبْهَهَا انْصَبَّهَا جُمَعَ
 كَالْمَيْلِ وَالْفَرَسِخِ وَالْبَرِيدِ
 كَمِثْلِ مَنْ قَبْلُ وَمِنْ وَرَاءُ
 وَهُوَ إِذَا نَصَبْتَهَا مَحذُوفُ
 عَنْ أَمَكْنِ خُصَّتْ إِلَيْهَا عُدِّي
 وَالشَّامِ وَالْمَشْرِقِ وَالْعِرَاقِ

الْحَالُ

- (260) وَالْحَالُ هَيْئَةٌ شَبِيهَةُ الْوَصْفِ
 (261) مَنْصُوبَةٌ مُشْتَقَّةٌ مَنْكُورَةٌ
 (262) بَعْدَ كَلَامٍ تَمَّ فَهِيَ فَضْلَةٌ
- كَجَاءَ زَيْدٌ خَائِفًا يَسْتَخْفِي
 حَالٌ مِنَ الْمَعْرِفَةِ الْمَذْكُورَةِ
 فِيهَا ضَمِيرٌ وَتَكُونُ جُمْلَةً

- (263) فَتَلَزَمُ الْوَاوَ وَطَوْرًا تُحَذَفُ وَالْحَالُ مِنْ عَامِلِهَا مَا يَضْعَفُ
 (264) فَلَا تُقَدِّمُهَا عَلَى تَنْبِيهِ وَلَا إِشَارَةٍ وَلَا تَشْبِيهِ
 (265) وَلَا عَلَى ظَرْفٍ لَهُ فِيهَا عَمَلٌ وَفِي سِوَاهَا إِنْ تُقَدِّمَ لَمْ تُبَلْ
 (266) وَحَالُ مَا نُكَّرَ قَبْلَهُ يُحَلُّ كَقَوْلِهِ : لِمَيِّ مُوَحِّشًا طَلَّلَ
 (267) وَالْحَالُ قَدْ تَكُونُ تَأْكِيدًا كَمَا قَالَ : هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا
 (268) وَقَدْ تَجِيءُ الْحَالُ طَوْرًا مَعْرِفَةً فِي حُكْمِ تَنْكِيرٍ وَمُشْتَقٍّ صِفَةً
 (269) كَقَوْلِهِ : أَرْسَلَهَا الْعِرَاقَا وَجُهْدَهُ وَوَحْدَهُ أَتَاكَ

التَّمْيِيزُ

- (270) وَالْأَضْلُ فِي التَّمْيِيزِ تَفْسِيرُ الْعَدَدِ وَالْكَيْلِ وَالْوِزْنِ وَمَمْسُوحٍ يُحَدِّثُ
 (271) بِوَاحِدٍ مَنْكُورٍ اسْمَ جِنْسٍ مُقَدَّرٍ بِمِنْ مُزِيلِ اللَّبْسِ
 (272) نَحْوُ : ثَلَاثِينَ مَنَا شَرَابًا وَنَحْوُ : قَدَرٍ رَاحَةٍ سَحَابًا
 (273) يُنْصَبُ عَنْ نُونٍ وَعَنْ تَنْوِينٍ وَعَنْ إِضَافَةٍ عَلَى التَّنْبِيهِ
 (274) مُشَبَّهٍ بِضَارِبِينَ رَجُلًا تَقُولُ لِي : مِلْءُ الْإِنَاءِ عَسَلًا
 (275) مَعْمُولُهَا يُؤْذَنُ بِإِثْقَالِ وَاسْتَغْمَلُوهُ بَعْدُ فِي أَفْعَالٍ
 (276) تَقُولُ مِنْهَا : طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا وَحَكَمُوا فِي الْفِعْلِ بِالتَّجْوِيزِ
 (277) وَلَا تُؤَخَّرُ عَامِلَ التَّمْيِيزِ وَلَمْ يَكُنْ مُنْكَرًا مُوَحَّدًا
 (278) وَمَا أَتَى مِثْلَ الْحِسَانِ الْأَعْبَدَا تَشْبِيهُهُ لَفْظًا بِمَفْعُولٍ بِهِ
 (279) فَلَيْسَ تَمْيِيزًا وَوَجْهُ نَضْبِهِ يُنْصَبُ نَحْوُ : جِئْتُ زَيْدًا قَتَلَهُ

الْمَفْعُولُ لَهُ

- (280) أَمَّا الَّذِي سُمِّيَ مَفْعُولًا لَهُ يُنْصَبُ نَحْوُ : جِئْتُ زَيْدًا قَتَلَهُ

- (281) مُقَارِنَا لِلْفِعْلِ فِعْلٍ الْفَاعِلِ أَعَمَّ مِنْهُ لَا بِلَفْظِ الْعَامِلِ
 (282) بَلْ مَصْدَرًا جَوَابَ لِمَ مُقَدَّرًا بِاللَّامِ إِلَّا فَيَكُونُ مُظْهِرًا
 (283) وَجَاءَ بِالتَّغْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ يَرْكَبُ كُلُّ عَاقِرٍ جُمْهُورِ
 (284) مَخَافَةً وَزَعَلَ الْمَخْبُورِ وَالْهَوَلُ مِنْ تَهَوُّلِ الْهُبُورِ

الْمَفْعُولُ مَعَهُ

- (285) ثُمَّ الَّذِي سُمِّيَ مَفْعُولًا مَعَهُ تَنْصِبُهُ إِذْ مَعَ وَإِوِ مَوْضِعَهُ
 (286) نَحْوُ : اسْتَوَى الْمَاءُ وَسَطَحَ الدَّارِ وَمَا لَزِيدَ وَازْتَكَبَ الْعَارِ
 (287) وَنَحْوُ : مَا أَنْتَ وَهَذَا الْقَوْلَا وَالرَّفْعُ فِي هَذَا الْأَخِيرِ أَوْلَى

الِاسْتِثْنَاءُ

- (288) هَذَا مَكَانُ ذِكْرِ الْإِسْتِثْنَاءِ إِذْ هُوَ عَدَى الْفِعْلِ لِلْأَسْمَاءِ
 (289) إِلَّا هُوَ الْأَضْلُ وَمَا عَدَاهُ أَشْيَاءٌ قَدْ تَضَمَّنَتْ مَعْنَاهُ
 (290) تَقُولُ : قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا جَعْفَرًا وَقَدْ أَجَازُوا النَّعْتَ فِي الَّذِي تَرَى
 (291) فَإِنْ أَتَى مِنْ بَعْدِ حَرْفِ النَّفْيِ أَوْ حَرْفِ الْإِسْتِفْهَامِ أَوْ لَا النَّهْيِ
 (292) وَكَانَ الْإِسْمُ فَضْلَةً فَإِنْ تُصِبَ فَعَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ وَإِنْ تُبْدَلُ تُصِبَ
 (293) فِي مِثْلِ : مَا فِي الدَّارِ مِنْهُمْ بَشَرٌ يَجُوزُ إِلَّا جَعْفَرًا أَوْ جَعْفَرُ
 (294) وَالنَّصْبُ فِي التَّكْرِيرِ وَالتَّقْدِيمِ وَالْإِنْقِطَاعِ وَاجِبُ اللَّزُومِ
 (295) ثُمَّ الَّذِي ضُمِّنَ مَعْنَى إِلَّا يَجِيءُ إِسْمًا وَيَجِيءُ فِعْلًا
 (296) فَالِاسْمُ غَيْرٌ وَسَوَاءٌ وَسَوَى وَكُلُّ مُسْتَشْنَى بِالِاسْمِ جُرَّهُ
 (297) وَغَيْرُ كَاسِمٍ بَعْدَ إِلَّا تُغْرِبُهُ وَالْفِعْلُ حَاشَا وَعَدَا ثُمَّ خَلَا
 (298) وَانْصَبَ سَوَاءٌ مَدَّةٌ وَقَصْرُهُ فَصِفَ بِهِ طَوْرًا وَطَوْرًا تَنْصِبُهُ

- (299) وَعِنْدَ سَيِّوِيهِ حَاشَا تَخْفِضُ
(300) وَإِنْ أَتَتْ مَا مَعَ خَلَا وَمَعَ عَدَا
وَمَنْ سِوَاهُ الْجَرِّ لَا يَغْتَرِضُ
فَنَضَبُ مُسْتَثْنَاهُمَا فَرَضُ بَدَا

مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

- (301) الْقَوْلُ فِيْمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ
(302) أَوْ عَالِمٌ فِي حَذْفِهِ لَهُ غَرَضُ
(303) وَفِعْلُهُ يُضْمُّ مِنْهُ الْأَوَّلُ
(304) فِي كُلِّ مَاضٍ صَحَّ نَحْوُ : ضَرَبَا
(305) وَإِنْ يَكُنْ أَوْسَطُهُ عَلِيلًا
(306) وَقَدْ يُشَمُّ الضَّمُّ فِي أَوَّلِهِ
(307) يَكُونُ مَفْعُولًا كَغِيضِ الْمَاءِ
(308) وَأَخْرَفُ الْجَرِّ مَعَ الْمَجْرُورِ
(309) كَمَرَّ بِي وَسِيرَ بِي وَقَدْ بُنِيَ
(310) وَلِلْمَكَانِ وَالْمَصَادِرِ الْأَوَّلُ
(311) لِفَقْدِ مَفْعُولٍ بِهِ صَرِيحٍ
(312) فَالْأَسْبَقُ الْمَجْرُورُ وَالْمَصَادِرُ
(313) وَإِنْ ثَقُلَ : سِيرَ بِزَيْدٍ سِيرَا
(314) فَإِنْ رَفَعْتَ وَاحِدًا فَالْبَاقِي
(315) وَحَالُ ذَا الْمَفْعُولِ حَالُ الْفَاعِلِ
(316) مَسْأَلَةٌ بِهَا امْتِحَانُ النَّشْأَةِ
(317) وَكُسِّيَ الْمَكْسُوفُ فَرَوْا جُبَّةً
قَدْ يَحْذِفُ الْفَاعِلَ لَفْظًا جَاهِلُهُ
إِذْ ذَاكَ فِي الْمَفْعُولِ رَفْعٌ مُفْتَرَضُ
وَكَسْرُ مَا قَبْلَ الْأَخِيرِ يُجْعَلُ
وَأَفْتَحُهُ فِي الْآتِي وَقُلْ : لَنْ يُضْرَبَا
فَاكْسِرْ بِهِ الْأَوَّلَ نَحْوُ : قِيلَا
ثُمَّ الَّذِي يَنْوِبُ عَنْ فَاعِلِهِ
وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَيُشْفَى الدَّاءُ
تُرْفَعُ مَوْضِعًا عَلَى التَّقْدِيرِ
فِعْلُ الْمَفَاعِيلِ لِظَرْفِ الزَّمَنِ
وَالاخْتِصَاصِ شَرْطُ كُلِّهَا شِمْلُ
تُقَامُ هَذِهِ مَعَ التَّرْجِيحِ
ثُمَّ الزَّمَانُ وَالْمَكَانُ آخِرُ
يَوْمَيْنِ فَرَسَخَيْنِ كَانَ خَيْرًا
يَنْصِبُهُ الْفِعْلُ عَلَى اسْتِحْقَاقِ
فِي الرَّفْعِ وَالتَّرْتِيبِ فِي الْأَوَائِلِ
أُعْطِيَ بِالْمُعْطَى بِهِ أَلْفُ مِائَةٍ
وَنُقِصَ الْمَوْزُونُ أَلْفًا حَبَّةً

التَّعْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ

- (318) الْقَوْلُ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ تَنْكِيرُ الْإِسْمِ الْأَضْلُ كَالْتَّنْكِيرِ
(319) أَلَا تَرَى عُمُومَ شَيْءٍ أَوَّلُ وَكَانَ قَبْلَ زَيْدٍ اسْمًا رَجُلُ
(320) وَكُلُّ مَا يَقْبَلُ رَبٌّ أَوْ أَلْ أَوْ كَمِ مُضَافَةٌ عَلَيْهِ تُدْخِلُ
(321) أَوْ مِنْ لِّلِاسْتِغْرَاقِ أَوْ كُلًّا لَهُ فَإِنَّهُ مُنْكَرٌ مَثْلُهُ
(322) رَبٌّ غُلَامٍ قَدْ مَلَكَتْ أَوْ كَمِ وَكُلُّ عَبْدٍ مَا لَهُ مِنْ دِرْهَمٍ

المَعَارِفُ

- (323) أَمَّا الْمَعَارِفُ فَخَمْسٌ تُذَكَّرُ أَوَّلُهَا الْأَغْلَامُ ثُمَّ الْمُضْمَرُ
(324) وَالْمُبْتَهَمُ الْمَخْصُوصُ وَالْمُعَرَّفُ بِاللَّامِ وَالْمُضَافُ لِاسْمٍ يُعْرَفُ

الْعِلْمُ

- (325) فَالْعِلْمُ الْمَوْضُوعُ لِلْإِنْسَانِي يَكُونُ مِثْلُهُ لِغَيْرِ النَّاسِ
(326) مِمَّا يُلَاحِظُونَهُ كَالنَّعَمِ كَأَعْوَجٍ وَلاَحِقٍ وَشَذَقَمِ
(327) ثُمَّ الَّذِي فِي النَّاسِ مِنْهُ مُفْرَدٌ مُرْتَجَلٌ مِثْلُهُ مُحَمَّدٌ
(328) وَضِدُّهُ الْمَنْقُولُ نَحْوُ : الْفَضْلِ وَأَسَدٍ وَنَقَلُوا عَنْ فِعْلِ
(329) نَحْوُ : يَزِيدُ وَأَتَى عَنْ أَمْرِ كَأَضْمِتِ وَأَطْرِقَا فِي الشُّغْرِ
(330) وَمُتَرَكِّبٌ كَمَعْدِي كَرِبَا وَجُمْلَةٌ مَحْكِيَّةٌ لَنْ تُغْرِبَا
(331) كَشَابَ قَرْنَاهَا وَذَرَى حَبَا وَمِنْهُ بَيْتٌ قَدْ نَمَتْهُ الْأَنْبَا
(332) تُبَيِّتُ أَخَوَالِي بَنِي يَزِيدُ ظُلَمًا عَلَيْنَا لَهُمْ قَدِيدُ

الْمُضْمَرَاتُ

- (333) وَالْمُضْمَرُ الَّذِي لَهُ مُفَسِّرُ
- (334) أَوْ بِسِيَاقِ الْقَوْلِ أَوْ حُضُورِ
- (335) أَمَّا الَّذِي قُدِّمَ مَا يُفَسِّرُهُ
- (336) أَمَّا الَّذِي مِنْ بَعْدِهِ التَّفْسِيرُ
- (337) وَبِشَى عَبْدًا قَدْ مَلَكَتْ رِقَّةُ
- (338) وَمِنْهُ مَا تَفْسِيرُهُ بِجُمْلَةٍ
- (339) مَوْقِعُهُ فِي الْإِبْتِدَاءِ وَإِنَّا
- (340) كَقَوْلِهِ جَلَّ : هُوَ اللَّهُ أَحَدُ
- (341) وَذَاكَ فِي عَطْفِ عَوَامِلٍ عَلَى
- (342) كَمِثْلِ زَارِنِي وَزُرْتُ عَمْرًا
- (343) فَسَيَبُونِي يُعْمَلُ الْأَخِيرًا
- (344) فِي أَسْبَقِ الْفِعْلَيْنِ وَهُوَ أَوْلَى
- (345) يَشْهَدُ هَاؤُمْ أَقْرَأُوا كِتَابِيَّةُ
- (346) أَمَّا سِيَاقُ الْقَوْلِ فَهُوَ مِثْلُ
- (347) أَمَّا الَّذِي فَسَّرَهُ الْحُضُورُ
- (348) أَمَّا الَّذِي تَفْسِيرُهُ فِي النَّفْسِ
- (349) وَكُلُّ مُضْمَرٍ فَحُكْمُهُ الْبِنَاءُ
- (350) وَأَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمَا أَنْتُنَا
- (351) وَالْفَضْلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ
- (352) يَجِيءُ فِي كَانَ وَبَابٍ إِنَّا
- مُقَدِّمٌ أَوْ بَعْدَهُ مُؤَخَّرُ
- أَوْ كَانَ مَعْلُومًا بِلا تَفْسِيرِ
- فَنَحْوُ : زَيْدٌ جَاءَ عَمْرًا خَبَرُهُ
- فَنَحْوُ : نِعَمَ رَجُلًا جَرِيرُ
- وَرَبُّهُ عَبْدًا أَرَدْتُ عِثْقَهُ
- وَهُوَ ضَمِيرُ الشَّانِ حَلَّ قَبْلَهُ
- وَبَابُ كَانَ مَعَ بَابِ ظَنَّا
- وَمِنْهُ مَا فُسِّرَ بِاسْمِ انْفِرَدُ
- عَوَامِلُ تَنَازُعِ اسْمًا أَنْجَلَى
- وَمِنْهُ أَتُونِي أَفْرِغْ قِطْرًا
- فِي ظَاهِرٍ وَيَجْعَلُ الضَّمِيرَ
- وَعَكْسَ الْكُوفِيِّ هَذَا الْقَوْلَا
- لِسَيَبُونِي وَاللُّغَاتُ الْعَالِيَةُ
- بَلْ هُوَ شَرٌّ وَالْمُرَادُ الْبُخْلُ
- فَنَحْوُ : أَنْتَ وَأَنَا الضَّمِيرُ
- نَحْوُ : تَوَارَثَ فِيهِ ذِكْرُ الشَّمْسِ
- مَفْضُولُهُ فِي الرَّفْعِ نَحْنُ وَأَنَا
- أَنْتُمْ هُوَ هِيَ هُمَا هُمْ هُنَا
- إِنْ عُرِفَا اخْتُصَّ بِهِذَا الْمُضْمَرُ
- وَبَابُ مَا أَيْضًا وَبَابُ ظَنَّا

- (353) كَمِثْلٍ : إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ
 (354) وَإِنْ وَصَلْتَهُ بِفِعْلٍ قُلْنَا
 (355) وَقُمْتُمَا وَقُمْتُمْ قُمْتُنَا
 (356) وَاللَّفْظُ بِالْمُنْصُوبِ إِنْ فَصَلْتَهُ
 (357) إِيَّاكَ إِيَّاكَ وَقُلْ : إِيَّاكُمَا
 (358) إِيَّاهُ إِيَّاهَا وَإِيَّاهُنَا
 (359) وَإِنْ تَصِلَ بِالْفِعْلِ قُلْتُ : صَدَّنِي
 (360) وَصَدَّنَا وَصَدَّهُ وَصَدَّكَ
 (361) وَقِسْ فَكُلُّ مَا بَقِيَ مَفْهُومٌ
 (362) وَالْمُضْمَرُ الْمَجْرُورُ حَتَّمَا يَتَّصِلُ
 (363) نَحْوُ : غَلَامِي لِي عَلَى مَا قَدَمَا
 (364) فَالْمُبْتَهَمُ الْمَوْضُوعُ وَالْإِشَارَةُ
- فَهُوَ فَضْلٌ زَائِدٌ ضَمِيرُ
 قُمْتُ وَقُمْنَا قُمْتَ قَوْمِي قُمْنَا
 قَامَا وَقَامَتَا وَقَامُوا قُمْنَا
 إِيَّايَ إِيَّانَا وَمَنْ خَاطَبْتَهُ
 إِيَّاكُمْ إِيَّاهُمْ إِيَّاهُمَا
 جَمْعُ الْإِنَاثِ مِثْلُ : إِيَّاكُنَّ
 وَالنُّونُ وَاقٍ وَكَذَاكَ إِنَّنِي
 وَتَنْ وَاجْمَعْ وَكَذَاكَ إِنَّكَ
 وَهَكَذَا مَغِيبُهُ مَغْلُومٌ
 بِالْأَسْمِ أَوْ بِالْحَرْفِ لَيْسَ يَتَفَصَّلُ
 وَأَشْرَعُ الْآنَ أَبِينُ الْمُبْتَهَمَا
 شَرَطْتُ فِي كُلِّهِمَا انْحِصَارَهُ

الْأَسْمَاءُ الْمَوْضُوعَةُ

- (365) وَذَلِكَ الْمَوْضُوعُ يَخْتِاجُ صِلَةً
 (366) وَهِيَ تَكُونُ خَبَرِيَّةً يَصِحُّ
 (367) نَحْوُ : الَّذِي قَامَ وَمِثْلُهُ الَّتِي
 (368) نَحْوُ : اللَّذِينَ وَالَّذِينَ وَالْأَلَى
 (369) عَنْ طَيٍّ فِي ذُو حَفَرْتُ شَاهِدُ
 (370) وَذَا الَّذِي مَعَ مَا فَقُلْ : مَاذَا تَرَى
 (371) وَأَيُّ الْمَوْضُوعِ وَاللَّامُ الَّتِي
- بِجُمْلَةٍ فِيهَا ضَمِيرٌ عَادِلُهُ
 الصَّدَقُ وَالتَّكْذِيبُ فِيهَا مُتَّضِحٌ
 وَمَنْ وَمَا وَالْجَمْعُ وَالتَّثْنِيَّةُ
 وَاللَّاءُ وَاللَّائِي وَذُو قَدْ نُقِلَا
 كَذَا الْأَلَى فِي الشَّعْرِ أَيْضًا وَارِدُ
 مَعْنَاهُ مَا الَّذِي تَرَى مُسْتَخْبِرًا
 تُوَصَّلُ كَالْمُعْطَى بِهِ بِالصِّفَةِ

الإِخْبَارُ بِأَلٍ وَبِالَّذِي

- (372) وَمِنْهُ بَابُ اسْمِهِ الإِخْبَارُ بِأَلٍ وَبِالَّذِي كَمَا تَخْتَارُ
 (373) وَذَٰكَ أَنْ يُقَالَ : كَيْفَ تُخْبِرُ عَنْ ذَا بِأَلٍ وَبِالَّذِي فَتَنْظُرُ
 (374) إِنْ كَانَ عَامِلٌ لَهُ تَصَرُّفًا وَكَانَ مِمَّا جَازَ أَنْ يُعَرَّفَا
 (375) وَكَانَ مِمَّا جَازَ أَنْ تُضْمِرَهُ وَأَنْ تُعِيدَ لِلَّذِي مُضْمَرُهُ
 (376) فَانْقُلْ لِأَخْرِ الْكَلَامِ الْأَسْمَاءَ وَآتِ بِأَلٍ أَوْ بِالَّذِي ابْتِدَاءً
 (377) نَحْوُ : الَّذِي يَقُومُ مِنَّا عَمْرُو فَنَقُلْ فِي يَقُومُ مُضْمَرُ الَّذِي اسْتَرَزَ
 (378) وَثَنٌ وَاجْمَعْ ثُمَّ أَنْتَ مُخْبِرًا وَتَدْخُلُ الْفَاءُ إِذَا وَصَلَتْهَا
 (379) فِي خَبَرِ الْمَوْصُوفِ أَيْضًا بِهِمَا وَثَنٌ : الَّذِي يُعْطِي فَجَاوِزَ عَنْهُ
 (380) وَثَنٌ وَاجْمَعْ ثُمَّ أَنْتَ مُخْبِرًا وَتَدْخُلُ الْفَاءُ إِذَا وَصَلَتْهَا
 (381) فِي خَبَرِ الْمَوْصُوفِ أَيْضًا بِهِمَا وَثَنٌ : الَّذِي يُعْطِي فَجَاوِزَ عَنْهُ
 (382) وَثَنٌ : الَّذِي يُعْطِي فَجَاوِزَ عَنْهُ
 (383) وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنْهُ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

- (384) أَمَّا الْإِشَارَاتُ فَفِيهَا رُتَبُ فِي الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ كَمَا تُرْتَبُ
 (385) هَٰذَا يَلِيهِ ذَٰكَ ثُمَّ ذَٰلِكَ هَٰذَا يَلِيهِ ذَٰكَ ثُمَّ ذَٰلِكَ
 (386) هَٰذَانِ ثُمَّ ذَانِ ثُمَّ ذَانِكَ هَٰذَانِ ثُمَّ تَانِ ثُمَّ تَانِكَ
 (387) وَهَؤُلَاءِ وَأُولَٰئِ أُولَٰئِكَ وَفِي الْمُخَاطَبَةِ قُلْ مِنْ ذَٰلِكَ
 (388) كَيْفَ تَرَى ذَٰكَ الْفَتَى يَا سَعْدُ؟ وَكَيْفَ ذَٰلِكَ الْفَتَى يَا دَعْدُ؟
 (389) وَكَيْفَ ذَٰكُمُ الْفَتَى يَا فَيْتِي؟ وَكَيْفَ ذَٰكُنَّ الْفَتَى يَا نِسَوْتِي؟

(390) فَذَا وَتَا اسْمٌ مِّنْ لَهُ أَشْرَتَا وَالْكَافُ حَرْفٌ مِّنْ لَهُ خَاطِبَتَا

الْمُعَرَّفُ بِلَامِ الْمَعْرِفَةِ

- (391) ثُمَّ الْمُعَرَّفُ بِلَامِ الْمَعْرِفَةِ فَمِنْهُ تَعْرِيفٌ لِجِنْسٍ وَصِفَةٍ
 (392) وَمِنْهُ تَعْرِيفٌ لِمَعْهُودٍ سَبَقَ فَهُوَ بِذَا مِثْلُ الضَّمِيرِ بَلْ أَحَقُّ
 (393) نَحْوُ : أَتَى عَبْدٌ فَقَالَ الْعَبْدُ الْأَوَّلُ الثَّانِي فَبَانَ الْعَهْدُ
 (394) وَتَلَزَمَ اللَّامُ كَلَامِ الْأَنَا وَاللَّهِ وَالَّذِينَ وَالرُّبَّانَا
 (395) وَقَدْ تَزَادَ مِثْلَ لَامِ النَّسْرِ وَقَوْلُهُ : بَاعَدَ أُمَّ الْعَمْرِو

الِإِضَافَةُ

- (396) ثُمَّ الْإِضَافَةُ الَّتِي تُعَرَّفُ الْأَسْمَ فَاَلْمَخْضَةُ وَهِيَ تُعَرَّفُ
 (397) بِأَنَّهَا إِضَافَةٌ مُقَدَّرَةٌ بِلَامِ تَخْصِيصٍ كَعَبْدٍ حَيْدَرَةٍ
 (398) وَتَارَةٍ قُدَّرَ مِنْ فِي الْمَخْضَةِ كَخَاتَمِ الْفِضَّةِ أَيْ مِنْ فِضَّةٍ
 (399) وَغَيْرُ مَخْضَةٍ بَنُونَ قُدَّرَا فَلَمْ تُعَرَّفْهُ كَمَا لَوْ ظَهَرَا
 (400) مِنْهُ اسْمٌ فَاعِلٍ أُرِيدَ الْحَالُ فِيهِ مُضَافًا أَوْ الْإِسْتِقْبَالُ
 (401) كَضَارِبِ الْعَبْدِ وَكَاسِي زَيْدٍ دَلِيلُهُ غَيْرُ مُجَلِّي الصَّنِيدِ
 (402) وَمِثْلُ ذَلِكَ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ وَقَدْ رُويَ كَذَا مُتِمُّ نُورِهِ
 (403) وَالْحَقُّوا بِذَلِكَ عَنْ تَشْبِيهِهِ مُشَبَّهَةٌ كَحَسَنِي الْوُجُوهِ
 (404) وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ إِنْ أُضِيفَا لَمْ يُغَطَّ مِنْ مُضَافِهِ التَّعْرِيفَا
 (405) كَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : صَلَاةُ الْأُولَى وَمَسْجِدُ الْجَامِعِ حَيْثُ قِيلَا
 (406) وَالْأَوَّلُ الْمُضَافُ أَغْرِبُهُ بِمَا يَقْضِي لَهُ الْعَامِلُ كَيْفَ حَكَمَا
 (407) وَجُرَّ مَا تُضِيفُهُ إِلَيْهِ وَالْحَذْفُ يَطْرَأُ مِثْلُهُ عَلَيْهِ

التَّوَابِعُ

(408) الْقَوْلُ فِي تَوَابِعِ الْكَلِمِ الْأَوَّلِ نَعْتُ وَتَوْكِيدٌ وَعَظْفٌ وَبَدَلُ

النَّعْتُ

- (409) فَالنَّعْتُ مُشْتَقٌّ يُبَيِّنُ الْإِسْمَا
 (410) وَالنَّعْتُ كَالْمَنْعُوتِ فِي الْإِغْرَابِ
 (411) وَالنَّعْتُ كَالْمَنْعُوتِ فِي التَّذْكِيرِ
 (412) وَضِدُّهُ وَالْجَمْعُ وَالْإِفْرَادِ
 (413) وَالنَّعْتُ مِنْهُ حَلِيَّةٌ وَنَسَبُ
 (414) وَمِنْهُ صَنْعَةٌ وَفِعْلُ النَّفْسِ
 (415) كَزَيْدِ الْعَالِمِ وَالْمُصَلِّيِ
 (416) وَعَمَرِو الْعَلَامَةِ الْمَكِّيِ
 (417) وَكُلُّ مُضْمَرٍ فَلَمْ يُنْعَتْ وَلَمْ
 (418) بِكُلِّ مَا بَقِيَ مِنَ الْمَعَارِفِ
 (419) لِأَنَّهَا اسْمٌ جَامِدٌ كَالرَّجُلِ
 (420) ثُمَّ الْمُعَرَّفُ بِلَامٍ وَضِفُّهُ
 (421) ثُمَّ الْمُضَافُ صِفٌ بِهِ وَصِفُّهُ
- أَوْ مَا حَوَى مَعْنَى اشْتِقَاقٍ حُكْمًا
 كَذَلِكَ فِي الْأَرْبَعَةِ الْأَبْوَابِ
 وَضِدُّهُ كَذَلِكَ فِي التَّنْكِيرِ
 وَالضُّدُّ أَغْنَانِي عَنِ التُّغْدَادِ
 وَمِنْهُ مَا هُوَ عِلَاجٌ يُنْصَبُ
 غَيْرُ الْعِلَاجِ رَافِعٌ لِلْبَسِ
 وَهِنْدُ الْفَارِكِ ذَاتِ الدَّلِّ
 وَرَجُلٌ أَخْرَقَ أَسْوَدِي
 يُنْعَتْ بِهِ شَيْءٌ وَيُنْعَتْ الْعَلَمُ
 أَمَّا الْإِشَارَاتُ فَنَعْتُهَا خَفِي
 مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ كَالْمُمَثِّلِ
 بِمِثْلِهِ أَوْ مَا لَهُ تُضْيِفُهُ
 فَالنَّعْتُ قَدْ أَبْنَتْهُ فَاغْرِفُهُ

التَّوْكِيدُ

- (422) وَهَآكَ فِي التَّأْكِيدِ حَدًّا يَجْمَعُهُ
 (423) كَجَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ أَوْ عَيْنُهُ
- تَحْقِيقُ مَعْنَى عِنْدَ شَخْصٍ يَسْمَعُهُ
 كُرَّرَ مَعْنَى لِيَزُولَ لَبْسُهُ

- (424) وَثَنٌ وَاجْمَعُ ثُمَّ فِي الْإِحَاطَةِ
(425) وَهُوَ التَّجْزِي بِخِلَافِ الْأَوَّلِ
(426) أَجْمَعُ أَكْتَعُ يَلِيهِ أَنْصَعُ
(427) كَمِثْلِ مَا وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ
(428) كَذَاكَ فِي نَفْسَيْهِمَا عَيْنَيْهِمَا
(429) وَالْجَمْعُ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ
(430) وَقُلْ : رَأَيْتُ دَارَهُ جَمْعَاءَ
(431) وَقُلْ : لِأَنْثَى : جُمِعَ إِذْ تُجْمَعُ
(432) وَالْقَطْعُ وَالْعَطْفُ إِذَا أَكْذَبَا
(433) أَجَزْتَ فِي الَّذِي جَعَلْتَ وَضْفًا
- قُلْ كُلُّهُ وَاعْرِفْ لِيذَا اشْتِرَاطُهُ
وَجَاءَ بَعْدَ كُلِّهِ الْمُمَثِّلُ
أَبْتَعُ وَالْكُلُّ لِكُلِّ يَتْبَعُ
وَالنَّفْسُ وَالْعَيْنُ مُقَدِّمَانِ
وَمَا لِمَا تُنْبِئُ سِوَى كِلَيْهِمَا
وَيَعْدُ أَنْصَعُونَ أَبْتَعُونَ
كَتَعَاءَ بَضْعَاءَ وَقُلْ : بَشْعَاءَ
وَالنَّكِرَاتُ لَمْ تُؤَكِّدْ جُمِعُ
امْتَنَعَا وَالنَّغْتُ إِنْ كَرَّرْتَا
إِتْبَاعَهُ وَقَطْعَهُ وَالْعَطْفَا

الْعَطْفُ

- (434) وَالْعَطْفُ عَطْفَانِ بَيَانٌ وَنَسَقٌ
(435) لِكَيْتَهُ لَيْسَ بِمُشْتَقٍّ وَلَا
(436) أَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْأَعْلَامِ
(437) شَاهِدُهُ يَا نَضْرُ نَضْرُ نَضْرًا
(438) وَالنَّسَقُ الْحَمْلُ عَلَى الْمَعْطُوفِ
(439) الْوَاوُ لِلْجَمْعِ بِلا تَرْتِيبِ
(440) وَثُمَّ لِلْمُهْلَةِ أَمَّا حَتَّى
(441) وَأَوْ وَإِمَّا فِيهِمَا مَشْهُورٌ
(442) وَأَمَّ كَأَآذَنَ أَمَّ أَقَامَا
(443) هَذَانِ يَعْطِفَانِ مَا لَمْ يُفْصَلَا
- عَطْفُ الْبَيَانِ شِبْهُ نَعْتٍ قَدْ سَبَقَ
فِي حُكْمِ مُشْتَقٍّ فَضَاهَى الْبَدَلَا
وَبِالْكُنَى كَرَاهَةً الْإِبْهَامِ
وَالتَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بِشَرِّ جَرًّا
عَلَيْهِ مَعْطُوفًا بِذِي الْحُرُوفِ
وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّغْقِيبِ
فَنَحْوُ : صُمْتُ الدَّهْرَ حَتَّى السَّبْتَا
الشُّكُّ وَالْإِبْهَامُ وَالتَّخْيِيرُ
وَلَكِنْ اسْتَذْرَكَ بِهَا الْكَلَامَا
وَبَلْ لِإِضْرَابٍ عَنِ اسْمٍ أَوَّلَا

- (444) وَلَا بَعَكْسِهَا فَهَذِي عَشْرَةٌ
(445) عَلَى الَّذِي مِنْ قَبْلِهَا فَاجْعَلْ لَهَا
(446) وَأَمْ بِهِ اسْتَفْهِمُ وَبَلْ مَعْنَاهُ
(447) وَالْوَاوُ تَخْتَصُّ بِهَا الْمُفَاعَلَةُ
(448) وَالْمُضْمَرُ الْمَرْفُوعُ إِنْ وَصَلَتْهُ
(449) كَمِثْلِ : سِرْنَا نَحْنُ وَالْغَلَامُ
(450) كَذَاكَ أَكْذَ بَعْدَ تَأْكِيدِ ظَهَرَ
(451) وَالْمُضْمَرُ الْمَجْرُورُ إِنْ عَطَفْتَ
(452) نَحْوُ : مَضَى بِهِ وَبِالْغَلَامِ
- تَوْجِبُ عَطْفَ الْكَلِمِ الْمُؤَخَّرَةِ
إِغْرَابَهَا حَتَّى تَكُونَ مِثْلَهَا
فِي إِنَّهَا لِإِبِلٍ أَمْ شَاهٍ
نَحْوُ : الْمُضَارَبَةُ وَالْمُقَاتَلَةُ
فَاعْطِفْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا أَكْذَتْهُ
وَلَا تَسِرْ أَنْتَ وَلَا الْأَقْوَامُ
بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ بَدَا أَوْ اسْتَتَرَ
عَلَيْهِ جِئَ بِمَا بِهِ جَرَرْتَا
وَشَدَّ مِنْهُ بِكَ وَالْأَيَّامِ

الْبَدَلُ

- (453) وَالْبَدَلُ اقْدِرْهُ مَكَانَ الْمُبْدَلِ
(454) مِثَالُهُ جِثَّتْ أَخَاكَ جَعْفَرًا
(455) وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةٍ قَدْ قُسِّمَ
(456) وَبَعْضُهُ مِنْ كُلِّهِ نَحْوُ : أَكَلَ
(457) وَذُو اسْتِمَالٍ ثَالِثٌ مِثَالُهُ
(458) وَأَبْدَلُوا الْفِعْلَ مِنَ الْفِعْلِ إِذَا
(459) إِنَّ عَلَيَّ اللَّهَ أَنْ تُبَايَعَا
(460) وَالْبَدَلُ الرَّابِعُ يُدْعَى الْغَلَطَا
(461) وَالْأَجُودُ الْإِضْرَابُ عَنْ ذَاكَ يَبْلُ
- مِنْهُ فَأَغْرِبُهُ بِمَا فِي الْأَوَّلِ
عَرَفْتَ أَوْ نَكَّرْتَهُ أَوْ أَضْمَرَا
كُلُّ مَنْ الْكُلُّ كَمَا تَقَدَّمَ
زَيْدٌ رَغِيْفًا ثُلْثِيهِ أَوْ أَقْلَ
أَعْجَبَنِي مُحَمَّدٌ جَمَالُهُ
كَانَ بِمَعْنَاهُ وَذَاكَ مِثْلُ ذَا
تُؤْخَذُ كَرَاهَا أَوْ تَجِيءُ طَائِعَا
كَمِثْلِ جِثَّتْ دَعْدَ زَيْدًا غَلَطَا
وَهُوَ عَلَى الْمَجَازِ سُمِّيَ بِالْبَدَلِ

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

- (462) الْقَوْلُ فِي بَيَانِ الْإِسْمِ الْمُبْتَدَأِ
 (463) مِنْ كُلِّ عَامِلٍ لَهُ لَفْظِيٌّ
 (464) أَغْنِي ابْتِدَاءَهُ وَهُوَ رَافِعُ الْخَبَرِ
 (465) وَكُلُّ مَا ابْتَدَأَتْهُ عَرَفَهُ
 (466) أَوْ قَدَّمَ الْخَبَرَ ظَرْفًا أَوْ وَعَا
 (467) أَوْ فِيهِ مَعْنَى الشَّرْطِ أَوْ مُسْتَفْهَمٍ
 (468) أَوْ قَبْلَهُ مَا يُوجِبُ التَّصَدُّرَ
 (469) وَإِنْ تَشَأْ رَفَعْتَ رَفَعَ الْفَاعِلُ
 (470) فَمُقْصِرٌ مُبْتَدَأٌ وَأَغْنَى
 (471) وَخَبَرٌ الْمُبْتَدَأُ الْمُفِيدُ
 (472) وَيَسْتَوِي التَّغْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ
 (473) تَقُولُ : رَبِّي اللَّهُ وَاللَّهُ أَحَدُ
 (474) وَتَارَةً أُخْرَى يَكُونُ الْخَبَرُ
 (475) وَأَحْرَفُ الْجَرِّ مَعَ الْمَجْرُورِ
 (476) وَالظَّرْفُ لِلزَّمَانِ أَخْبَرَ عَنْ حَدَثٍ
 (477) وَرُبَّمَا سَدَّ مَسَدَ الْخَبَرِ
 (478) أَخْطَبُ مَا يَكُونُ عَمْرُو قَائِمًا
 (479) وَالْمُضْمَرُ الْعَائِدُ إِذَا غَائِبُ
 (480) تَمَثِيلُ ذَاكَ فِي الْخِطَابِ بَيْنَا
 (481) وَقَدْ يَجِيءُ الْمُبْتَدَأُ مُؤَخَّرًا
- الْمُبْتَدَأُ يُرْفَعُ إِذَا تَجَرَّدَا
 فَارْفَعْ بِأَمْرِ فِيهِ مَعْنَوِيٌّ
 مِثَالُهُ : زَيْدٌ مُصِيخٌ لِلْخَبَرِ
 وَإِنْ تُنْكَرُ صِفُهُ أَوْ أَصِفُهُ
 مَعْنَى تَعَجُّبٍ وَنَفْيٍ وَدُعَا
 بِهِ أَوْ الْجَوَابُ أَوْ مُعَمَّمٌ
 تَقُولُ : فِي الدَّارِ غُلَامٌ مُخْبِرًا
 وَمِثْلُهُ : أَمُقْصِرٌ عَوَازِلِي
 فَاعِلُهُ عَنْ خَبَرٍ فِي الْمَعْنَى
 اشْتَقُّ أَوْ كَانَ بِهِ جُمُودُ
 وَفِي الَّذِي تَشْتَقُّهُ ضَمِيرُ
 وَالنَّضْرُ خَوَافٌ وَخَالِدٌ أَسَدُ
 ظَرْفًا وَجُمْلَةً وَفِيهَا مُضْمَرُ
 كَالظَّرْفِ فِي الْإِخْبَارِ وَالتَّقْدِيرِ
 بِهِ وَلَا تُخْبِرُ بِهِ عَنِ الْجُثْثِ
 لِلْمُبْتَدَأِ حَالٌ كَقَوْلِ الْمُخْبِرِ
 وَمِثْلُهُ : ضَرَبِي زَيْدًا نَائِمًا
 أَوْ مُتَكَلِّمًا أَوْ الْمُخَاطَبُ
 فِي أَنَا أَنْتَ الْقَاتِلِي أَنْتَ أَنَا
 وَقَبْلَهُ الَّذِي بِهِ قَدْ أُخْبِرَا

- (482) نَحْوُ : عَلَى الثَّمَرَةِ زَيْدٌ مِثْلُهَا
 (483) وَتَارَةً يَسْتَوْجِبُ التَّصَدُّرَا
 (484) أَوْ مُخْبِرًا عَنْهُ بِفِعْلِ أُخْرَا
 (485) وَتَارَةً يَجُوزُ حَذْفُ الْمُبْتَدَا
 (486) فِي قَوْلِهِ : صَبَرَ جَمِيلٌ قُدْرَا
 (487) وَمِثْلُ : كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ
 وَكَيْفَ زَيْدٌ وَلِخَالِدٍ لَهَا
 إِنْ يَغْتَمِدُ أَوْ عُرْفًا أَوْ نُكْرَا
 وَقَدْ تَكُونُ تَارَةً مُخْبِرَا
 وَالْحَذْفُ فِي الْخَبَرِ أَيْضًا وَرَدَا
 مُبْتَدَأٌ قَوْمٌ وَقَوْمٌ خَبَرَا
 بِحَذْفِ مَقْرُونَانِ لَسْتَ تُثْبِتُهُ

الاشْتِغَالُ

- (488) وَإِنْ أَتَى الْخَبَرُ وَهُوَ جُمْلَةٌ
 (489) يَعُودُ لِلْمُبْتَدَأِ الْمُقَدَّمِ
 (490) فَأَتِ لِنَصْبِهِ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ
 (491) وَإِنْ تَعَدَّى لِلضَّمِيرِ فِعْلُهُ
 (492) يَنْصِبُهُ فِعْلٌ بِمَعْنَى مَا ظَهَرَ
 (493) وَإِنْ أَتَى الشَّرْطُ أَوْ التَّخْضِيعُ
 (494) كَمِثْلِ : هَلَا خَالِدًا أَعْطَيْتُهُ
 (495) وَإِنْ أَتَتْ هَمْزَةُ الْإِسْتِفْهَامِ
 (496) أَوْ كَانَ أَمْرٌ فِي مَكَانِ الْخَبَرِ
 (497) كَمِثْلِ : زَيْدًا اضْرِبَنَّ عَبْدُهُ
 (498) أَوْ قَبْلَ الْإِسْمِ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
 (499) فَالْنَّصَبُ فِي جَمِيعِ هَذَا أَجُودُ
 فِعْلِيَّةٌ فِيهَا ضَمِيرٌ فَضِيلَةٌ
 كَمِثْلِ : زَيْدٌ زُرْتُهُ لِلْكَرَمِ
 مِنْ جِنْسِ ذَا الْفِعْلِ الْآخِرِ الْمُظْهَرِ
 بِحَرْفِ جَرٍّ فَهُوَ أَيْضًا مِثْلُهُ
 وَالرَّفْعُ أَوَّلَى فِيهِ وَالْفِعْلُ خَبَرُ
 مِنْ قَبْلِ فَالْنَّصَبُ هُوَ الْمَفْرُوضُ
 وَإِنْ سَعِيدًا زُرْتُهُ أَرْضَيْتُهُ
 أَوْ حَرْفُ نَفْيٍ أَوَّلَ الْكَلَامِ
 أَوْ قَبْلَهُ مَنْصُوبٌ فِعْلٌ مُضْمَرٌ
 وَجَعَفَرًا لَا تَخْلِفَنَّ وَغَدَهُ
 كَعَبْتُهُ وَالنَّضْرَ عِبْتُ زِيَّةَ
 وَالرَّفْعُ أَيْضًا عَرَبِيٌّ جَيِّدٌ

النَّوَاسِخُ

- (500) الْقَوْلُ فِيمَا يَرْفَعُ الْأَسْمَاءَ وَيَنْصِبُ الْأَخْبَارَ حَيْثُ جَاءَ
(501) مِنْ ذَلِكَ أَفْعَالٌ وَمِنْهُ حَرْفٌ وَالْحَرْفُ فِي اللُّغَاتِ فِيهِ الْخُلْفُ

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

- (502) وَجُمْلَةُ الْأَفْعَالِ كَانَ أَضْحَى
(503) لَيْسَ وَمَا زَالَ وَمَا انْفَكَّ وَمَا
(504) صَرَفَتْهُ مِنْهَا تَقُولُ : كَانَا
(505) وَالسَّبْعَةُ الْأُولَى تَقْدُمُ الْخَبَرُ
(506) وَلَا تُقَدِّمُ خَبَرَ الْمُقْتَرِنَةِ
(507) وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُقَدِّمَ الْخَبَرُ
(508) وَكُلُّهَا دَلَّتْ عَلَى افْتِرَانِ
(509) فَكَانَ لِلْمَاضِي الَّذِي مَا انْقَطَعَا
(510) كَحَسِبُوا أَنْ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ
(511) فَارْفَعْ بِهَا الْفَاعِلَ لَا غَيْرَ وَقَدْ
(512) نَحْوُ : عَلَى كَانَ الْمُسَوَّمَاتِ
(513) كَمِثْلِ : ظَلَّ وَجْهُهُ مُسَوِّدًا
(514) كَمِثْلِ : أَمْسَيْنَا وَبِتْنَا نَقْتَبِسُ
أَصْبَحَ ظَلٌّ بَاتَ صَارَ أَمْسَى
فَتَيَّ مَا بَرِحَ مَا دَامَ وَمَا
زَيْدٌ شَجَاعًا لَمْ يَكُنْ جَبَانًا
فِيهَا عَلَيْهَا وَعَلَى اسْمِهَا اشْتَهَرَ
بِمَا عَلَيْهَا وَهِيَ خَمْسٌ بَيْنَهُ
عَلَى اسْمِ مَا دَامَ وَجَارَ فِي الْأَخْرِ
فَائِدَةُ الْجُمْلَةِ بِالزَّمَانِ
وَإِنْ أَتَتْ كَانَ بِمَعْنَى وَقَعَا
كُنْ فَيَكُونُ مِثْلَهُ اجْعَلْنَهُ
زَيْدٌ فَلَمْ تَعْمَلْ كَذَاكَ قَدْ وَرَدَ
وَمَا عَدَا كَانَ لِحَالِ آتِي
وَإِنْ أَتَتْ فِعْلًا لَوْ قَتِ حُدًّا
فَارْفَعْ بِهَا الْفَاعِلَ لَا غَيْرَ وَقَسْ

الْحُرُوفُ الْعَامِلَةُ عَمَلِ لَيْسَ

- (515) وَلَيْسَ فِعْلٌ مَا لَهُ مُسْتَقْبَلٌ وَالْحَرْفُ مَا وَهُوَ كَلَيْسَ يُجْعَلُ

- (516) فِي لُغَةِ الْحِجَازِ إِنْ لَمْ يَنْطَلِ
(517) خَبَرُهَا مُقَدِّمًا عَلَى اسْمِهَا
(518) يَشْهَدُ لِلْحِجَازِ فِي لُغَاتِهِمْ
(519) وَمِنْ عَدَا أَهْلِ الْحِجَازِ رَفَعُوا
(520) النَّصَبَ فِي الْقُرْآنِ فِيمَا ذَكَرَا
(521) وَأَدْخَلُوا الْبَاءَ عَلَى خَبَرِ مَا
(522) تَقُولُ : لَيْسَ قَوْلُهُ بِكَذِبٍ
(523) تَقُولُ : مَا زَيْدٌ بِعَالِمٍ وَلَا
(524) كَذَاكَ مَا زَيْدٌ كَرِيمًا عَمُّهُ
(525) فَانْصَبْ كَرِيمَةً وَإِنْ شِئْتَ ازْفَعْ
(526) وَإِنْ ثَقُلْ : وَلَا كَرِيمٌ جَعْفَرُ
(527) وَشَبَّهُوا لَاتَ بِلَيْسَ فِي الْعَمَلِ
(528) وَرَفَعَ لَاتَ حِينَ قَدْ يُبَاحُ
- النَّفْيُ مِنْهَا وَإِذَا لَمْ يُجْعَلِ
حِينَئِذٍ تُزِيلُهَا عَنْ حُكْمِهَا
مَقَالَةٌ مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ
خَبَرَ مَا إِلَّا الَّذِينَ سَمِعُوا
وَمِنْهُ فِي يُوسُفَ هَذَا بَشَرًا
كَلَيْسَ لِلتَّأْكِيدِ زَيْدٌ فِيهِمَا
وَجُرَّ مَا تَغَطَّفُهُ أَوْ انْصَبِ
مُفْضَلٍ وَإِنْ تَشَأْ مُفْضَلًا
وَلَا كَرِيمَةً عَلَيْكَ أُمُّهُ
وَإِنْ تَشَأْ جَرَزْتَ فَالْكُلُّ وَعِي
فَازْفَعُهُمَا مُبْتَدَأً وَخَبَرُ
وَالِاسْمُ مَخْدُوفٌ بِهَا قَدْ اتَّصَلَ
فَلَاتَ حِينَ مِثْلُ لَا بَرَاخُ

كَادَ وَأَخَوَاتُهَا

- (529) وَالْحَقُّوْا بِكَانَ كَادَ وَعَسَى
(530) وَعَنْهُمْ مَا كَذْتُ آيِبًا سَمِعُ
(531) وَفِيهِمَا بِالْفِعْلِ حَسْبُ تُخْبِرُ
(532) وَفِي عَسَى تَأْتِي بِأَنْ فِي الْخَبَرِ
(533) وَإِنْ تَصِلُ عَسَى بِأَنْ سَدَّ مَسَدَ
(534) أَنْ مَعَ كَادَ فِي شُدُوذٍ وَضَحَا
(535) وَتَرَكُ أَنْ أَوْلَى بِذَاكَ وَرَدَا
- دَلِيلُهُ عَسَى الْغَوِيرُ أَبُوسَا
فَالْخَبَرُ انْصَبَهُ وَالِاسْمُ يَرْتَفِعُ
تَقُولُ : كَادَ سِرُّ زَيْدٍ يَظْهَرُ
نَحْوُ : عَسَى مُحَمَّدٌ أَنْ يَشْتَرِيَ
اسْمَ لَهَا وَخَبَرٍ وَقَدْ وَرَدَ
قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ الْبَلَى أَنْ يَمْصَحَا
كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدَا

(536) وَاسْتَغْمَلُوا طَفِقَ أَيْضًا وَكَرَبَ بَغِيرَ أَنْ كَكَادَ فِي الَّذِي اقْتَرَبَ

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

- (537) الْقَوْلُ فِيمَا يَرْفَعُ الْأَخْبَارَا
(538) وَهِيَ حُرُوفٌ عَامِلَاتٌ عَمَلًا
(539) إِنَّ وَأَنَّ وَكَأَنَّ وَلَعَلَّ
(540) تَقُولُ : إِنَّ خَالِدًا كَرِيمٌ
(541) وَاللَّامُ فِي خَبَرٍ إِنَّ تَدْخُلُ
(542) وَإِنَّ تُخَفَّفُ إِنَّ فَهِيَ تَعْمَلُ
(543) وَأَلْغِيَتْ فِي نَحْوِ : إِنَّ كُلُّ لَمَّا
(544) كَانِمًا وَلَيْتِمَا الْمَكْفُوفَةُ
(545) مِنَ الثَّقِيلَةِ فَأَوْجِبَ لَامًا
(546) نَحْوُ : وَإِنْ كَادُوا لَيَقْتُلُونَكَ
(547) كَذَلِكَ أَنَّ وَكَأَنَّ خُفِّفَا
(548) نَحْوُ : كَانَ لَمْ تَغْنِ أَنْ لَا يَرْجِعُ
(549) وَكُلُّ مَوْضِعٍ بِالْأَسْمِ انْفَرَدَا
(550) تُفْتَحُ إِنَّ فِيهِ نَحْوُ : قِيلَ
(551) وَكُلُّ مَوْضِعٍ عَلَيْهِ يَغْتَقِبُ
(552) فَانْكَسَرَتْ بَعْدَ الْقَوْلِ أَوْ اللَّامِ
(553) وَإِنْ أَتَى مَعَ أَتَقُولُ : إِنَّا
(554) وَذَا فِي الْإِسْتِفْهَامِ وَالْخِطَابِ
(555) وَكُلُّهَا لَا يَتَقَدَّمُ الْخَبَرُ
- وَيَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ حَيْثُ صَارَا
تَخْتَصُّ بِالْأَسْمِ تُعَدُّ عَنْ وَلَا
وَلَيْتَ خَامِسٌ وَلَكِنَّ وَعَلَّ
وَلَيْتَ بَكْرًا عِنْدَنَا مُقِيمٌ
تَقُولُ : إِنَّ خَالِدًا لِمُفْضِلُ
نَحْوُ : وَإِنْ كَلَّا وَقَوْمٌ ثَقَّلُوا
كَمِثْلِ مَا تُلْغَى إِذَا كُفْتُ بِمَا
وَحَيْثُ أَلْغِيَتْ إِنَّ الْخَفِيفَةَ
تَجْعَلُ وَاجِبًا بِهَا الْكَلَامَا
وَهَكَذَا لَامٌ لِيُذِلُّقُونَكَ
فِي الشُّعْرِ وَالْقُرْآنِ ذَاكَ عُرِفَا
أَنْ هَالِكٌ فِي الشُّعْرِ أَيْضًا يُسْمَعُ
أَوْ كَانَ مَخْصُوصًا بِفِعْلِ أَبَدَا
لَوْ أَنَّهُ أَتَاكَ أَنِّي مُوَلَّى
الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ فَكَسْرُهُ يَجِبُ
وَالْإِبْتِدَاءِ وَمَعَ الْأَقْسَامِ
فَتَحَتْ إِنْ كُنْتَ تُرِيدُ الظَّنَّ
غَيْرَ حِكَايَةٍ وَلَا إِجَابٍ
عَلَى اسْمِهَا إِلَّا ظُرُوفًا تُغْتَبَرُ

- (556) تَقُولُ : لَيْتَ بَيْنَنَا مُحَمَّدًا
 (557) وَإِنْ أَتَى ظَرْفٌ يَكُونُ خَبَرًا
 (558) أَوْ اجْعَلِ الظَّرْفَ مُعَلِّقًا بِهِ
 (559) تَقُولُ : إِنَّ الْمَالَ عِنْدِي هَيْنُ
 كَقَوْلِهِ : إِنَّ عَلَيْنَا لِلْهُدَى
 وَخَبَرٌ فَاجْعَلْهُ حَالًا مُظْهِرًا
 خُيِّرْتَ بَيْنَ رَفْعِهِ وَنَضْبِهِ
 أَوْ هَيْنًا فَالنَّضْبُ فِيهِ حَسَنُ

لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ

- (560) وَيَجْعَلُونَ لَا كَأَنَّ فِي الْعَمَلِ
 (561) وَابْنِ عَلَى الْفَتْحِ الَّذِي قَدْ وَرَدَا
 (562) مُرَكَّبًا مَعَ لَا كَخَمْسَةَ عَشَرَ
 (563) وَالْأَضْلُ لَا مِنْ وَزَرٍ ثُمَّ حَذَفَ
 (564) وَقَدْ تَقُولُ : لَا أَبَا لِعَمْرٍو
 (565) وَاللَّامُ مُقَحَّمٌ كَأَنَّ لَمْ يَثْبُتَ
 (566) وَإِنْ تَصِفَ مَبْنِيَّ لَا فَابِنِ مَعَهُ
 (567) وَتَارَةً تَنْصِبُهَا مُنَوَّنَةً
 (568) وَإِنْ تَصِفُهُ بِالْمُضَافِ فَانْصِبِ
 (569) وَانْصِبِ أَوْ ازْفَعْ بَعْدَ وَائٍ عَاطِفًا
 (570) تَقُولُ : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ لِي
 (571) فَتَحُهِمَا وَالرَّفْعُ فِيهِمَا مَعًا
 (572) وَعَكْسُهُ وَجَعْلُ « لَا » الْمُؤَخَّرَةُ
 (573) وَاعْطِفْ عَلَى الْمَوْضِعِ فِي إِنْ كَ « لَا »
 تَقُولُ : لَا ذَا نَجْدَةٍ غَيْرُ بَطْلٍ
 مُنْكَرًا غَيْرَ مُضَافٍ مُفْرَدًا
 مُضْمَّنًا مِنْ نَحْوِ قَوْلِي : لَا وَزَرَ
 وَيُحَذَفُ الْخَبَرُ فِي لَا إِذْ عُرِفَ
 وَلَا يَدْنِي لَهُ بِدَفْعِ الشَّرِّ
 وَمِثْلُهُ : يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ الَّتِي
 وَقَدْ تَجِيءُ صِفَةً مُرْتَفِعَةً
 تَقُولُ : لَا رَجُلَ خَوَّانًا هُنَّ
 تَقُولُ : لَا عَبْدَ كَرِيمٍ الْحَسْبِ
 وَإِنْ تَكْرَّرَ « لَا » فَكُنْ مُسْتَأْنَفًا
 سِتَّةَ أَوْجِهٍ بِهِذَيْنِ اجْعَلِ
 وَفَتْحُ قُوَّةٍ وَحَوْلُ رُفْعًا
 كَ « لَيْسَ » أَوْ زَائِدَةٌ مُكَرَّرَةٌ
 بِالرَّفْعِ بَعْدَ خَبَرٍ تَكْمَلًا

التَّعَجُّبُ

- (574) الْقَوْلُ فِيمَا لَمْ يُصَرَّفْ مِنْهُ
 (575) تَقُولُ : مَا أَحْسَنَ خَالِدًا ف « مَا »
 (576) وَخَالِدٌ مُتَّصِبٌ بـ « أَحْسَنًا »
 (577) فَالْلَفْظُ لَفْظُ الْأَمْرِ وَالْمَعْنَى خَبَرٌ
 (578) وَلَا تُصَرِّفُهُ وَلَا تُقَدِّمًا
 (579) لَكِنَّ « كَانَ » قَدْ يَجِيءُ زَائِدًا
 (580) وَاللُّونُ وَالْخِلْقُ إِنْ عَجِبْنَا
 (581) بِالْفِعْلِ نَحْوُ : أَشَدَّ حُمْرَتَهُ
 (582) إِذْ فِعْلٌ كُلُّ خِلْقَةٍ وَلَوْنٍ
 (583) وَشَدَّ مَا أَغْطَاهُ فِي الرُّبَاعِي
- فِعْلُ التَّعَجُّبِ أَبْنَتْ عَنْهُ
 مُبْتَدَأٌ مُنْكَرٌ قَدْ أَبْهَمَا
 وَإِنْ تَقُلْ : أَحْسِنُ بِخَالِدٍ هُنَا
 مَعْنَاهُ : مَا أَحْسَنَهُ وَقَدْ ظَهَرَ
 مَعْمُولُهُ وَلَا تَحُلْ بَيْنَهُمَا
 تَقُولُ : مَا كَانَ أَشَدَّ خَالِدًا
 بَنَيْتَ مِنْهَا مَصْدَرًا وَجِثًّا
 وَنَحْوُ : مَا أَوْضَحَ مِنْهُ بُلْجَتَهُ
 مُجَاوِزٌ ثَلَاثَةً فِي اللَّوْنِ
 وَمِثْلُهُ يَخْتَاجُ لِلسَّمَاعِي

أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ

- (584) وَمِنْهُ نِعَمٌ وَهُوَ فِعْلُ الْمَدْحِ
 (585) فَالْمَدْحُ نِعَمُ الْعَبْدِ عَبْدُ اللَّهِ
 (586) وَكُلُّ مَمْدُوحٍ وَمَذْمُومٍ رُفِعَ
 (587) وَالْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ قَبْلُ خَبَرُهُ
 (588) وَفِي عُمُومِ اللَّامِ مَا يُغْنِيكََا
 (589) وَلَوْ أَتَى الضَّمِيرُ فِيهَا لَمْ يَعُدْ
 (590) وَجَعَلُوا لِلْمَدْحِ أَيْضًا حَبْدًا
 (591) وَافْتَرْنَا مَعًا فَصَارَا مَذْحَا
- وَبِئْسَ لِلذَّمِّ وَذِكْرِ الْقُبْحِ
 وَالذَّمُّ بِئْسَ الْعَبْدُ عَبْدُ لَاهِي
 بِالْإِيتِدَاءِ وَالْمِثَالُ قَدْ سُمِعَ
 أَوْ خَبَرَ وَالْمُبْتَدَأُ تُقَدَّرُهُ
 عَنْ رَاجِعٍ لِلْمُبْتَدَأِ يَأْتِيكََا
 كَ : نِعَمٌ مَوْطِنًا جِرَاءً وَأُحْذِ
 ف « حَبٌّ » فِعْلٌ وَبِهِ يُرْفَعُ « ذَا »
 كَ « حَبْدًا » نُصْحُ الشَّقِيقِ نُصْحًا

- (592) وَحَبَّذَا مُحَمَّدٌ رَسُولًا وَالْحَالُ وَالتَّمْيِيزُ فِي ذَا قِيْلَا
(593) وَذَلِكَ الْمَمْدُوحُ فِيهَا خَبَرٌ لِـ « حَبَّذَا » أَوْ مُبْتَدَأٌ يُقَدَّرُ

المُشْتَقَّاتُ

- (594) الْقَوْلُ فِي بَيَانِ الْإِسْمِ الْعَامِلِ كَالْفِعْلِ فِي الْمَفْعُولِ أَوْ فِي الْفَاعِلِ

اسْمُ الْفَاعِلِ

- (595) فَالْأَوَّلُ اسْمُ فَاعِلٍ لِلْحَالِ
(596) يَنْصِبُ مَفْعُولًا بِهِ كَالْفِعْلِ
(597) وَالشَّرْطُ فِي إِعْمَالِهِ أَنْ يَعْتَمِدَ
(598) فَإِنْ تَرَدَّدَ بِهِ الْمُضِيِّ فَأُضِفَ
(599) فَالنَّضْبُ لَازِمٌ بِكُلِّ حَالٍ
(600) كَزَيْدِ الضَّارِبِ عَمْرًا وَالرَّجُلِ
(601) الضَّارِبِ الْغَبْدَ وَالتُّونُ ثَبَتَ
(602) كَالْحَافِظِ عَوْرَةَ نُونُهُ حُذِفَ
(603) وَكُلُّ مَا كَانَ مِنْ اسْمِ فَاعِلٍ
(604) فَيَسْتَوِي « مَفْعَلٌ » « وَمَفْعِلٌ »
أَوْ اسْمُ فَاعِلٍ لِإِسْتِقْبَالِ
يَقُولُ : زَيْدٌ مُبْغِضٌ ذَا الْبُخْلِ
عَلَى مُصَدَّرٍ إِلَيْهِ يَسْتَنِدُ
وَأِنْ تُعَرِّفَهُ بِلَامٍ وَأَلِفٍ
فِي الْحَالِ وَالْمَاضِي وَالْإِسْتِقْبَالِ
وَأِنْ تَكُنْ ثَبَّتَ أَوْ جَمَعْتَ قُلْ
وَلُغَةً بِالْحَذْفِ وَالنَّضْبِ أَتَتْ
إِذْ حَلَّ الْمَوْصُولُ لَامٌ وَأَلِفٌ
تُجْرِيهِ فِي الْأَعْمَالِ مُجْرَى « فَاعِلٍ »
بِـ « فَاعِلٍ » وَهَكَذَا « مُسْتَفْعِلٌ »

أَمْثَلَةُ الْمُبَالِغَةِ

- (605) وَشَبَّهُوا الْأَمْثَلَةَ الْمُبَالِغَةَ بِـ « فَاعِلٍ » وَتِلْكَ حَالٌ سَائِغَةٌ
(606) فِي مُثَلِّ الْفِعَالِ وَالْفَعِيلِ
(607) وَفَعِلٌ أَجْرُوهُ مُجْرَى فَاعِلٍ وَمُثَلِّ الْمِفْعَالِ وَالْمَفْعُولِ
وَفَعْلٌ يَغْمَلُ كَالْفَوَاعِلِ

(608) تَقُولُ : زَيْدٌ حَذِرَ عُيُوبًا وَقَوْمٌ عَمِرُوا غُفْرًا ذُئِبًا

الضَّمَّةُ الْمُشَبَّهَةُ

(609) وَيُشَبِّهُ اسْمَ الْفَاعِلِ الْإِسْمُ الصِّفَةُ كَيْفَ أَتَتْ نَكِيرَةً أَوْ مَعْرِفَةً

(610) فِي سَبَبٍ لَا أَجْنَبِيٍّ أُعْمِلَتْ إِذْ تُنْيِتُ وَجُمِعَتْ وَأُنْثَتْ

(611) وَالْأَضْلُ فِي مَعْمُولِهَا أَنْ يَرْتَفِعَ وَقَدْ يُجَرُّ وَانْتِصَابُهُ سُمِعَ

(612) تَقُولُ : زَيْدٌ حَسَنُ الْمَقَالِ وَهُوَ جَمِيلُ الْوَجْهِ وَالْفِعَالِ

(613) وَالْأَضْلُ فِيهِ : حَسَنٌ مَقَالُهُ وَالنُّضْبُ فِيهِ جَائِزٌ مِثَالُهُ

(614) شَنْبَاءٌ أَنْيَابًا وَجَاءَ نَضْبًا الْحَزَنُ بَابًا وَالْعَقُورُ كَلْبًا

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ

(615) وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ لَيْسَ يَرْتَفِعُ مُظْهَرُهُ إِلَّا شُدُودًا قَدْ سُمِعَ

(616) فِي : مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ كُحْلٌ مِنْهُ فِي عَيْنِ الصَّفِيِّ

(617) إِمَّا أَضَفْتَهُ وَإِمَّا نَضَبًا كَخَيْرٍ حَافِظٍ وَخَيْرٍ عُقْبَا

الْمَصْدَرُ

(618) وَيَعْمَلُ الْمَصْدَرُ مَهْمَا قُدِّرَا بِ « أَنْ » وَفِعْلٍ مِنْهُ مَا تَنَكَّرَا

(619) كَسَرَنِي ضَرْبٌ سَعِيدٌ عَمْرًا وَسَاءَنِي إِغْضَابٌ عَمِرُوا بِكْرًا

(620) يُضَافُ لِلْمَفْعُولِ كَاسْمِ الْفَاعِلِ وَقَدْ يُضَافُ تَارَةً لِلْفَاعِلِ

(621) وَإِنْ يَكُنْ بِاللَّامِ قَدْ تَعَرَّفَا كَالضَّرْبِ مِسْمَعًا فَقَالُوا : ضَعُفَا

(622) وَكُلُّ مَصْدَرٍ فِي الْإِسْمِ قَدْ عَمِلَ مَعْمُولُهُ أَخْرَ إِذْ بِهِ وَصِلَ

اسْمُ الْفِعْلِ

- (623) وَيَعْمَلُ اسْمُ الْفِعْلِ إِنْ تَعَدَّى نَحْوُ : رُوَيْدَ وَهَلُمَّ سَعْدًا
 (624) وَهَا وَحَيْهَلْ وَبَلَهَ الشُّعْرَا وَهَاتِ زَيْدًا وَتَرَاكَ عَمْرًا
 (625) فِي شِعْرِهِمْ قَدْ وَرَدَتْ فَحَاكِهَا تَرَاكِهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَاكِهَا
 (626) مَنَاعِهَا مِنْ إِبِلٍ مَنَاعِهَا وَقِيلَ : يَخْتَا جُ إِلَى سَمَاعِهَا
 (627) وَمِثْلَهَا مِنْ الظُّرُوفِ « دُونَكَا » كَقَوْلِهِ : عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ
 (628) وَ« دُونِ » فِي الشُّعْرِ أَتَى تَصْدِيقُهَا أَيِ الزُّمُومَا كَمَا تَقُولُ : « حِذَرَكُم »
 (629) وَ« دُونِهَا » فِي الشُّعْرِ أَتَى تَصْدِيقُهَا كَذَاكَ لَوْ لَمْ يُلْغَ مَا أُشِيدَ كَا
 (630) وَكُلُّ ذَا تُغْرِي بِهِ الْمُخَاطَبَا وَلَا تَقُلْ : عَلَيْهِ زَيْدًا غَائِبَا
 (631) أَمَّا « عَلَى ذَا » بِمَعْنَى : أَوْلَنِي وَقَوْلُهُمْ : عَلَيْهِ شَخْصًا لَيْسَنِي
 (632) فَهُوَ شُدُودٌ لَا تَقْسُ عَلَيْهِ وَالظَّرْفُ إِنْ أَكْذَتَ مُضْمَرِيهِ
 (633) رَفَعْتَ تَأْكِيدَ الضَّمِيرِ الْمُسْتَتِرِ وَإِنْ تَوَكَّدَ « كَافُهُ » الْمَجْرُورَ جُرَّ
 (634) فَارْفَعَ « عَلَيْكَ نَفْسُكَ الْفَلَاحَا » وَاجْرُزُ « عَلَيْكَ نَفْسُكَ النَّجَاحَا »
 (635) وَذَاكَ مَخْصُوصٌ بِذِي الظُّرُوفِ إِذْ « كَافُهَا » لَيْسَ مِنَ الْحُرُوفِ
 (636) وَ« كَافُهَا » كَالْكَافِ فِي « حِذَارَكَا » لَيْسَتْ بِحَرْفٍ مِثْلَ كَافِ هَاءَكَا

النِّدَاءُ

- (639) الْقَوْلُ فِي النِّدَاءِ وَالْمُنَادَى « يَا » وَ« أَيَا » وَ« أَيَّ » بِهَا يُنَادَى
 (640) « يَا » لِلْبَعِيدِ وَ« هَيَا » وَإِنْ قُرْبُ نَوْدِي بِالْهَمْزِ وَ« أَيَّ » نَحْوُ : أَرَبْ
 (641) وَهُوَ لِفِعْلِ مُضْمَرٍ مَعْمُولُ وَهُوَ مَا نَادَيْتَهُ مَفْعُولُ

- (642) وَإِنَّمَا يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ الْعَلَمُ
- (643) تَقُولُ : يَا زَيْدُ وَيَا غُلَامُ
- (644) أَمَّا الْمُضَافُ وَالَّذِي يُشَابِهُهُ
- (645) فَإِنَّهَا ثَلَاثَةٌ تَنْتَصِبُ
- (646) نَضْبًا كَ : يَا رَبَّ الْعِبَادِ رَبَّنَا
- (647) وَغَيْرُ مَقْصُودٍ كَقَوْلِ أَغْمَى :
- (648) وَأَحْرَفُ النِّدَاءِ قَدْ تَنْحَذِفُ
- (649) إِلَّا عَنِ اسْمِ اللَّهِ وَالْإِشَارَةِ
- (650) لَوَقُلْتُ : « هَذَا » فِي النِّدَاءِ « اللَّهُ »
- (651) وَمَا لَنَا اسْمٌ فِيهِ لَامٌ وَأَلِفٌ
- (652) تَمَثِيلُ « أَيِّ » فِي نِدَاءِ الْمَعْرِفَةِ
- (653) وَلَا تَقُلْ : رَجُلٌ تَعْنِي : يَا رَجُلُ
- (654) وَإِنْ تُضِفَ لِلْيَاءِ فِي النِّدَاءِ
- (655) وَإِنْ تَشَأْ فَتَحَتْ أَوْ حَذَفَتْهَا
- (656) وَإِنْ تَشَأْ قَلْبَتْ يَاءُهُ أَلِفٌ
- (657) وَنَعْتُ مَا يُضَمُّ إِنْ عَرَفْتَهُ
- (658) تَقُولُ : يَا زَيْدُ الْكَرِيمُ ذَا الْحَسَبِ
- (659) وَإِنْ نَعْتُ بِابْنَةٍ أَوْ ابْنِ
- (660) كَقَوْلِهِ : يَا عُمَرُ بْنُ مَعْمَرٍ
- (661) وَالضَّمُّ فِي إِبْدَالِ مَا يُضَمُّ
- (662) وَالْعَطْفُ فِي يَا زَيْدُ وَالضَّحَاكُ
- (663) وَازْفَعُ أَوْ انصِبْ : « يَا تَمِيمُ جُمْعُ »
- أَوْ مُتَنَكَّرٌ مُوَاجَهٌ يُضَمُّ
- فَيَسْتَوِي الْمَنكُورُ وَالْأَغْلَامُ
- وَمُفْرَدٌ بِالْقَضْدِ لَا تُوَاجِهُهُ
- لِأَنَّهَا لَمْ تُبْنِ فَهِيَ تُغَرَّبُ
- يَا غَافِرًا ذَنْبَ الْمُسِيءِ مُحْسِنًا
- يَا رَجُلًا هَلْ مِنْ طَرِيقٍ ثَمًّا
- كَمِثْلِ : « رَبَّنَا » وَمِثْلِ : « يُوسُفُ »
- فَالْحَذْفُ فِيهِمَا اخْذَرِ اخْتِصَارَهُ
- وَشِبَهُ هَذَا وَقَعَ اشْتِبَاهُ
- تُودِي بِلَا أَيِّ سِوَى اللَّهِ وَصِفِ
- يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ وَالْقَضْدُ الصِّفَةُ
- وَمَا عَدَا ذَيْنِ فَكَيْفَ شِئْتَ قُلْ
- قُلْ : يَا غُلَامِي بِسُكُونِ الْيَاءِ
- وَقِفْ بِهَاءِ السَّكْتِ إِنْ فَتَحَتْهَا
- كَ : « يَا غُلَامًا » وَبِ : « هَاءِ » السَّكْتِ قِفْ
- بِاللَّامِ جَاَزَ الضَّمُّ أَوْ نَضَبَتْهُ
- وَإِنْ أَضَفْتَ النَّعْتَ فَالنَّضْبُ وَجَبَ
- فَافْتَحْهُ إِتْبَاعًا لِلابِنِ وَابْنِ
- وَإِنْ ضَمَمْتَ مُبْدِلًا لَمْ يُنَكَّرِ
- كَقَوْلِهِ : يَا نَضْرُ نَضْرُ حَثْمُ
- فِي الرَّفْعِ وَالنَّضْبِ لَهُ اشْتِرَاكُ
- وَكُلُّكُمْ وَكُلَّهُمْ لَا يُرْفَعُ

النَّدْبَةُ

- (664) وَإِنْ نَدَبْتَ مَنْ تُنَادِي قُلْتَا : وَازِيدُ وَاعْمُرُو وَإِنْ أَرَدْتَا
(665) جِئْتَ بِـ «يَا» فَقُلْتَ : يَا سَعِيدَاهُ وَفِي الْمُضَافِ : يَا عُيَيْدَ اللَّهِاهُ⁽¹⁾

الاسْتِغَاثَةُ

- (666) وَتُلْحِقُ اللَّامَ إِذَا اسْتَعَثَّتَا بِمَنْ تُنَادِيهِ إِذَا دُهِمَّتَا
(667) تَقُولُ : يَا لَجَعْفَرٍ لِعَمْرٍو وَيَا لَخَالِدٍ لِهَذَا الْأَمْرِ
(668) وَ «لَامُ» مَنْ بِهِ اسْتَعَثَّتْ تَفْتَحُهُ إِذِ الْمُنَادَى كَالضَّمِيرِ تَفْتَحُهُ
(669) وَمَا عَدَاهُ لَامُهُ مَكْسُورُ إِنْ لَمْ يَكُنْ مَكَانَهُ ضَمِيرُ

التَّرْخِيمُ

- (670) ثُمَّ إِذَا زَادَ الْمُنَادَى الْعِلْمَ عَلَى ثَلَاثَةِ فَقَدْ يُرَخِّمُ
(671) فَمِنْهُ مَا يُحَذَفُ مِنْهُ حَرْفُ وَمِنْهُ مَا فِيهِ تَوَالِي الْحَذْفِ
(672) فَمَنْ يَقُلْ : «يَا حَارِ» بِالْكَسْرِ يَقُلْ بِالْوَاوِ : «يَا ثُمُو» وَمَنْ يَضُمُّ يُعِلِّ
(673) فَهُوَ يَقُولُ : «يَا ثَمِي» فَيُبْدِلُ الْوَاوَ يَاءً وَكَذَاكَ يُفْعَلُ
(674) بِالْقَلْبِ أَوْ بِالْهَمْزِ أَوْ إِنْ دَالَ فِي كُلِّ مَا أَدَّى إِلَى الْإِغْلَالِ
(675) لِأَنَّ مَنْ يَقُولُ : «يَا حَارُ» وَضَمَّ يُجْرِيهِ مُجْرَى اسْمٍ تَكْمَلُ وَتَمَّ
(676) وَمَنْ يَقُلْ : «يَا حَارِ» وَالرَّاءُ انْكَسَرَ فَهُوَ لِبَاقِي الْإِسْمِ وَهُمَا انْتَظَرَا
(677) كَذَا تَقُولُ : «يَا هِرَقُ وَيَا عِمَا وَيَا سَعِي وَيَا ثُمُو» مُرَخِّمًا
(678) وَتَحْذِفُ الْحَرْفَيْنِ إِنْ زِيدَا مَعًا تَقُولُ : «يَا عُثْمَ وَيَا أَسْمَ اسْمَعَا»

- (679) ثَرِيدُ : عُثْمَانُ وَأَسْمَاءُ وَقُلْ :
 (680) حَرْفَيْنِ حَرْفُ الْمَدِّ وَالْمَوْخَزِ
 (681) وَكُلُّ مَا أَنْتَ بِالْهَاءِ حُذِفَ
 (682) تَقُولُ : « يَا طَلَحَ وَيَا سَلَمَ اْعْلَمَا »
 (683) أَمَّا الْمُرْكَبُ كَمَعْدِي كَرَبَا
 (684) كَذَاكَ إِنْ رَخِمْتَ بَغْلَبَكَا
 (685) وَخَصَّضُوا النَّدَاءَ عَنْ سَمَاعِ
 (686) وَلِمَذْكُرٍ فَقُلْ : يَا لُكْعُ
- يَا مَنْصُ يَا عُمَّ وَيَا زِخْلَ فَزِلْ
 إِذَا بَقِيَ ثَلَاثَةٌ أَوْ أَكْثَرُ
 الْهَاءُ مِنْهُ وَكَذَا افْعَلْ فِي الْأَلِفِ
 وَالْهَاءِ أَثْبَتَهُ بِفَتْحٍ مُفْجَمًا
 تَقُولُ : يَا مَعْدِي فَلَا تُرْكَبَا
 وَلَا تُرْخِمَ جُمْلَةً إِذْ تُحْكِي
 بِمِثْلِ يَا هَنَاهُ يَا لَكَاعِ
 وَقُلْ وَاللَّهِمْ فِيهِ يَقْعُ

الْإِخْتِصَاصُ

- (687) وَبَابُ الْإِخْتِصَاصِ كَالنَّدَاءِ
 (688) كَمِثْلِ : نَحْنُ الْعُزْبُ أَقْرَى لِلتُّزْلِ
- فِي النَّصْبِ بِالْفِعْلِ وَفِي الْبِنَاءِ
 وَإِنِّي أَفْعَلُ أَيُّهَا الرَّجُلُ

الْإِنْكَارُ وَالْحِكَايَةُ

- (689) الْقَوْلُ فِي الْمُدَّةِ لِلْإِنْكَارِ
 (690) تَقُولُ : مُنْكَرًا أَزِيدْنِيهِ
 (691) كَذَا احْكِ مَنْكُورًا بِمَنْ وَلَيْنِ
 (692) وَقُلْ : مَنَانٍ وَمَنْوَنٍ وَمَنْهَ
 (693) كَذَاكَ « أَيُّ » وَحِكَايَةُ الْعَلَمِ
 (694) وَجُرْهُ إِنْ جُرَّ وَانْصِبَ إِنْ نُصِبَ
- وَقَفَا وَمَا يُحْكِي فِي الْإِسْتِخْبَارِ
 فِي كُلِّ حَالٍ بِسُكُونٍ فِيهِ
 رَفْعًا مَنْوً نَصْبًا مَنْا جَرًّا مَنِي
 مَنَتَانِ وَالْجَمْعُ مَنَاتٌ مُسْكَنَةٌ
 أَوْ كُنْيَةٌ مِنْ بَعْدِ « مَنْ » إِنْ ضُمَّ ضَمٌّ
 وَاسْأَلْ عَنِ الْوَضْفِ الْمَنِيِّ إِنْ نُسِبَ

مُفَسِّرُ الْأَعْدَادِ

(695) الْقَوْلُ فِي مُفَسِّرِ الْأَعْدَادِ أَوْلَاهَا : مَرْتَبَةُ الْأَحَادِ

جُمُوعُ الْقِلَّةِ

(696) تُضَيِّفُهَا إِلَى جُمُوعِ الْقِلَّةِ أَفْعَلَةٌ وَأَفْعُلٌ وَفِعْلَةٌ

(697) وَوَزْنُ أَفْعَالٍ فَصَارَتْ أَرْبَعَةٌ مِثَالُهُ : تِسْعَةُ أَفْرَاسٍ مَعَهُ

(698) وَتِسْعُ نِسْوَةٍ وَحَذَفُ الْهَاءِ مِنْ عَدَدِ الْإِنَاثِ حَثْمًا جَائِي

(699) وَتَثْبِثُ الْهَاءَ مَعَ الذُّكُورِ مِنْ حَيْثُ ثَلَّثَتْ إِلَى التَّغْشِيرِ

(700) جِثَّتْ بِنَيْفٍ كَمِثْلِ أَحَدٍ فَإِنْ تَجَاوَزَتْ أَقْلُ الْعَدَدِ

(701) مُنْفَتِحًا مَعَ عَقْدِهِ مُرَكَّبًا مُفَسَّرًا بِمُفْرَدٍ قَدْ نُصِبَا

(702) تَقُولُ : إِحْدَى عَشْرَةَ ابْنَةً لِيَهْ وَجِئَ بِإِحْدَى وَاثْنَتَيْنِ فِي الثَّنِيَّةِ

(703) فَمِنْ هُنَا يُنْصَبُ تَفْسِيرُ الْعَدَدِ إِلَى انْتِهَائِهَا تِسْعٌ وَتِسْعِينَ فَعُدْ

(704) وَقِسْ عَلَى أَحَادِهِ آلَافَهُ مِنْ مِائَةٍ لِلْجَرِّ بِالْإِضَافَةِ

(705) وَعَرِّفِ الثَّانِي فِي الْأَحَادِ وَأَوَّلًا رُكْبَ فِي الْأَعْدَادِ

(706) وَثَالِثٍ وَرَابِعٍ كَمَا تَهْرَى وَابْنِ اسْمٍ فَاعِلٍ كَحَادِي عَشْرًا

(707) قَدْ قَالَ : ثَالِثٌ ثَلَاثَةٌ وَمَا قَالِ تَعَالَى : ثَانِيٍ اثْنَيْنِ كَمَا

(708) أَنِي أَحَدُ اثْنَيْنِ فَإِنْ نَوْنَتَا أَنِي أَحَدُ اثْنَيْنِ فَإِنْ نَوْنَتَا

(709) وَفِي التَّوَارِيخِ اللَّيَالِي عُدَّتْ وَفِي التَّوَارِيخِ اللَّيَالِي عُدَّتْ

(710) مِنْ غُرَّةٍ إِلَى انْتِصَافِ الشَّهْرِ وَبَقِيَتْ إِلَى سِرَارِ الْبَذْرِ

كَمْ

(711) وَشَبَّهُوا بِالْعَدَدِ الْكَثِيرِ كَمْ فِي السُّؤَالِ نَاصِبُ التَّفْسِيرِ

- (712) تَقُولُ : كَمْ عَبْدًا مَلَكَتْ نَاصِبَهُ
 (713) أَنِي خَبَرِيَّةٌ كَكَمِ عَبْدٍ لِيَا
 (714) مَوْضِعُهَا فِي حَالَتَيْهَا يُغَرَّبُ
 (715) نَحْوُ : بِكَمْ بَغَتْ وَكَمْ مَلَكَتَا
 (716) وَانْصَبَ بِكَمْ مُفْسِّرًا إِنْ فُصِّلَا
 (717) وَالْجَرُّ فِي السُّؤَالِ بَعْدَ كَمْ وَرَدَ
- وَاخْفِضْ بِكُمْ حَيْثُ تَكُونُ وَاجِبَةٌ
 وَهِيَ نَقِيضُ رَبِّ وَاسْمُ بُنْيَا
 يُزْفَعُ أَوْ يُجَرُّ أَوْ يُنْتَصَبُ
 وَكَمْ لَهُ اسْتَخْبَرْتَ أَوْ أَخْبَرْتَ
 كَكَمْ بِجُودٍ مُقْرِفًا نَالَ الْعُلَى
 وَالنَّصَبُ فِي الْأَخْبَارِ أَيْضًا لَا يَرُدُّ

مَعَانِي الْأَدَوَاتِ

- (718) الْقَوْلُ فِي مَعْنَى بَقَايَا كَلِمِ
 (719) مَعْنَى كَأَيِّ كَمْ وَمِنْ لَهَا التَّزِمُ
 (720) نَعَمْ بِمَعْنَى الْوَعْدِ وَالتَّصْدِيقِ
 (721) قَدْ لِتَوَقَّعَ وَتَقْرِبَ وَضِعَ
 (722) إِذْ لِلْمُضِيِّ وَإِذَا لِلْآتِي
 (723) وَهَلْ لِلِاسْتِفْهَامِ كَالْهَمْزِ وَإِنْ
 (724) لَوْ امْتِنَاعُ لَامْتِنَاعُ وَضِعَا
 (725) لَوْلَا مَعَ الْأَفْعَالِ حَرْفُ حَضْرٍ
 (726) حَتَّى تُسَمَّى غَايَةً فِي الْجُمَلِ
 (727) لَمَّا كَحَيْنٍ وَأَجَلَ مِثْلُ : نَعَمْ
 (728) كَيْفَ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنْ أَخْوَالِ
 (729) سَوْفَ مَعَ السَّيْنِ لِتَنْفِيسِ الزَّمَنِ
 (730) هَيْهَاتَ أَنِي بَعْدَ مِثْلُ : شَتَّانُ
- يَخْتَاجُهَا النَّاشِئُ فِي التَّعَلُّمِ
 جَيْرٍ وَأَنِي مِثْلُ : نَعَمْ قَبْلَ الْقَسَمِ
 بَلَى لِنَقْضِ النَّفْيِ بِالتَّحْقِيقِ
 كَلَّا لِرَدِّعٍ وَلِزَجْرِ مُرْتَدِّعٍ
 وَقَدْ تَكُونُ لِلْمُفَاجَأَاتِ
 تَكُونُ نَفْيًا وَتُزَادُ مِثْلَ أَنْ
 لَوْلَا امْتِنَاعُ لَوْجُودٍ وَقَعَا
 أَلَا لِلِاسْتِفْتَاحِ أَوْ لِلْعَرْضِ
 إِمَّا لِتَفْصِيلِ كَلَامٍ مُجْمَلٍ
 قَطُّ كَعَوُضِ زَمَنِ يُبْنَى يُضْمُ
 الْوَاوِ فِي تَقْدِيرِ إِذْ لِلْحَالِ
 أَنِي حَرْفُ تَفْسِيرٍ وَمِثْلُ ذَلِكَ أَنْ
 وَشَكَانَ أَنِي قُرْبَ مِثْلُ سَرْعَانَ⁽¹⁾

(731) وَهَيْتَ أَشْرَعَ إِلَيْهِ زِدْ قَطْكَ اخْتَسِبْ لَعَا انْتَعِشْ مَهْ كُفَّ آمِينَ اسْتَجِبْ

أَبْنِيَّةُ الثَّلَاثِي وَالرُّبَاعِي وَالْخُمَاسِي

- (732) الْقَوْلُ فِي أَبْنِيَّةِ الْآحَادِ إِذَا خَلَتْ مِنْ طَارِيٍّ مُزْدَادٍ
 (733) فَعَلْ كَفَلْسِ فَعَلْ كَجَمَلِ فِعْلٌ كَجِبْرِ فِعْلٌ كَأِبْلِ
 (734) فَعْلٌ كَقْفَلِ فَعْلٌ كَصُرْدِ وَزِدْ مِثَالَ عَضِدٍ وَكَبِدِ
 (735) وَعُتْقٍ وَعِنَبٍ وَقِعْلٍ قَدْ جَاءَ فِي الشُّذُوزِ مِنْهُ دُئِلُ
 (736) وَلِلرُّبَاعِيِّ قِمَطَرٌ سَلَهَبُ وَزَبْرِجٌ وَدِزْهَمٌ وَجُخْدَبُ
 (737) وَلِلْخُمَاسِيِّ جَاءَ قِرْطَعُبٌ وَلَهْ سَفَرَجَلُ جَخْمَرِشُ قُدْغِمَلَهْ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- (738) الْقَوْلُ فِي الْجَمْعِ الَّذِي يُكْسَرُ وَاحِدُهُ عَنْ وَضْعِهِ يُغَيَّرُ
 (739) أَوَّلُهَا فَعْلٌ كَأَسَدٍ فِي أَسَدٍ وَفَعْلٌ كَثُمَرٍ وَكَأَسَدُ
 (740) وَفَعْلَةٌ كَرَجَلَةٍ وَفَعْلَةٌ جِبَبَةٌ ثِيَرَةٌ وَحِسْلَةٌ
 (741) وَأَفْعَلٌ كَأَفْلَسٍ وَأَزْمَنُ وَأَضْلَعُ وَأَزْجَلُ وَأَزْكَنُ
 (742) ثُمَّ فَعِيلٌ كَعَبِيدٍ قَيَّسُوا قَالُوا : كَلَيْبٌ وَكَذَا الضَّرِيرُ
 (743) ثُمَّ فِعَالٌ كَالْفِرَاحِ قَالُوا فِيهِ : بَيَّارٌ وَكَذَا رِجَالُ
 (744) كَذَا الْقِرَاطُ وَالْجِمَالُ قُولُوا ثُمَّ فُعُولٌ وَكَذَا الْوُعُولُ
 (745) كَذَا الْبُرُوجُ وَكَذَا الْعُرُوقُ كَذَا الْأَسْوَدُ ثُمَّ مَعْ فِعَالَةٌ
 (746) وَجَاءَ فِي فِعْلَانٍ كَالْخِزْبَانِ فُعْلَانُ كَالْحُمَلَانِ وَالظُّهْرَانِ
 (747) وَجَاءَ كَالْقِنَوَانِ وَالْعِيدَانِ

- (749) وَجَاءَ كَالذُّؤْبَانِ وَالزُّقَانِ
(750) قَدْ جَاءَ كَالْأَحْمَالِ وَالْأَجْنَادِ
(751) وَجَاءَ كَالْأَغْنَقِ وَالْأَغْضَادِ
(752) وَجَاءَ كَالْأَبَالِ وَالْأَجْمَالِ
(753) وَيَبَابُ فَعْلٌ أَفْعَلٌ فِي الْقِلَّةِ
(754) وَالْكَثْرَةِ الْفُعُولُ وَالْفِعْعَالُ
(755) وَفِي الرُّبَاعِيِّ مَعَ الْخَمَاسِيِّ
(756) نَحْوُ : ضَفَادِعَ وَفِي سَفَرَجَلٍ
(757) وَإِنْ تَشَأْ عَوْضُ فَقُلْ : سَفَارِيخَ
(758) وَفَعْلَةٌ كَالْجَفَنَاتِ سُلِّمَتْ
(759) وَفِعْلَةٌ كَرُكَبَاتٍ وَعُدَدٌ
(760) وَفِعْلَةٌ كَالسِّدَرَاتِ وَالْكِسْرِ
(761) وَكَالرُّحَابِ وَكُنُوقٍ وَقِيمٍ
(762) فَعِلَةٌ كَنِمَرَاتٍ وَنِمِرٍ
(763) وَفِي فِعَالٍ جَاءَ خُونُ أَخَوْنَةٍ
(764) وَفِي فِعَالٍ قُذِلَ وَأَجُوبَةٌ
(765) وَجَاءَ كَالْغِرْبَانِ وَالذُّبَّانِ
(766) أَرْغَفَةٌ وَأَنْصِبَاءٌ وَسُرُرٌ
(767) وَفَاعِلٌ دَوَانِقُ وَفَاعِلٌ
(768) وَفِي الْإِنَاثِ أَغْنَقُ وَأَذْرُعُ
- وَجَاءَ أَفْعَالٌ عَلَى أَوْزَانِ
وَجَاءَ كَالْأَزْطَابِ وَالْأَزْنَادِ
وَجَاءَ كَالْأَضْلَاعِ وَالْأَكْبَادِ
ثَلَاثَ عَشْرَةَ عَلَى التَّوَالِي
مَا لَمْ يَكُنْ ثَانِيَهُ حَرْفَ عِلَّةٍ
وْغَيْرُهُ قِلَّتُهُ الْأَفْعَالُ
يَأْتِي فَعَالِلٌ عَلَى الْقِيَّاسِ
جَمْعًا سَفَارِجُ بِحَذْفِهِ قُلْ
فَصَارَ بِالتَّغْوِيضِ كَالْهَمَالِيخِ^(١)
وَكَالْجَفَانِ وَالْمُئُونِ كُسِّرَتْ
وَكَالْقِبَابِ وَكُسِّرَاتٍ وَرَدٌ
فَعْلَةٌ كَثَمَرَاتٍ وَثَمَرٌ
فَعْلَةٌ كَثَخَمَاتٍ وَتُخَمٌ
فَعْلَةٌ كَسَنَمَرَاتٍ وَسَمُرٌ
وَعُيْنٌ أَجِلَّةٌ وَأَضْوُونَةٌ
وَفِي فُعَالٍ جَاءَ قُرْدٌ أَغْزِبَةٌ
وَفِي فَعِيلٍ جَاءَ كَالرُّغْفَانِ
وَفِي فَعُولٍ مِثْلُ : خِرْقَانِ كَثُرَ
جَاءَ لَهُ الْحَيْطَانُ وَالْكَوَاهِلُ
وَأَغْقُبُ وَأَيْمُنُ مُتَّسَعٌ

- (769) وَجَمْعُ فُعْلَى مِثْلُ : الدُّنَا
 (770) فِي مِثْلِ ذِفْرَى كَذْفَارِ جَاءَ
 (771) وَذَاكَ فِي الْأَسْمَاءِ كَالصَّخْرَاءِ
 (772) وَفِي الصِّفَاتِ شَيْخَةً خُلُقَانُ
 (773) وَمِثْلُ : أَبْطَالٍ صِعَابٌ وَوَرْدُ
 (774) وَضَفَا وَفِي الْأَسْمَاءِ كَالْأَفَاكِلِ
 (775) وَفَاعِلٌ كَشَهْدٍ حُلُولِ
 (776) هَلَكَى وَأَشْهَادٍ غَزَى وَنَزَلَ
 (777) وَفِي فَعِيلٍ أَنْبِيَاءُ وَنُذِرُ
 (778) فُعُولُ الْأُنْثَى عَجَائِزُ وَقُلُ
 (779) وَفِي فِعَالٍ ذَلِكَ هِجَانُ
 (780) وَفِي فَعَالٍ صُنْعُ نُورِ الْخَفَرِ
 (781) وَمِفْعَلٌ كَيْفَ أَتَى مِفَاعِلُ
 (782) وَعَنْكَبُوتٌ جَمْعُهُ عَنَّاكِبُ
 (783) وَفِي الْمَهَالِبَةِ هَاءٌ لَاحِقَةٌ
- وَجَمْعُ فِعْلَى مِثْلُ : فَعْلَى بَيْنَا
 كَذَا فَعَالَى الْإِسْمِ فِي فَعْلَاءَ
 فَقُلُ : صَحَارٍ وَصَحَارَى جَائِي
 كُتُّ كُهُولٍ أَجْلَفُ حِسَانُ
 فِي أَفْعَلٍ حُمُرٌ وَبَيْضٌ فَاطْرَدُ
 فَاعِلَةٌ تُجْمَعُ كَالْعَوَازِلِ
 فَوَارِسٍ رُكْبَانٍ عُودٍ حَوْلِ
 بَرَرَةٍ صَخْبٍ وُلَاةٍ وَبُزْلُ
 قَتْلَى وَخِضْيَانٍ وَأَيْتَامٌ كَثُرُ
 هُمْ وَدَدَاءُ وَأَوْدَاءُ رُسُلُ
 وَجَمْعُ ذَا بِالْوَهْمِ يُسْتَبَانُ
 وَفَعِيلٌ كَأَهْوَنَاءَ قَدْ ظَهَرَ
 مَدَاعِيسُ مَنَاكِرُ مَطَافِلُ
 وَالْجَمْعُ قَدْ يُجْمَعُ كَالْأَكَالِبِ
 وَهِيَ لِلتَّغْوِيضِ كَالزَّنَادِقَةِ

أَبْنِيَّةُ التَّصْغِيرِ

- (784) الْقَوْلُ فِي أَبْنِيَّةِ التَّصْغِيرِ
 (785) عَلَى فُلَيْسٍ وَدُرَيْهِمِ بُنِي
 (786) أَوْلَاهَا جَمِيعُهَا قَدْ ضُمًّا
 (787) فَقُلُ مُمَثِّلًا لِذَاكَ رَاوِيَا
 (788) وَفِي الرُّبَاعِيِّ فُعَيْلٌ وَجَبُ
- أَشْبَهُ شَيْءٍ هُوَ بِالتَّكْسِيرِ
 ثُمَّ دُنَيْنِيرٍ بِيَاءٍ لَيْنِ
 فَلِلثَّلَاثِي فُعَيْلٌ حَثْمًا
 أَخْشَى رُكْنِيًّا أَوْ رُجْنِيًّا عَادِيَا
 وَفِي الْخُمَاسِيِّ الْأَصِيلُ يُسْتَحَبُّ

- (789) إِذْ كُنْتَ تَحْذِفُ الْأَخِيرَ مِنْهُ
(790) نَحْوُ : سُفَيْرِجٍ وَطَوْرًا أَلَزَمَا
(791) فِي كُلِّ مَا الرَّابِعُ مِنْهُ حَرْفٌ مَذْ
(792) إِلَّا أَفْنَعَالًا فَأَثَبْتُ أَلْفَهُ
(793) كَذَا فُعَيْلَاءُ فَلَا يُغَيِّرُ
(794) فَقُلْ : حُمَيْرَاءُ وَقُلْ : سُكَيْرَانُ
(795) وَأَلْفُ التَّائِبِ مِثْلُ : هَائِهِ
(796) نَحْوُ : حُبَيْلَى وَمِثَالُ الْهَاءِ
(797) وَكُلُّ مَحْذُوفٍ إِذَا مَا صَغُرَا
(798) وَعَيْنِدَةً يَدِيَّةً شُوْنِيَّةً
(799) وَقُلْ : أَبِيَّ وَفَوِيَّةً وَذَوِيَّ
(800) وَفِي عَمٍ وَبَابِهِ فَقُلْ : عُمَيَّ
(801) وَمِثْلُ : يَحْيَى قُلْ : يَحْيَى كَاسِرَةً
(802) وَأَلْفُ الْإِلْحَاقِ نَحْوُ : أَرْطَى
(803) فَقُلْ : أَرِيْطُ وَمُعَيَّرُ ثُمَّ قُلْ
(804) وَفِي حُبَارَى قُلْ : حُبَيْرٌ حُذِفَ
(805) وَازْدُدْ إِلَى الْوَاحِدِ جَمْعًا كَثْرًا
(806) نَحْوُ : رُجَيْلَيْنِ ظَرْيَفَيْنَا
(807) وَشَدَّ قَوْلُهُمْ : زُهَيْرٌ صَغُرَا
(808) كَمِثْلِ : مَا شَدَّ مُعْيِرَبَانُ
- نَحْوُ : سُفَيْرِجٍ فَعَوَّضَ عَنْهُ
نَحْوُ : دُنَيْنِيرٍ بِيَاءٍ حُتِمَا
وَبَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ حَرْفٌ قَدْ وَرَدَ
كَذَا فُعَيْلَانُ فِي الْإِسْمِ وَالصَّفَةِ
مِنْ لَفْظِهِ الْأَلْفُ إِذَا يُصَغَّرُ
وَقُلْ : أُجَيْمَالٌ وَقِسْ فَقَدْ بَانَ⁽¹⁾
تَثَبُّتٌ لَا تَزُولُ عَنْ بِنَائِهِ
طَلِيحَةً فَقِسْ عَلَيْهِ الْجَائِي
يُرَدُّ لِلْأَصْلِ فَقُلْ مُصَغَّرَا
ثَبِيَّةً غُضِيَّةً سُنِّيَّةً
وَفِي عَصَا وَبَابِهِ فَقُلْ : عُصَيَّ
وَمِثْلُ : نَحْوِ أَدْعِمَنْ فَقُلْ : نُحَيَّ
فَصَارَ كَالْقَاضِي بِيَاءٍ آخِرَةً
وَنَحْوُ : مَغْزَى يَسْتَوِي بِمُغْطَى
قُبَيْعَتٌ تَغْنِي الْقَبْعَثَرَى الْجَمْلُ
وَأِنْ تَشَأْ قُلْتُ : حُبَيْرَى بِالْأَلْفِ
فَاجْعَلْهُ جَمْعًا سَالِمًا مُصَغَّرَا
وَاجْمَعْ بِتَاءٍ غَيْرَ عَاقِلَيْنَا
مُرْخَمًا كَذَا عُثَيْمٌ حُقَّرَا
فِي مَغْرِبٍ كَذَا عُشَيْشِيَانُ

- (809) مِثْلُ : شُدُوذِ قَوْلِهِمْ هَازِيَا
 (810) كَمِثْلِ : قَوْلِ الْقَائِلِ الْمَرْوِيِّ
 (811) وَارْدُذْ إِلَى الْمُؤَنَّثِ الثَّلَاثِي
 (812) فَقُلْ : قُدَيْرَةٌ تُرِيدُ الْقِدْرَا
- تَضْغِيرُ هَذَا وَكَذَا اللَّتْيَا
 أَنِّي أَبُو ذِيَالِكِ الصَّبِيِّ
 هَاءٌ بِهِ عَلَامَةُ الْإِنَاثِ
 وَبَعْدَ هَذَا الْبَابِ ذَاكَ يُذْرَى

التَّذْكِيرُ وَالتَّائِيثُ

- (813) الْقَوْلُ فِي التَّائِيثِ وَالتَّذْكِيرِ
 (814) ثُمَّ الْمُؤَنَّثُ الَّذِي نُورِدُهُ
 (815) غَيْرُ الْحَقِيقِيِّ عَلَى تَوْعِينِ
 (816) وَعُثْقٍ وَفَخِذٍ وَالْأُذُنِ
 (817) وَالْيَدِ وَالْيَمِينِ ثُمَّ الْإِضْبَعِ
 (818) وَالسَّاقِ وَالْقَدَمِ ثُمَّ الْعَضْدِ
 (819) وَمِنْ سِوَى الْأَعْضَاءِ عَيْنٌ وَيَدٌ
 (820) وَالْدَّارُ وَالْعَرُوضُ وَالصَّغُودُ
 (821) وَالْخَيْلُ وَالْغَنَمُ وَالْجَزُورُ
 (822) وَعُرْسٌ وَضَرْبٌ وَالطَّسْتُ
 (823) وَالشَّمْسُ وَالْأَرْضُ مَعَ السَّمَاءِ
 (824) فَذِي وَشِبْهِهَا إِذَا صَغُرَتْهَا
 (825) إِلَّا الرُّبَاعِيُّ مَعَ الْخُمَاسِيِّ
 (826) قَالُوا : قُدَيْدِيمَةٌ فِي قُدَّامٍ
 (827) مِثْلُ شُدُوذِ قَوْلِهِمْ : قُونِسُ
 (828) فَحَذَفُوا التَّاءَ كَذَا نُيَيْبُ
- تَذْكِيرُ الْإِسْمِ الْأَصْلُ كَالْتَّنْكِيرِ
 إِمَّا حَقِيقِي وَإِمَّا ضِدُّهُ
 نَوْعٌ بِلا عَلَامَةٍ كَالْعَيْنِ
 وَالرَّجُلِ وَالْعَقَبِ ثُمَّ السِّنِّ
 وَالْقَتَبِ ثُمَّ الْكَرْشِ ثُمَّ الضِّلَعِ
 وَالْكَفِّ وَالشَّمَالِ ثُمَّ الْكَبِدِ
 وَالْأُذُنِ وَالرَّجُلِ وَسَاقٌ تُخْضَدُ
 وَسَقَرٌ جَهَنَّمُ وَالذُّودُ
 وَالْكَأْسُ وَالْقَلُوصُ وَالْحَدُورُ
 وَالْمَنْجَنِيْقُ وَلَظَى وَالْقَلْتُ
 كَذَا قُدَّامٌ مَعَ الْوَرَاءِ
 رُدُّ إِلَيْهَا الْهَاءُ إِذْ نَوَيْتَهَا
 وَرُبَّمَا شُدُّ عَنِ الْقِيَّاسِ
 كَذَا وَرِيئَةٌ عَنْهُمْ نَامِي
 كَذَا دُرَيْعٌ وَكَذَا عُرَيْسُ
 كَذَا عُرَيْبٌ وَكَذَا حُرَيْبُ

- (829) أَمَّا الَّذِي أَنْتَ بِالْعَلَامَةِ
(830) وَالْأَلِفُ الْمَقْصُورُ نَحْوُ : دُنْيَا
(831) وَأَدَمِي وَالْفَهْقَرَى وَالْخَوْزَلَى
(832) وَمِثْلُ : دِفْلَى وَكَذَاكَ شَرَوَى
(833) وَالْأَلِفُ الْمَمْدُودُ كَالسَّرَاءِ
(834) فَعَلِمُ التَّأْنِيثِ تَاءٌ وَالْفِ
(835) وَالْيَاءُ فِي هَذِي وَتَاءٌ قَامَتْ
(836) ثُمَّ الْمُؤَنَّثُ الْحَقِيقِيُّ عُرِفَ
(837) وَهُوَ عَلَى ضَرْبَيْنِ ضَرْبٌ مِنْهُ
(838) كَزَيْنَبٍ وَطَالِقٍ وَجَيْنَلٍ
(839) وَضَرْبُهُ الثَّانِي لَهُ عَلَامَةٌ
(840) وَالْأَلِفُ الْمَقْصُورُ وَزُنْ فُعْلَى
(841) وَمِثْلُ : قُضَوَى وَمِثَالُ : أُخْرَى
(842) وَالْأَلِفُ الْمَمْدُودُ كَالْحَمْرَاءِ
- فَالِهَاءُ نَحْوُ : غُرْفَةٍ وَرَامَةٍ
وَنَحْوُ : بُشْرَى وَكَذَاكَ طُغْيَا
وَأَرْبَى وَذَفَرَى وَنَمَلَى
وَمِثْلُ : حِجْلَى وَكَذَاكَ دَعْوَى
وَمِثْلُ : عَلِيَاءَ وَسَابِيَاءَ
وَالِهَاءُ عَنْ تَاءٍ تَنْشَأُ إِذْ تَقِفُ
وَتُونُ قُمْنَ وَيَقُمْنَ بَانَثَ
بِخَلْقَةٍ خُصَّتْ بِهِ لَا تَخْتَلِفُ
بِلَا عَلَامَةٍ تُبَيِّنُ عَنْهُ
وَرَجُلٍ وَحَائِلٍ وَمُطْفِلٍ
فَالِهَاءُ كَالْمَرْأَةِ وَالْغُلَامَةِ
كَمِثْلِ : سُلْمَى وَمِثَالُ : فُضْلَى
وَوَزُنْ فُعْلَى فِي مِثَالِ : سَكْرَى
وَتَفْسَاءُ قِسْ عَلَيْهِ الْجَائِي

النِّسْبَةُ

- (843) الْقَوْلُ فِي النِّسْبَةِ وَهِيَ يَاءٌ
(844) إِلَى قَبِيلٍ أَوْ أَبٍ أَوْ لِبَلَدٍ
(845) وَقَبْلَهُ كَسْرٌ كَزَيْدِي النَّسَبِ
(846) لِشَبِّهِ بَيْنَهُمَا وَهَرَبُوا
(847) وَفِي الثَّلَاثِيِّ إِذَا نَسَبْنَا
(848) أَوْسَطَهُ قُلْ : نَمَرِي ثُمَّ قِسْ
- زَائِدَةٌ تُغْزَى بِهَا الْأَسْمَاءُ
أَوْ لِصِنَاعَةٍ وَيَاؤُهُ تُشَدُّ
وَحَذْفُ كُلِّ هَاءٍ تَأْنِيثٌ وَجَبَ
مِنْ جَمْعِ تَأْنِيثَيْنِ فِي اسْمٍ يُنْسَبُ
إِلَى مِثَالِ فَعِلٍ فَتُخْتَا
ذُكِّرَ أَوْ أَنْتَ لَيْسَ يَنْعَكِسُ

- (849) وَانْكَسِرَ إِذَا زَادَ كَتَغْلِبِي
(850) وَمِنْ فُعَيْلَةٍ مَعَ الْفَعُولَةِ
(851) مُثْلُهَا ثَلَاثَةٌ مَعْرُوفَةٌ
(852) تَقُولُ مِنْهَا حَنْفِيٌّ فَاتِحَا
(853) إِلَّا مُضَاعَفًا أَوْ الْمُعَلَّلَا
(854) يُعْزَى عَزِيزِي إِلَى عَزِيرَةٍ
(855) فَإِنْ خَلَتْ مِنْ هَاءٍ تَأْنِيثٌ فَلَا
(856) وَإِنْ يَكُنْ تَأْنِيثُهُ بِالْأَلِفِ
(857) أَلِفُهُ كَالِهَاءِ قُلْ : حُبْلِي
(858) وَإِنْ يَكُنْ عَلَى ثَلَاثٍ وَالْأَلِفِ
(859) تَقُولُ : هَذَا رَحَوِيٌّ مُبْدِلًا
(860) وَإِنْ تَشَأْ فَاحْذِفْ وَقُلْ : مَلْهِي
(861) وَأَلِفُ الْإِلْحَاقِ نَحْوُ : أَرْطَى
(862) وَهَمْزُ قُرَاءٍ أَصِيلٌ بَاقِي
(863) كَهَمْزَةِ الْكِسَاءِ وَالْحِرْبَاءِ
(864) وَالْيَاءِ فِي الْمَنْقُوصِ وَأَوَّا أُبْدِلَتْ
(865) وَإِنْ تَرَدَّدَ فَاحْذِفْ وَقُلْ : قَاضِي
(866) إِذْ شَدَّ عَنْهُمْ فَتَحْ تَغْلِبِي
(867) وَرَدَّ مَا تَحْذِفُ مِثْلُ : أَخَوِي
(868) فِي شَفَةِ وَأَنْسُبْ إِلَى اسْتِ سَتَهِي
(869) وَقَدْ يَقُولُ بَعْضُهُمْ : وَشِي
(870) وَأَنْسُبْ إِلَى شَاةٍ فَقُلْ : شَاهِي
- وَزَبْرَجِي وَقَدْغَمِلِي
تَحْذِفْ حَرْفَ اللَّيْنِ كَالْفَعِيلَةِ
قُرَيْظَةُ شُنُوءَةٌ حَنِيفَةٌ
أَوْسَطُهُ كَشَقَرِي وَاضِحًا
فَامْنَعُهُمَا الْحَذْفَ وَقُلْ مُمَثِّلًا
كَذَا حُوَيْرِي إِلَى حُوَيْرَةٍ
تَحْذِفْ وَقُلْ : هَذَا قُرَيْشِي الْوَلَا
مَقْصُورَةٌ فَإِنْ نَسَبْتَ فَاحْذِفْ
وَإِنْ مَدَدْتَ قُلْتَ : صَحْرَاوِي
آخِرُهُ أَضْلٌ فَلَيْسَ يَنْحَذِفُ
وَإِنْ يَزِدْ كَمَلْهَوِيٍّ أُبْدِلَا
وَقُلْ بِحَثْمِ الْحَذْفِ : مُضْطَفِي
تُبْدِلُهُ وَاحْذِفْهُ مِنْ حَبَنْطَى
وَالْهَمْزُ ذُو الْإِبْدَالِ وَالْإِلْحَاقِ
يُنْسَبُ كَالْقُرَاءِ وَالْحَمْرَاءِ
ثَالِثَةٌ كَالْعَمَوِيٍّ مُثْلُ
وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ : قَاضَوِي
وَاللَّازِمُ الْحَذْفُ كَمُشْتَرِي
وَدَمَوِيٍّ إِنْ تَشَأْ وَشَفْهِي
كَذَا إِلَى شِيَةِ أَنْسُبْ وَشَوِي
وَأَنْسُبْ لِمِثْلِ عِدَّةٍ عِدِّي
أَمَّا إِلَى مَاءٍ فَقُلْ : مَائِي

- (871) وَمِثْلُ لَا إِذَا نَسَبْتَ مُدَّةً
(872) وَأَنْسَبَ بِوَاوٍ لِعَلِيٍّ عَلَوِيٍّ
(873) وَإِنْ تَشَأْ قُلْتَ : أُمِّيُّ بِشَدٍّ
(874) وَأَنْسَبَ أَسِيدِيًّا إِلَى أَسِيدٍ
(875) وَازْدُدْ إِلَى الْفَرْدِ الْجُمُوعَ فِي النَّسَبِ
(876) كَذَا إِلَى زَيْدَيْنِ زَيْدِيٍّ أَنْسَبَ
(877) إِلَّا إِذَا كَانَ اسْمُ جَمْعٍ عَلَمًا
(878) نَحْوُ : كِلَابِيٍّ مُعَافِرِيٍّ
(879) وَأَنْسَبَ إِلَى يَبْرِينَ يَبْرِينِيٍّ
(880) كَذَا نَصِيبِينَ وَقِنَسَرِينَ
(881) وَاجْذِفْ مِنَ الْمُضَافِ ثَانِي اثْنَيْنِ
(882) تَقُولُ : عَبْدِيَّ وَبَعْلِيَّ وَقِسْ
(883) فِي كُلِّ مَا تَغْرِيفُهُ بِالثَّانِي
(884) فَقُلْ : زُبَيْرِيٍّ وَشَيْبَانِيُّونَ
(885) وَعَبْشَمِيَّةٌ وَعَبْدَرِيٍّ
(886) كَذَا سَلِيقِيٍّ إِلَى السَّلِيقَةِ
(887) وَحَذَفْ إِحْدَى يَاءِي النَّسَبَةِ فِي
- تَقُولُ : لَائِيٍّ كَالِاسْمِ رُدَّةً
كَذَا إِلَى أُمِّيَّةٍ أَنْسَبَ أُمَوِيٍّ
وَالْأَجُودُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي وَرَدٌ
وَفِي مُهَيِّمِيٍّ الْيَاءُ اِزْدُدْ
إِلَى رِجَالِ رَجُلِيٍّ قُلْ تُصَبِّ
وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمُثْنِيِّ أَوْجِبِ
فَلَا تُغَيِّرْهُ لِئَلَّا يُبْهَمَا
مَدَائِنِيٍّ وَكَأَبْنَاوِيٍّ
وَقَدْ يَقُولُ بَعْضُهُمْ : يَنْبِرِيٍّ
وَمِثْلُهَا بِالْوَاوِ مَا طَرُوعَ
مِثْلُ : الْمُرَكَّبِ الَّذِي فِي اسْمَيْنِ
وَفِي الْمُضَافِ ذَلِكَ طَوْرًا يَنْعَكِسُ
كَأَنَّ الزُّبَيْرِ وَبَنِي شَيْبَانَ
وَشَدَّ فِي الْمُضَافِ عِبْقَسِيُونُ⁽¹⁾
مِثْلُ : شُدُوذِ قَوْلِهِمْ حَارِيٍّ
وَهَذِلِيٍّ خَالَفَ الطَّرِيقَةَ
مِثْلُ : يَمَانٍ عَوَّضُوا بِالْأَلِفِ

الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ

- (888) الْقَوْلُ فِي الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ يُعْرِفُ بِالْقِيَاسِ وَالتَّغْدِيدِ

- (889) مِنْ الْقِيَّاسِ أَنْ تَقُولَ : الْمَصْدَرُ
 (890) مِثْلُ : الصَّدَى وَكَالطَّوَى وَالْمُفْتَعَلُ
 (891) نَحْوُ : الْقَرَى كَذَا الْمَشَى كَالْحَبَكَى
 (892) كَذَاكَ فِعْلِي كَخَلِيقِي قُصِرَ
 (893) وَفَعَلَ وَاحِدُ أَفْعَالٍ يُعَلَّ
 (894) وَمَفْعَلٌ يُقْصَرُ إِمَّا مَصْدَرًا
 (895) كَمِثْلٍ : مَزَمَى وَكَذَاكَ مُفْعَلٌ
 (896) كَمِثْلٍ : مُسْتَدْعَى كَذَاكَ فَعَلَى
 (897) وَيُغَرَفُ الْمَمْدُودُ بِالْقِيَّاسِ
 (898) كَمِثْلٍ : الْإِسْتِلْقَاءُ وَالْفِعَالِ
 (899) أَوْ زِنَةِ الْإِفْعَالِ وَالْأَفْعَالِ
 (900) كَمِثْلٍ : إِعْطَاءٌ مَعَ الْأَرْجَاءِ
 (901) أَمَّا السَّمَاعُ فِيهِمَا فَيَكْثُرُ
 (902) إِمَّا بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَوْ مُخْتَلِفٍ
 (903) نَحْوُ : الزَّنَاءُ وَالْبُكَاءُ وَالرَّبَّاءُ
- لِفَعَلٍ يَغْتَلُّ حَتْمًا يُقْصَرُ
 يُقْصَرُ مِثْلُ : الْمُشْتَرَى كَذَا الْفُعْلُ
 وَالْمَرَطَى وَالْخَوْزَلَى وَالْبَشَكَى
 كَذَاكَ فَعْلَى ضِدَّ فَعْلَانِ الذَّكَرُ
 تَقْصُرُهُ مِثْلُ : رَحَى وَزِنِ فَعْلُ
 أَوْ الزَّمَانِ أَوْ مَكَانًا قُصِرَا
 كَمِثْلٍ : مُعْطَى وَكَذَا مُسْتَفْعَلٌ
 كَأَجَلَى وَبَرَدَى وَنَمَلَى
 كَمَصْدَرٍ لاسْتَفْعَلِ السُّدَاسِي
 نَحْوُ : رِمَاءٌ وَكَالْإِفْتِعَالِ
 وَزِنَةِ الْفَعْلَاءِ وَالْفِغْلَالِ
 وَمِثْلٍ : حِرْبَاءٌ مَعَ الزُّبْرَاءِ
 وَقَدْ يُمَدُّ تَارَةً مَا يُقْصَرُ
 وَلَفْظُهُ مُخْتَلِفٌ أَوْ مُؤْتَلِفٌ
 وَكَالصَّلَاءِ وَالْفِدَاءِ وَالْكِبَاءِ

الهِجَاءُ وَالْإِمَالَةُ

- (904) الْقَوْلُ فِي الْهِجَاءِ وَالْإِمَالَةِ
 (905) هِيَ الَّتِي قَدْ قُلِبَتْ عَنْ يَاءٍ
 (906) مَكْسُورَةٍ نَحْوُ : رَمَى وَمَزَمَى
 (907) وَهَكَذَا إِنْ قُلِبَتْ عَنْ وَاوٍ
 (908) وَالرَّاءِ نَحْوُ : كَافِرٍ وَالتَّارِ
- أَعْلَمَ بِأَنَّ الْأَلِفَ الْمُمَالَةَ
 أَوْ جَاوَزَتْ لِكَسْرَةِ أَوْ رَاءٍ
 وَبَاعَ وَاشْتَرَى وَنَحْوُ : أَعْمَى
 مَكْسُورَةٍ كَخَافَ خَوْفَ الْغَاوِي
 وَالْكَسْرُ نَحْوُ : لِعِبَادِ الْبَارِي

- (909) وَالْهَاءُ لِلتَّائِيثِ قَدْ أُمِيلَتْ
(910) فِي ذَوْدِ كُلِّ نَهَرٍ شَمْسٌ جَثَتْ
(911) وَإِنْ تَقْدَمُ أَحْرَفٌ مُسْتَغْلِيَّةُ
بَعْدَ حُرُوفٍ بَعْدُ ذَا أُبَيِّنَتْ
كَخِيفَةٍ وَقَفَا وَقَدْ تَبَيَّنَتْ
فَأَمْنَعُ لَهَا الْإِمَالَةَ الْمُسْتَوَلِيَّةُ

الْخَطُّ وَالْكِتَابَةُ

- (912) وَكُلُّ مَقْصُورٍ بِيَاءٍ ثُنِيَا
(913) كَمِثْلٍ : حُبْلَى وَرَحَى فَقَسْ تُصِبْ
(914) وَالِاسْمُ وَالْفِعْلُ بِذَا لَا يَخْتَلِفُ
(915) يُبَيِّنُ أَضْلُهُ لَكَ الْخِطَابُ
(916) خَوْفَ التَّبَاسِ مِثْلَ مَا قَدْ كَتَبُوا
(917) وَشَبَّهَهُ وَزَيْدَ وَآوُ عَمُرُو
(918) وَكَتَبُوا الْهَمْزَ عَلَى التَّخْفِيفِ
(919) وَالْفُ ابْنِ وَابْنَةٍ وَضَفَا حَذِفَ
كَمَا إِذَا أُمِيلَ فَأَكْثَبَهُ بِيَا
كُلُّ ذَوَاتِ الْيَاءِ بِالْيَاءِ كُتِبَ
وَاكْتُبَ ذَوَاتِ الْوَآوِ كَلًّا بِالْأَلِفِ
هَذَا عَلَيْهِ اضْطَلَحَ الْكُتَّابُ
بِالْفِ مِنْ بَعْدِ وَآوِ ضَرَبُوا
لَا عُمَرُ فِي رَفْعِهِ وَالْجَرُّ
وَأَوَّلًا بِالْأَلِفِ الْمَعْرُوفِ
كَحَذَفِ تَنْوِينِ كَزَيْدِ بْنِ خَلْفَ

أَبْنِيَّةُ الْمَصَادِرِ

- (920) الْقَوْلُ فِي أَبْنِيَّةِ الْمَصَادِرِ
(921) أَمْثِلَةُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ فَعَلَا
(922) فَعَلَ يَفْعَلُ مِنَ الْمُعْدَى
(923) ضَرَبَ وَقِيلَ : سَرَقَ وَغَلَبَ
(924) وَجَمِيَّةُ جَمَايَةِ لَيَّانُ
(925) فَعَلَ يَفْعَلُ شُكُورٌ وَجَلَبَ
(926) حَجٌّ وَنَشْدَةٌ وَشُكْرَانٌ خَنِقُ
وَفِعْلُهَا الْمُشْتَقُّ مِنْهَا الصَّادِرِ
فَاكْسِرْ وَقُلْ : فَعِلَ وَاضْمُمْ فَعَلَا
لَهُ مَصَادِرُ تُعَدُّ عَدًّا
سَرِقَةٌ غَلَبَةٌ وَكَذِبَ
وَمِثْلُهُ الْجِرْمَانُ وَالْغُفْرَانُ
قَتَلَ وَكُفِّرَ وَكِتَابَ لِكُتِبَ
فَعِلَ يَفْعَلُ الْمُعْدَى قَدْ نُطِقَ

- (927) فِيهِ بِحَمْدٍ وَسَمَاعٍ وَعَمَلٍ
 (928) فَعَلَ يَفْعَلُ بِحَرْفِ الْحَلَقِ
 (929) كَمِثْلِ : يَسْأَلُ سُؤَالًا وَنَصَحَ
 (930) مَضَرُّ غَيْرِ الْمُتَعَدِّي أَطْرَدًا
 (931) فِيهِ مُزَاحٌ ضَحِكٌ فَسَقَ حَرَدٌ
 (932) وَلِلرُّبَاعِيِّ مِثَالٌ فَعَلَلَا
 (933) وَمِنْهُ مُلَحَقٌ بِهِ كَجَهْوَرًا
 (934) وَمِنْهُ ذُو التَّضْعِيفِ وَهُوَ فَعَّلَا
 (935) مَضَرُّهُ الْإِفْعَالُ ثُمَّ قَالُوا
 (936) وَلِلْخُمَاسِيِّ تَفَعَّلَ انْفَعَلَ
 (937) تَمَثَّلَ كُلُّهَا تَدَخَّرَ انْكَسَرَ
 (938) مَضَرُّهَا التَّدَخُّرُجُ انْكِسَارُ
 (939) وَلِلْسُدَّاسِيِّ اسْتَفْعَلَ افْعَلَى افْعَالٌ
 (940) كَاَجْلَوْدَ اسْتَغَطَفَ وَاسْلَقَى اشْهَبَ
- شَرِبَ وَغَشِيَانٍ سَفَادٍ فَكَمَلَ
 تُفْتَحُ مُسْتَقْبَلَةٌ فِي النُّطْقِ
 يَنْصَحُهُ نَصَاحَةً نُضْحًا أَصَحَّ
 فِيهِ الْفَعُولُ كَالْجُلُوسِ وَرَدًا
 مُكَّتْ ثَبَاتٌ نَدَمٌ عَجَزٌ وَرَدٌ
 مَضَرُّهُ فَعَلَلَهُ كَشَمَلَلَا
 حَوَقَلَ مِثْلُهُ كَبَذَاكَ بَنِيطَرَا
 مَضَرُّهُ التَّفْعِيلُ ثُمَّ أَفْعَلَا
 فَاعَلَ مِنْهُ الْمَضَرُّ الْفِعَالُ
 تَفَعَّلَ افْعَلَ تَفَاعَلَ افْتَعَلَ
 تَكَبَّرَ ارْتَدَّ تَعَاظَمَ اقْتَدَرَ
 تَكَبَّرُ ارْتِدَادُ اقْتِدَارُ
 افْعَوَعَلَ افْعَوَّلَ مِنْهُ افْعِيعَالَ
 وَاعْدُوْدَنَ اسْحَنَكَ فَاَنْقَضَى الْبَابُ⁽¹⁾

أَلِفَاتُ الْوَصْلِ

- (941) وَاعْلَمْ بِأَنَّ أَلِفَاتِ الْوَصْلِ
 (942) تُكْسَرُ إِنْ كُسِرَ ثَانٍ أَوْ فُتِحَ
 (943) وَأَلِفُ الْوَصْلِ مَعَ الْخُمَاسِيِّ
 (944) فِي الْأَمْرِ وَالْمَاضِي وَفِي الْمَصَادِرِ
- تَدْخُلُ فِي الْأَمْرِ الثَّلَاثِي الْأَصْلِ
 وَالضَّمُّ إِنْ يُضَمُّ ثَانٍ مُتَّصِحٌ
 يَلْحَقُ مَكْسُورًا كَذَا السُّدَّاسِيِّ
 كَالْإِنْطِلَاقِ وَاضْطَفَى وَاسْتَأْثِرَ

- (945) وَأَلِفُ الْوَصْلِ أَتَى فِي الْإِسْمِ
 (946) وَاسْتِ وَفِي امْرِئٍ وَفِي الْحَرْفِ كَأَلٍ
 (947) وَأَلِفُ الْوَصْلِ مَتَى يُوصَلْ حُذِفَ
 (948) وَإِنْ أَتَى مِنْ قَبْلِهِ مُسَكَّنٌ
 (949) نَحَوَ : قُلِ ادْعُوا وَقِمِ اللَّيْلَ فَقَسْ
- فِي امْرَأَةٍ وَاثْنَيْنِ وَابْنٍ وَاسْمِ
 لَكِنَّهُ يُفْتَحُ كَايْمُنٍ جُعِلَ
 كَايْمُنِ اللَّهِ وَبِاسْمِهِ حُلِفَ
 فَكَسْرُهُ أَوْ ضَمُّهُ مُعَيَّنٌ
 وَفَتْحٌ مِنْ نَحْوِ : مِنْ اللَّهِ اقْتَبَسَ

التَّضْرِيْفُ

- (950) الْقَوْلُ فِي التَّضْرِيْفِ وَهُوَ يَشْتَمِلُ
 (951) وَأَحْرَفُ الزِّيَادَةِ الْمُنْحَصِرَةُ
 (952) فَالْهَمْزُ نَحَوَ : أَفْكَلٍ وَأَوَّلٍ
 (953) مَا لَمْ يَكُنْ بِنَاوُهُ كَأَيْقَقٍ
 (954) وَالْأَلِفُ السَّاكِنُ نَحَوَ : فَاعِلٍ
 (955) وَزَيْدٌ لِلتَّأْنِيْثِ أَمَّا أَزْطَى
 (956) وَالْوَاوُ زَيْدٌ ثَانِيًا كَجَوْهَرٍ
 (957) وَزَيْدٌ رَابِعًا كَمِثْلٍ : تَرْقُوعَةٍ
 (958) وَالْيَاءُ زَيْدٌ أَوَّلًا كَيَغْمَلٍ
 (959) وَثَالِثًا مِثْلُ : قَضِيْبٍ اطرْدَ
 (960) وَالثَّاءُ زَيْدٌ أَوَّلًا كَتَثْفَلَا
 (961) وَآخِرًا كَعَنْكَبُوتٍ يَكْثُرُ
 (962) وَالْمِيمُ زَيْدٌ أَوَّلًا كَمُكْرَمٍ
 (963) وَشَدَّ حَشَوَا لَبَنٌ قُمَارِصُ
 (964) وَالثُّوْنُ زَيْدٌ أَوَّلًا كَبَرْجِسٍ
- عَلَى زِيَادَةٍ وَحَذْفٍ وَبَدَلٍ
 أَوَيْتُ مِنْ سَهْلٍ هَجَاءَ الْعَشْرَةِ
 وَأَوْرَقٍ حُطَائِطٍ وَشَمَائِلٍ
 أَوْ بَانَ أَضْلًا كَاشْتِقَاقٍ أَوْلَقِ
 وَفِي الْفِعَالِ زَيْدٌ وَالْفَوَاعِلِ
 فَزَيْدٌ إِلْحَاقًا كَذَا حَبْنَطَى
 وَكَوْثَرٍ وَثَالِثًا كَجَهْوَرٍ
 وَخَامِسًا مِثَالُهُ : قَلْنُسُوءَ
 وَثَانِيًا كَزَيْنَبٍ وَجِنَائِلٍ
 وَخَامِسًا كَمَنْجَنِيْقٍ قَدْ وَرَدَ
 وَثَرْثَبٍ وَثَانِيًا كَافْتَعَلَا
 وَزَيْدٌ لِلتَّأْنِيْثِ وَهُوَ الْأَكْثَرُ
 وَآخِرًا كَزُرْقَمٍ وَسُتْهُمْ
 وَمِنْ دِلَاصٍ قَوْلُهُمْ : دُلَامِصُ
 وَثَانِيًا كَغُنْصُلٍ وَعَنْبَسِ

- (965) وَزَيْدٌ فِي الْقِنْفَخِرِ وَالْكَنْهَبِلِ
 (966) وَالسَّيْنُ فِي اسْتَفْعَلَ كَاسْتَطَاعَا
 (967) وَالْهَاءُ فِي هِرْكُولَةٍ إِذْ أَضْلَاهَا
 (968) وَاللَّامُ نَحْوُ : عَبْدِلِ وَذَلِكَا
 (969) وَكُلُّ حَرْفٍ زَيْدٌ لَا تُغَيِّرُهُ
 (970) وَالْأَحْرَفُ الَّتِي تَكُونُ أَضْلًا
 (971) وَإِنْ تَزِدْ عَلَى ثَلَاثٍ كَرَّرِ
 (972) فَإِنْ بَنَيْتَ فَعِلًا مِنْ ضَرْبَا
 (973) وَإِنْ بَنَيْتَ مِنْ وَأَيِ كَمَفْعَلٍ
 (974) وَالْحَذْفُ فِي وَاوٍ وَيَاءٍ وَأَلْفٍ
 (975) كَالْأَبِ وَالْيَدِ اغْتِيَابًا حَذْفًا
 (976) كَالْحَذْفِ لَالْتِقَاءِ سَاكِنَيْنِ
 (977) نَحْوُ : فَتَى وَضَلًا وَنَحْوُ : أَكْرِمُ
 (978) وَالْوَاوُ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْيَاءِ حَذْفٌ
 (979) وَخَفَّفُوا الْهَمْزَةَ بِالْحَذْفِ كَخَبْ
 كَذَاكَ فِي الضَّيْفَنِ وَالْجَحْنَفِلِ
 وَزَيْدٌ لِلتَّغْوِيضِ فِي أَسْطَاعَا
 رَكْلٌ وَهَاءُ أُمّهَاتٍ مِثْلُهَا
 كَذَاكَ لِلْبَعِيدِ قُلْ : هُنَالِكََا
 بِلَفْظِهِ إِذَا وَزَنْتَ تَذَكُّرُهُ
 قَابِلٌ بِهَا إِذَا وَزَنْتَ فِعْلًا
 اللَّامُ نَحْوُ : فَعَلَلِ فِي جَعْفَرِ
 تُلَحِّقُهُ بِجَعْفَرِ قُلْ : ضَرْبَا
 مَوَايَ عَلَى مِثَالِ مَزْمَى يُجْعَلُ
 فَمِنْهُ مَا لِغَيْرِ عِلَّةٍ حُذِفَ
 وَمِنْهُ مَا لِعِلَّةٍ قَدْ عُرِفَا
 وَالْحَذْفُ لَالْتِقَاءِ هَمْزَتَيْنِ
 أَوْ مُلْحَقٍ بِهِ كَمِثْلِ : يُكْرِمُ
 مُطَرِّدًا كَيَعِدُ الْحُكْمُ عُرِفَ
 فِي الْخَبِّ إِذْ تَسْكِينُ قَبْلُهَا وَجَبَ

الْإِبْدَالُ

- (980) وَأَحْرَفُ الْإِبْدَالِ يَأْتِي التَّبْيِينُ
 (981) وَالْهَمْزُ قَدْ يُحْذَفُ إِذْ يُخَفَّفُ
 بِحَضْرَتِهَا فِي أَجْهَدْتُمْ طَاوِينَ⁽¹⁾
 يُبْدَلُ مِنْهُ مِثْلُ : رَأْسِ أَلْفُ

(1) البيت من السريع .

- (982) وَمِثْلُ : مُؤْمِنٍ بِوَاوٍ يُبْدَلُ
 (983) وَإِنْ فَتَحْتَهَا وَضُمَّ أَوْ كُسِرَ
 (984) أَبْدَلْتَهَا لِلضَّمِّ وَآوَا فُتِحَتْ
 (985) وَأَبْدَلُوا الهمزة فِي أَرَفَتْ
 (986) وَأَبْدَلُوا الْأَلِفَ هَمْزًا لِيَصِحَّ
 (987) كَذَلِكَ مَعَ شُدُوذِهِ شَابَّةُ
 (988) وَالْوَاوِ وَالْيَاءِ إِذَا تَحَرَّكَ
 (989) فِي الْإِنْقِلَابِ أَلِفًا نَحْوُ : رَمَى
 (990) مَا لَمْ يَجِئَا فِي مِثَالِ : الْخَوْنَةُ
 (991) وَالْوَاوِ إِنْ يَسْكُنُ وَقَبْلَهُ انْكَسَرَ
 (992) وَيُبْدَلَانِ هَمْزَةً فِي فَاعِلٍ
 (993) كَذَلِكَ يُبْدَلَانِ فِي فَعِيلَةٍ
 (994) هَمْزًا فَقُلْ جَامِعَهَا صَحَائِفُ
 (995) أَمَّا مَعَايشُ فَلَا تَهْمِزُهَا
 (996) وَأَبْدَلَا هَمْزًا لِأَجْلِ أَلِفِ
 (997) نَحْوُ : كِسَاءٍ وَرِدَاءٍ أَمَّا
 (998) يُصَحِّحَانِ فِيهِمَا لِلْهَائِثَيْنِ
 (999) وَتَهْمِزُ الْوَاوِ إِذَا ضَمَمَتْهُ
 (1000) كَوُقَّتَتْ وَكَوْشَاحٍ وَأُحِذُ
 (1001) وَأَبْدَلَتْ تَاءَ صَرِيحًا نَحْوُ
- وَمِثْلُ : بِشْرِ مَخْضَ يَاءٍ يُجْعَلُ
 مَا قَبْلَهَا كَمُؤْنٍ أَوْ كَمِئْرُ
 كَذَا لِكَسْرِ صَارَ يَاءٌ حُرُكَتْ
 هَاءٌ وَإِيَّاكَ وَفِي أَنْزَتْ
 فِي مِثْلِ : حَمْرَاءَ وَصَخْرَاءَ يَضِحُّ
 مِثْلَ الضَّالِّينَ رَوَوْا دَابَّةُ
 مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ لَازِمٍ فَلْيُشْرِكَا
 وَمِثْلُ : مَرَمَى وَدَعَا وَكَالْعَمَى
 وَمِثْلُ وَدَعَوَاتٍ بَيْنَهُ
 فَاقْلِبْهُ يَاءً نَحْوُ : مِيزَانٍ اشْتَهَرَ
 وَجَمْعُهُ كَبَائِعٍ وَقَائِلِ
 مِثْلُ : فِعَالَةٍ مَعَ الْفَعُولَةِ
 كَذَا رَسَائِلُ كَذَا تَنَائِفُ
 لِأَنَّهَا مَفَاعِلُ فَمِزْهَا
 زَائِدَةٌ قَبْلَهُمَا فِي الطَّرَفِ
 شَقَاوَةٌ عَبَايَةٌ فَحَثْمَا
 تَصْحِيحُ مِذْرَوَيْنِ وَالثَّنَائَيْنِ⁽¹⁾
 وَالْوَاوِ أَوَّلًا إِذَا كَسَرَتْهُ
 وَأَثُوبٌ مِثْلُ : فُئُوسٍ اطَّرَدَ
 بِنْتٍ وَأُخْتٍ وَاتَّزَنَ وَتَقَوَّى

- (1002) وَيُبْدِلُونَ التَّاءَ دَالًا قَالُوا
 (1003) وَالتَّاءَ طَاءً فِي فَحَضْطُ وَاضْطَجَعَ
 (1004) وَالْيَاءَ جِيمًا فِيهِ لِلْمُخْتَجِّ
 اِزْدَانُ يَزْدَانُ لَهُ مِثَالُ
 وَالتُّونُ مِيمًا مِثْلُ : عَمْبَرٍ سَمِعَ
 خَالِي عُوفٍ وَأَبُو عَلِجٍ

الإِدْغَامُ

- (1005) الْقَوْلُ فِي الإِدْغَامِ بِاخْتِصَارِ
 (1006) أَمَّا ادْغَامُ الْحَرْفِ فِي مِثْلِهِ
 (1007) شَدَّ يَشُدُّ شُدَّ دَاوُدَا
 (1008) أَمَّا ادْغَامُ الْمُتَقَارِبِينَ
 (1009) كَاذَرَى وَقَدْ ذَرَى فَقَسْ تُصَبْ
 (1010) لَهْوِيَّةٌ حَلْقِيَّةٌ شَجَرِيَّةٌ
 (1011) وَلَثْوِيَّةٌ مَعَ الذَّلْقِيَّةِ
 (1012) مَهْمُوسَةٌ مَجْهُورَةٌ مُسْتَرْجِيَّةٌ
 (1013) مُطَبَّقَةٌ مُنْحَرِفٌ مُكَرَّرٌ
 (1014) وَمِنْ شُدُودٍ مُدْغَمٍ عِلْمَاءِ
 وَيَغْدَهُ ضَرَائِرُ الْأَشْعَارِ
 كَالدَّالِ فِي الدَّالِ فَمِنْ تَمْثِيلِهِ
 مُحَرَّكًا أَوْ سَاكِنًا مَوْجُودًا
 كَالذَّالِ فِي الدَّالِ مُلَاصِقَيْنِ
 فَالْقَوْلُ فِي ذِكْرِ الْمَخَارِجِ يَجِبُ
 وَأَسَلِيَّةٌ مَعَ النُّطْعِيَّةِ
 وَشَفْهِيَّةٌ مَعَ اللَّيْنِيَّةِ
 شَدِيدَةٌ بَيْنَهُمَا مُسْتَعْلِيَّةٌ
 هَاوٍ أَعْنَانٍ طَوِيلٌ صَفَرُ
 مِلْعَبٍ بَلْخَرِثٍ مِنْهُ جَائِي

الضَّرُورَاتُ الشَّعْرِيَّةُ

- (1015) وَفِي اضْطِرَارِّ الشَّعْرِ جَاَزَ صَرْفُ
 (1016) حَذْفُ الْحُرُوفِ وَانْجِذَافُ الْحَرَكَةِ
 (1017) وَالْفَضْلُ وَالْقَلْبُ وَقَصْرُ مَا يُمَدُّ
 مَا لَيْسَ مَضْرُوفًا وَجَاَزَ الْحَذْفُ
 كَمَا أَتَتْ سَوَاكِنُ مُحَرَّكَةٌ
 وَشَدَّ مَا خَفَّ وَفَكَ مَا يُشَدُّ

- (1018) تَخْوِيهِ أَشْعَارُهُمُ الْمَرْوِيَّةُ هَذَا تَمَامُ الدُّرَّةِ الْأَلْفِيَّةِ
 (1019) نَظَّمَهَا يَحْيَى بْنُ مُعْطٍ الْمَغْرِبِيُّ تَذِكْرَةً وَجِيزَةً لِلْمَغْرِبِ
 (1020) وَفَقَ مُرَادِ الْمُتَنَهَى وَالنَّشْأَةِ فِي الْخَمْسِ وَالْتُّسْعِينَ وَالْخَمْسِ الْمِائَةِ
 (1021) وَالْحَمْدُ لِلَّهِ بِهِ أَغْتَصِمُ ثُمَّ عَلَى نَبِيِّهِ أَسْلَمُ

★ ★ ★

فَهْرَسُ الْمَوْضُوعَاتِ

| الموضوع | الصفحة |
|------------------------------|--------|
| الإهداء | 3 |
| المقدمة | 7 |
| ترجمة ابن معيط | 9 |
| الدرة الألفية في علم العربية | 13 |
| الكلام والكَلِم | 17 |
| علامات الاسم والفعل والحرف | 18 |
| اشتقاق الاسم والفعل | 18 |
| الإعراب والبناء | 19 |
| الأسماء المعربة | 19 |
| الوقف | 20 |
| التثنية | 20 |
| الجموع | 21 |
| أزمنة الأفعال | 22 |
| جوازم المضارع | 22 |
| نواصب المضارع | 23 |
| علامات إعراب المضارع | 23 |
| الأفعال الخمسة | 23 |

| الموضوع | الصفحة |
|---------------------------------------|--------|
| نونا التوكيد | 24 |
| حروف الجر | 24 |
| القَسَم | 25 |
| الممنوع من الصرف | 26 |
| الأفعال المتعدية واللازمة | 28 |
| التحذير | 28 |
| تعدي الفعل إلى المفعول الثاني بحرف جر | 29 |
| الأفعال المتعدية إلى مفعولين | 29 |
| الأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل | 30 |
| المنصوبات | 30 |
| المفعول المطلق | 30 |
| ظرفا الزمان والمكان | 31 |
| الحال | 31 |
| التمييز | 32 |
| المفعول له | 32 |
| المفعول معه | 33 |
| الاستثناء | 33 |
| ما لم يُسَمَّ فاعله | 34 |
| التعريف والتنكير | 35 |

| الموضوع | الصفحة |
|------------------------|--------|
| المعارف | 35 |
| العَلَم | 35 |
| المضمرات | 36 |
| الأسماء الموصولة | 37 |
| الإخبار بآل وبالذي | 38 |
| أسماء الإشارة | 38 |
| المعرف بلام المعرفة | 39 |
| الإضافة | 39 |
| التوابع | 40 |
| النعت | 40 |
| التوكيد | 40 |
| العطف | 41 |
| البدل | 42 |
| المبتدأ والخبر | 43 |
| الاشتغال | 44 |
| النواسخ | 45 |
| كان وأخواتها | 45 |
| الحروف العاملة عمل ليس | 45 |
| كاد وأخواتها | 46 |

| الموضوع | الصفحة |
|-------------------|--------|
| إن وأخواتها | 47 |
| لا النافية للجنس | 48 |
| التعجب | 49 |
| أفعال المدح والذم | 49 |
| المشتقات | 50 |
| اسم الفاعل | 50 |
| أمثلة المبالغة | 50 |
| الصفة المشبهة | 51 |
| أفعل التفضيل | 51 |
| المصدر | 51 |
| اسم الفعل | 52 |
| النداء | 52 |
| الندبة | 54 |
| الاستغاثة | 54 |
| الترخيم | 54 |
| الاختصاص | 55 |
| الإنكار والحكاية | 55 |
| مُفسِّر الأعداد | 56 |
| جموع القلة | 56 |

| الموضوع | الصفحة |
|---------------------------------|--------|
| كم | 56 |
| معاني الأدوات | 57 |
| أبنية الثلاثي والرباعي والخماسي | 58 |
| جمع التكسير | 58 |
| أبنية التصغير | 60 |
| التذكير والتأنيث | 62 |
| النسبة | 63 |
| المقصور والممدود | 65 |
| الهجاء والإمالة | 66 |
| الخط والكتابة | 67 |
| أبنية المصادر | 67 |
| ألفات الوصل | 68 |
| التصريف | 69 |
| الإبدال | 70 |
| الإدغام | 72 |
| الضرورات الشعرية | 72 |
| فهرس الموضوعات | 75 |

من منشورات دار النصيحة



9789772974516